

<<唐宋词论稿>>

图书基本信息

书名：<<唐宋词论稿>>

13位ISBN编号：9787811301892

10位ISBN编号：781130189X

出版时间：2010-10

出版时间：江苏大学出版社

作者：杨海明

页数：266

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<唐宋词论稿>>

### 内容概要

《杨海明词学文集》由江苏大学出版社出版，共八册，荟萃杨海明的十一部专著，并收录了数十篇未结集出版过的论文。

杨海明30多年来辛勤耕耘，其在唐宋词领域的丰硕成果，为新时期词学研究开拓了一个新天地。其文集的出版可谓是我国词界的一件盛事。

本书为《杨海明词学文集》第三册，收录卷四《唐宋词论稿》。  
此卷原由浙江古籍出版社1988年出版，其中选录了作者自1981年至1986年间发表的论文32篇。

<<唐宋词论稿>>

作者简介

杨海明 1942年生，苏州人，苏州大学教授，1993年被国务院学位办批准为博士生导师，任中国韵文学会常务理事，中国宋代文学学会副会长。

师从著名词学家唐圭璋先生，主要学术方向为唐宋词研究。

著作在国内外产生过重大影响，专著《唐宋词史》曾获原国家教委首届人文社科优秀成果二等奖和首届“夏承焘词学奖”一等奖。

两部专著被翻译成韩文，四部专著在台湾再版。

## &lt;&lt;唐宋词论稿&gt;&gt;

## 书籍目录

总序【卷四 唐宋词论稿】序言 吴调公“词境”：向着抒情的深度开掘——论晚唐五代的“词代诗兴”论唐宋词中的“忧患意识”试论唐宋词所浸染的“南国情味”“诗词有别”——城市经济带给词的印记唐宋词艺术趣味—艺术风格谈试论宋词题材狭窄的原因论唐五代词“心曲”的外物化和优美化——论温庭筠词论冯延巳词论“以诗为词”略论苏轼在宋词发展中所起的作用和影响张舜民和他的词作论秦少游词论晁补之词说赵鼎的词论朱敦儒的词读李清照词杂识论辛派爱国词中的“狂放”精神幽韵冷香白石词论爱国词人刘克庄的词论张炎的词宋代词论鸟瞰论王灼的词学观点胡仔的生平、家世及其词学观点“宋人选宋词”研究从厉鹗《论词绝句》看浙派词论之一斑李清照《词论》不提周邦彦的两种探测关于蒋捷的家世和事迹王沂孙生卒年新考张铉卒年考张炎家世考张炎北游之行探测后记再版后记

<<唐宋词论稿>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>