

<<心路>>

图书基本信息

书名 : <<心路>>

13位ISBN编号 : 9787811325546

10位ISBN编号 : 7811325543

出版时间 : 2009-5

出版时间 : 江西高校出版社

作者 : 曹德权

页数 : 189

版权说明 : 本站所提供之下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问 : <http://www.tushu007.com>

<<心路>>

前言

这套《青少年素质读本?中国小小说50强》丛书精选了当今中国小小说界最具实力的50位作家，每人一部共50本书，所选作品也大都是这些作家的代表性作品。

在即将付梓之际，出版者嘱余以序之，时间紧迫，惜不能将书稿一一细读，只能杂谈一点感受以求教于方家。

对中国小小说的发展和小小说作家的创作我一直比较关注。

这套丛书中有不少作家我是认识的，许多作家的作品我也拜读过，印象深刻。

其中不少作家的作品深深影响了中国青少年阅读近三十年，相当多的作品入选小学、中学、大学语文教材乃至国外的中文教材。

还有的作品成为了中考、高考、研究生入学考试的试题。

国内不少知名的刊物如《读者》《青年文摘》《青年博览》等也都曾转载过其中的篇章。

小小说近十几年发展很快，已经形成了一个不容忽视的文学现象。

当前我们全国有一大批小小说作家，更多的、难以计数的读者则是它的忠实拥趸。

许多小小说作家数十年如一日，潜心于这种文体的创作，正因了他们的不懈努力，才形成了如此纷繁茂盛绚丽多姿的小小说格局。

很欣慰这套丛书基本上囊括了中国最优秀的小小说作家和他们的作品，不敢说没有遗珠之憾，但“鱼目混珠”肯定是没有的。

通过这套丛书，读者可以窥望小小说作家们抱玉握珠的才华，可以领略当今中国小小说异彩纷呈的世界。

题旨深度的开掘、情感魅力的展示、艺术表达的精妙和难舍难弃的吸引力，从来就是小说家们追求的境界。

而小小说，它独特的文体，对这一境界的实现规定了独特的美学要求。

小小说的巨匠们，是“带着镣铐跳舞”的大师，尺幅之间，可窥千里，一颦一笑，堪叹人生。

无论是题材的选择，还是角度的切入，是意境的营造，还是语言的特色，都与中长篇小说大异其趣。

我很高兴小小说写家们都已参透堂奥，他们的思考与追求，也就有了很高的自觉性。

其成果斐然，自是题中应有之义。

尽管小小说写好殊为不易，但相对来说，还是比较适合青少年阅读与学习的文体。

短短一两千字内，用精准的文字讲述一个引人入胜、相对完整的故事，好看、好读、好玩，颇符合青少年的阅读心理和阅读习惯。

小小说无论写人绘景状物，还是记叙抒情议论，诸多写作手法或技巧的运用。

很能锻炼、考验习作者的想象力和文字功底。

由此，这套丛书的定位—青少年素质读本，其良苦用心就显而易见了。

在文化阅读市场普遍比较浮躁的当今，出版者能够静下心来，专注地为青少年学子编辑一套适合他们阅读的丛书。

这是令人钦佩的。

看得出，让青少年读好书，读有益于他们成长的书，是这家出版社的良苦用心。

《青少年素质读本?中国小小说50强》的出版，在力争打造青少年及大众阅读出版的一个新标杆。

我相信，通过这套精心编选出版的丛书，将可能为中国青少年整体素质的提高做出一点贡献；同时也希望通过这套丛书，能培育出更多热爱文学热爱小小说的青少年读者和作者，因为中国文学的未来最终是属于他们的。

<<心路>>

内容概要

《心路》作者曹德权在中国微型小说界被认为是作品直逼终端奖项和选刊选本的标志性作家之一，其作品半数以上被国内外各种选刊选本收选，并连续三届获中国微型小说学会作品年度评选一等奖、荣列“中国当代小小说风云人（1982-2002）·小小说星座”前列。

《小小说选刊》主编杨晓敏先生专文评介其为我国早期小小说创作的先行者、佼佼者之一；王保民称其作品“有气势、气震山河”；刘海涛专述其作品“个性鲜明、立意深邃、创作题材的丰富多样名列前茅”。

