第一图书网, tushu007.com

<<晚清小说中的西方器物形象>>

图书基本信息

书名：<<晚清小说中的西方器物形象>>

13位ISBN编号：9787811281194

10位ISBN编号：7811281198

出版时间：2009-7

作者：王洁群

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《晚清小说中的西方器物形象》内容简介：晚清小说中涉及的西方器物形象种类繁多，频率畸高。
这既真实地反映了西方器物融人晚清时代的现实状况，也表现了小说家们对它们的异乎寻常的兴趣。
晚清的小说家们何以对西方器物具有如此浓厚的兴趣？
它究竟给晚清中国社会文化心理造成了哪些影响？
这些问题值得我们深思。

晚清时代的西方器物并没有继承明代以来其陆续传人中国的历程，而是在几乎完全中断、隔绝之后重新开始。
以大炮、轮船、火车等为代表的西方器物在晚清时期几乎都经历了一个从被拒绝、误读到逐渐被接受，直至渗入国人日常生活，成为生活时尚的历程。
晚清社会对西方器物的接受深受社会语境的影响，同时又极大地改造其接受语境，为西方器物的进一步被接受铺平道路。
作为承载着异族文化信息的西方器物，它们在晚清小说中大量出现，意味着西方器物不仅进入了晚清的日常生活，而且作为一类新的文学形象，进入了晚清时期国人的想象世界，进入了人们的心灵。
这些器物形象往往成为小说情节结构、叙述策略的重要依托，成为晚清小说艺术特质的重要构成部分。

晚清小说中的西方器物形象呈现了晚清时代被重组的社会文化经验。
它们既铭刻着西方的权势，又表征着西方文明。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com