

<<新康德主义与文化哲学转向>>

图书基本信息

书名：<<新康德主义与文化哲学转向>>

13位ISBN编号：9787811294965

10位ISBN编号：7811294966

出版时间：2012-8

出版时间：黑龙江大学出版社有限责任公司

作者：刘振怡

页数：208

字数：178000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新康德主义与文化哲学转向>>

内容概要

文化哲学产生的理论背景是什么？

文化哲学存在的合法性是什么？

在现当代哲学发展进程中，文化哲学的凸显力图解决的理论难题是什么？

刘振怡所著的《新康德主义与文化哲学转向》力图通过分析新康德主义在文化哲学转向中的地位和作用，从一个新的理论视角来解读文化哲学的内涵，探讨文化哲学的未来走向和深远影响。

<<新康德主义与文化哲学转向>>

书籍目录

导论

第一章 新康德主义内部流派分析及其核心概念界定

第一节 时代背景分析

第二节 新康德主义之中的文化哲学趋向

第三节 新康德主义核心概念分析

第二章 弗莱堡学派：自然科学与文化科学的区分

第一节 文德尔班关于历史科学与自然科学的区分

第二节 李凯尔特关于文化科学与自然科学的区分

第三章 卡西尔的符号-文化哲学

第一节 文化哲学的提出

第二节 文化哲学主题：人是创造符号的动物

第三节 文化哲学的印证：文化科学何以可能

第四章 关于新康德主义文化哲学

范式的特征分析和价值判断

第一节 哲学合法性的重构

第二节 哲学自然科学化的消解

第三节 普遍理性主义思维定式的执著

第五章 新康德主义与文化哲学发展

第一节 新康德主义与20世纪西方文化哲学

第二节 马克思主义与文化哲学

第三节 对中国当下文化哲学发展的启示

结 语

参考文献

附 录

后记

<<新康德主义与文化哲学转向>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>