其作品擅长刻画形形色色的人物，奇情真美、大气震撼，语言简练精致。

<<心路>>

作者简介

曹德权，中国作家协会会员、四川省作协理事、自贡市作协常务副主席。1985年开始文学创作，发表出版个人专著中短篇小说集《大山留下一个谜》《梅机关一号指令》；长篇报告文学《天下第一难》《红岩大揭秘》（三卷）、《重庆棒棒军传奇》《盐都百年人物》（上下部）等10余部300万字，其《童神掌》《勋章上的微雕》《残缺的馒头》等多篇作品被收入中学教材，多篇作品被收入中国作协作品年选，其中《童神掌》《血婴》《逃兵》分获三、四、五届中国小小说学会年度评选一等奖，并获自贡市“有突出贡献的拔尖人才”称号。

<<心路>>

书籍目录

生命逃兵血婴特勤行动员仙潭虾百龟图叶画血誓郝闷头儿冲天炮铁嘴儿阿章鲁根全华功少将启丰刀民海三徐鼓眼儿魏双权桂三生乔六指儿“座山雕”张昭高婆婆童神掌儒匪蜂戒贺结巴欧哑巴一只眼儿耿土发大牛伊麻子谢聋子陈犟颈儿卢瞎子傻宝犟六儿刘七公九爷岳黑丁哑子三公鼓手李黄谦白陆猛男税爆牙儿驼八血债醉童捧杀错位鸟性心路局长召见斜佛喜子和他的局长舅解飞大山里来了地质队独耳黑郎红鼻子闹棺说来也许你不信迷你菜脸面一时无法说清的故事别字水中的影子狱侦特情国债一生血扇座位勋章上的微雕憨患捆绑训练老龙滩有条大乌棒本位字痴背景骂圣孬三儿古壶大山的情绪张贤老本钱村情憨包哑谜M局值班日志李逵学舞

<<心路>>

章节摘录

生命　　血色黄昏，硝烟滚滚。

日军第56师团长驱直入，已彻底切断滇缅国际通道，进占怒江西岸，在惠通桥沿岸同国军接火，中日双方几十万部队摆开了决战架势。

怒江不保，昆明危在旦夕。

整个大后方已感触到战争的逼近。

距惠通桥不到五十公里的泥泞马路上，开来五辆重型卡车，第一辆车上，坐着一个着少校制服的大胡子。

两小时前，他接到集团军总部的命令：不惜一切代价，将弹药及食品送上惠通桥南高地。

这里，国军耿振华师已到了弹尽粮绝的地步，一个师打到不足一个团的兵力了，全体官兵已有三天没进过一口食物，士兵们连枪都端不起来了，而他们接到的命令是必须再坚守二十四小时，不惜至一兵一卒。

惠通桥不保，怒江防线必毁于一旦，后果将不堪设想。

卡车在马路上疯狂地弹跳着向前冲去。

大胡子少校手提一挺轻机枪，两眼血红，作为带队官长，他明白迟到一个小时的后果是什么。

不该发生的事发生了，第一辆卡车扎进炮弹坑里，熄火了。

随后的四辆卡车也被迫停了下来。

前面的路面都布满炮弹坑。

全体押车官兵全都下了车，奔跑着搬石头填炮弹坑，推车，累得气喘吁吁。

也就是在这个时候，四野里聚来不少饿得皮包骨头的饥民，怯生生地围着卡车转，也不知是谁喊了一声：“车里有白馍！”

“顿时，四野里的饥民打了强心针般振奋起来，呼啦冲上去钻进车厢，抢吃起馒头来！

大胡子少校手提轻机枪冲到被抢的车前，嘴角抽搐着，双眼滴血，一咬牙将机枪用手端起来对准饥民，只听一片哗啦的枪栓声，全体押车官兵持枪围住了饥民。

就在这时，大胡子少校的双眼直直盯着车尾，然后痛苦地闭上了双眼。

在车尾，一个大约十二三岁的小女孩，饿得双眼深陷，浑身瘦骨骇人地撑着肉皮，一双脏兮兮的手抓住馒头，嘴里还咬着一只馒头，在嘴边呶着，遮住了半张瘦脸，双眼惊骇而哀怜地望着大胡子少校！

