

<<大学语文>>

图书基本信息

书名：<<大学语文>>

13位ISBN编号：9787811347319

10位ISBN编号：7811347318

出版时间：2010-8

出版时间：对外经济贸易大学出版社

作者：金毅慧 编

页数：295

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<大学语文>>

前言

这本《大学语文》是高职高专财经类“十二五”规划教材。本教材是认真学习贯彻教育部教高[2006]16号《关于全面提高高等职业教育教学质量的若干意见》的文件精神，为适应高等职业教育人才培养目标要求而编写的，旨在突出强化高职学生语文应用能力。

根据教育部高教司有关大学语文课程定位的相关内容和教育部、中国语委等部门领导的重要讲话要求，并综合多数专家、学者、教师的意见，我们认为，高职高专“大学语文”课程定位应该是：在学生原有语文学习的基础上，进一步提高母语素养，培养学生对汉语文特别是现代汉语文的阅读能力、理解能力、分析能力、欣赏能力，进而提高语言表达能力和应用能力，同时在潜移默化中充实学生的精神世界，提升人文修养，塑造健全人格，以期在大学语文教学过程中实现人文性、审美性和工具性的统一。

为此，本教材充分汲取了近年来多种《大学语文》教材在探索培养职业技术应用型人才方面取得的成功经验和教学成果，在广泛征求用人单位对于职业人才语文能力素质的需求意见的基础上，秉持以学生发展为本的课程理念，本着“以能力培养为主线构建内容体系、突出实训和实践特色、突出人文素质教育”这一原则，我们编写了这本教材。

教材特色主要体现在以下几个方面。

一、形式新颖。

内容充实，编写体例与众不同 为适应大学语文教学改革趋势，满足高等职业人才培养特色的要求，最大限度地体现教材编写原则。

本教材突破“以文体为主线”、“以文学史为主线”、“以主题为主线”等传统编排体例，而“以能力培养为主线”编选教材内容，努力构建立体化教材框架。

全书由“阅读鉴赏、实用写作、口语交际、综合实践、学习探究”等几大模块共同构成，又立体交叉为六个单元。

模块与单元之间的各项内容既相对独立又相互统一，内在联系紧密。

每个单元的“阅读鉴赏”前均设有单元导读，提示学习重点及训练要求。

“阅读鉴赏”除了主体部分“课文”之外，在每篇课文之前都有简要的作家作品文学知识介绍，便于学生积累和掌握相关知识，更好地阅读鉴赏作品。

课文注释采用与阅读同步的“呼应注”，并尽量做到充实和详尽。

每篇课文后面都设有“课文提示”，分别就作品的主旨内涵、思路结构、写法特点、艺术风格等进行概括说明和扼要分析，不但为学生自学提供有力帮助，而且为教师课堂教学的进一步延伸和拓展提供材料、奠定基础。

课后“思考练习”结合作品特点，注重学以致用，在帮助学生巩固、复习和总结的同时，训练思维，提升技能，突出作品与现实社会和高职学生思想、学习、生活的结合面。

<<大学语文>>

内容概要

根据教育部高教司有关大学语文课程定位的相关内容和教育部、中国语委等部门领导的重要讲话要求，并综合多数专家、学者、教师的意见，我们认为，高职高专“大学语文”课程定位应该是：在学生原有语文学习的基础上，进一步提高母语素养，培养学生对汉语文特别是现代汉语文的阅读能力、理解能力、分析能力、欣赏能力，进而提高语言表达能力和应用能力，同时在潜移默化中充实学生的精神世界，提升人文修养，塑造健全人格，以期在大学语文教学过程中实现人文性、审美性和工具性的统一。

<<大学语文>>

书籍目录

第一单元单元导读阅读鉴赏粟薇山鬼冯谖客孟尝君先秦诸子语录阿长与《山海经》又是一年芳草绿十八岁和其他假如我有九条命十八岁出门远行实用写作导游词口语交际交谈综合实践当个好导游学习探究传统文化与文化传统第二单元单元导读阅读鉴赏上邪行行重行行项羽之死归田赋敬业与乐业青年在选择职业时的考虑培养独立工作和独立思考的人很重要一只特立独行的猪实用写作购销合同口语交际谈判综合实践签合同重细节学习探究语言生活的历史进程第三单元单元导读阅读鉴赏蒿里行移居（二首）世说新语（八则）与陈伯之书曾国藩家书（二封）咬文嚼字读书与书籍获得教养的途径论学问实用写作总结口语交际讨论综合实践我相信我能行学习探究新词新语与流行文化第四单元单元导读阅读鉴赏唐诗四首春江花月夜燕歌行宣州谢朓楼饯别校书叔云羌村三首答李翊书始得西山宴游记清塘荷韵西地平线上钱漫话清高人生的境界如何避免愚蠢的见识实用写作调查报告口语交际采访综合实践多积累资本学习探究中国现当代散文欣赏第五单元单元导读阅读鉴赏宋词四首八声甘州永遇乐·元宵定风波水龙吟·登建康赏心亭黄州新建小竹楼记五代史伶官传序文与可画篔簹谷偃竹记道士塔云南冬天的树林中国诗文与中国园林艺术经济全球化和文化多样性品质实用写作求职简历口语交际演讲综合实践过好面试关学习探究中国古代文学概述第六单元单元导读阅读鉴赏[双调]夜行船·秋思徐文长传西湖七月半宝黛肺腑诉真情周庄水韵西湖的雪景麦当劳中的中国文化表达中国与西方的文化资源绳子的故事实用写作毕业论文口语交际辩论综合实践走上工作岗位学习探究二十世纪中国文学概述附录一 中华人民共和国国家通用语言文字法附录二 中华人民共和国国家标准

章节摘录

一、十八岁 东东：想到今天是你十八岁的生日，我有一份“孩子长大了”的欣慰，也有一份似水流年的迷惘。

似乎，抱着初生的你到医生处诊治你的“脱肠”，半夜喊破喉咙把医生从睡梦中叫起，那种焦急忧虑，还像是昨天的事。

似乎，你刚能坐起，我在院子里为你拍照，假日带你坐在脚踏车前头藤椅上到处炫耀，那种激动喜悦，也还是昨天的事。

怎么，昨天和今天，竟是十八年的光阴了！

诗人说：“在东方似是晨曦初露，乍回身，已是大地明亮。

”这正可引来描述我突然想起你已是十八岁的心情。

你也许会笑我，我就是那么时常把你看作缠绕身边的孩子呢！

十八岁有许许多多令人沉湎 眷恋的回忆。

我不知道我对你的爱，十八年来是否杂夹有一些不经心的、任性的以及成人对孩子不够了解的责备，而曾使你难过。

我读过一个父亲因对孩子无端发脾气，伤了孩子的心，而事后深表懊悔的文章。

一位日本作家也说：“当孩子在你身边的时候，多宠爱他们吧。

不要等到你不能宠爱他们时再来后悔。

”东东，假如人生能够重来一次，我真会情愿溺爱你的！

孩子长大了，许多父母都会感到一些无法再把握孩子童年的惆怅。

因为，孩子长大了，便不再整天粘着你了，他有了自己的思想、朋友和活动天地；他不再那么依顺，他甚至开始反叛了。

但是，对于我，反倒高兴有了一个可以谈话的朋友了。

有什么事情可以比自己的孩子长大得能够兼为挚友更令人满意开怀的啊！

人生如有知己，应该以自己的孩子为最。

是不？

东东，让我以这样的心情来祝贺你的十八岁生日。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>