大胡子少校浑身战栗着，两幅画面在眼前交替晃过，一边，是饿着肚子同鬼子拼命的国军弟兄；一边是手无寸铁饿得只剩一口气的小女孩！

他丢下机枪，面对饥民们跪了下去，一拳砸在头上：“乡亲们呐！”

前边，守怒江的弟兄们已经三天没有吃饭了，他们空着肚子在和鬼子拼刺刀啊！

你们……”四野刹时一片寂静，所有人如石雕一般。

小女孩怯生生地挪到大胡子少校面前，将手里的馒头递到大胡子少校手上，然后取下嘴里的馒头也递上去：“叔叔，我不知道这些馍馍是送到前边去的，这个馍馍我咬了一个缺缺，你给前边打鬼子的叔叔们说一声，这个馍馍我咬了一口，请他们不要生气，请他们吃饱了多杀鬼子……好吗？”

“大胡子一下抱起小女孩，只一个劲儿地点头。

他将脸贴着小女孩的脸：“你叫什么名字？”

“小女孩有气无力地答道：“我叫尤小翠。”

“大胡子颤声说道：“好妹妹，等我们打败了鬼子，我一定要让你吃上白馍，一定让你吃饱，好吗？”

“小女孩吃力地点点头，脸上露出稚气的笑。

所有的饥民们此时都将抓到手里的馒头默默地送回了车上，然后用最后一点儿力气抱起一坨坨填弹坑的石头……车队终于怒吼着向怒江方向冲去……一周后，大胡子少校和耿振华师长来到一周前陷车的地方，大胡子少校手里提着一小袋馒头，耿师长手里也有一个馒头，一个发黄的有一个缺口的白馍。

他们找一个叫尤小翠的小女孩。

<<心路>>

一个老大娘将他们引到一座新的小坟包面前，老大娘说：“她家七口人，她是最后一个死去的，她在三天前饿死了！”

“大胡子少校和耿师长咚地跪在新坟前。

凄厉的枪声伴着一声号叫：“小翠妹，所有的中国军人会为你报仇！

小日本，我们中国人不会死绝！

”三十四年后，一位国军起义将军临死前拿出一个有个缺缺且发黑的干馒头，说：“把这馒头的故事……讲给……小青年们……听。

”逃兵“预备——”随着执刑官的一声厉吼，一排枪刺齐刷刷地抬起，对准了五米外被打得皮开肉绽的十一条汉子。

十一个战场逃兵有的耷拉着头，有的双目紧闭，有的瞪圆充血的双眼盯着执刑官，有的嘴角斜拉出一丝惨笑……逃兵们面前，肃立着一千多刚从战场上撤下来的国军弟兄。

这场恶仗拼去了三千多条国军弟兄的生命，换来日军一个半大队的尸首。

此时，一千多生者愤怒地盯着面前这十一个败类，十一个丧失血性的孬种。

逃兵是在上士班长向二狗的带领下从河堤上溜走的，他们没跑出去，被连长带人截住。

少将旅长冷酷地盯着面前这十一个兵，鼓起的腮帮抽搐着。

执刑官的右手凝固在右耳上方，就要劈下。

突然，少将旅长向执刑官摆了摆手，执刑官举起的右手缓缓放下，行刑队抬起的枪刺缓缓放下了。

少将旅长来到向二狗面前：“你说，你为什么要带着全班当逃兵？

！

“旅长，我错了，我前天接到家里的信，我媳妇被保长给糟蹋了，跳了井……我七十岁的老娘……也气……气疯了！

我想，这一仗我们会被打死的，打死了，我怎么报仇呐？

！

我就……就……跑了！

”向二狗泣不成声。

少将旅长盯住向二狗，一言不发。

“旅长，我向二狗不是孬种呵！”

我不是孬种呵！

我犯了军纪，死而无怨，只求旅长为我做主，给我报仇呵！

”向二狗仰天惨嚎，咚地跪下。

少将旅长将向二狗扶起，命人拿来十一支手枪，二十四颗手榴弹，蹲下身亲手将手枪压满子弹，然后站起，亲手解了逃兵们身上的绳索，再将枪和手榴弹发到逃兵们手上。

少将旅长的双眼挨个儿将逃兵们扫过，说：“生死一人一回，你们犯了军纪，罪不容留，必须死

！

可这个死法，如何对得起父老乡亲？

！

你们……自个儿选个死法去吧！

”逃兵们惶恐而不解地望着旅长，好久才回过神来，向旅长行了个礼，拖着沉重的双腿在一千多生者鄙视愤恨的眼光下离去了。

五天后，情报处长将一份详细书面报告送到少将旅长手上，下面是一段节录：“逃兵李二牛、何喜发，刑场下来后逃往伏牛山，加入赵明英匪部；逃兵方财旺、陆邦才，目前夜袭高桥日军弹药库，炸毁其2号炮弹库后滚入烈火中自焚；逃兵王磊、王玉清，深入汪伪张汉田旅部，击毙张旅参谋长高志国以下多名，弹尽拉响手榴弹自尽；逃兵刘四方、魏功德、毛金银，在上士班长向二狗带领下，猛攻日高堡车站，炸翻日军军列，击毙日伪军多名，向二狗及手下三名逃兵全部阵亡……少将旅长长久地盯着报告，叹了口气：“派出两个小组，将李二牛、何喜发和那个保长杀掉！”

余下这九名逃兵……把他们记入阵亡将士英名录吧！

”半月后，派出去的两个小组先后回来，报告李二牛、何喜发二匪已被击毙，只有那个保长不知

<<心路>>

被何人砍了头，祭了向二狗媳妇的坟！

少将旅长正惊异间，忽听门外一声报告，两个卫兵架了一个血肉模糊的人进来！

少将旅长吃惊地盯住血人：“是你！”

“血人正是向二狗！”

少将旅长逼前一步：“你，怎么没死？”

！

血人艰难地喘着气，从怀里掏出一件染血的衬衣，双手捧着挪前一步：“旅长，我们攻了高堡车站后，弟兄们掩护我冲出去……去杀保长，报仇！”

弟兄们要我报了仇把这件……衬衣……交给您！”

我，爬了三天，爬、回、回——来了……”血人说完轰然倒下。

少将旅长展开那件衬衣，上面是歪歪扭扭的六个血字：“我们不是逃兵！”

“还有九个血写的名字。”

少将旅长用衬衣裹了向二狗的尸体，紧紧地抱着他，走出旅部，走向操场……这一夜，一个国军少将旅长为一个死去的国军士兵守了一夜灵。

血婴 夕阳下这支艰难前行的队伍，是西路军后卫部队的一支收容队，由刘连长带着一个班的战士收容了一批掉队的病号和伤兵。

没有药品，没有食物，连续几个月的行军作战，每一个人都拖到了生命的极限。

现在，他们都咬着牙、喘着粗气一步步向前挪，不停地走，向前走。

一个战士惨叫一声倒下了，这是一个女红军战士，她叫杨爱兰，踏上长征路时她已经怀孕了，但她瞒住了在教导团当团长的丈夫，坚决走上了漫漫征程。

只要到了新根据地就好了，她想。

但这是怎样的远征呵，已经几个月了，还没走到头。

丈夫已经在强渡湘江的战斗中牺牲，她强忍着悲痛继续往前走着。

现在她倒下了，下腹一阵阵绞痛，痛得她额头冒出层层汗珠，不停地在地下挣扎翻滚着，她心中明白，她要早产了。

刘连长见状急了，叫几个战士将她抬到一个山包后的土窝子里，由一个小女战士照料她，随即脱下沾满泥土的破烂不堪的粗布军衣，交给那小女战士：“就用这包裹我们的这颗红色种子吧！”

“夕阳缓缓西沉。

山包子周围无声无息，只有阵阵惨叫声向空旷的田野扩散开去。

此时，一溜儿黑影挡住了沉到天际的夕阳，朦胧中可以看见一溜儿枪刺在夕阳下闪着寒光。

警戒的战士冲到刘连长面前，手往西边一指：“连长，马匪！”

“这是一支马步芳所部的骑兵。

“抢占制高点，准备战斗！”

“刘连长拔出手枪向战士们一挥，命令道。

<<心路>>

编辑推荐

《心路》精选了当今中国小小说界最具实力的作家——曹德权的代表性作品，包括《一只眼儿》《哑子三公》《喜子和他的局长舅》《大山里来了地质队》《迷你菜》等，读者可以窥望小小说作家抱玉握珠的才华，可以领略当今中国小小说异彩纷呈的世界。

<<心路>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>