第一图书网, tushu007.com

<<逍遥一卷轻>>

图书基本信息

书名：<<逍遥一卷轻>>

13位ISBN编号：9787811353501

10位ISBN编号：7811353504

出版时间：2009-11

出版时间：暨南大学出版社

作者：罗婉薇

页数：213

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

唐诗宋词，一代文学，论者殊多，可可胜数。
五代居唐、宋之间，乃唐诗之木流、宋词萌芽之时也。
五代词人，若韦（庄）、牛（希济）二家、南唐二主（李琛、李煜），研究之者不少，惟五代诗人，上自帝王将相，下至娼妓樵渔，虽数逾五百（见《全五代诗》），一般文学史书，罕有言及，故率多靡闻，而当代学者，嚆矢沦之，盖二三人耳，然则五代诗有待吾人探赜也。

古人评五代诗，讥其“诗格卑弱”、杂乱无章，是从体制言之，其与唐诗相较，确属如此，但从其内容观之，则可反映时人之心态与社会状况者，如时主失政、国家紊乱、追求名利、醉心享乐、遁世隐居、访道求仙等，殆有助研究五代之史事与文化也。

本书研究五代诗，视之为当时社会文化成分之一，援引中外学者之理论以阐述其说。
先统计五代诗人、诗篇、诗集之数量以证当时诗歌之广泛流行；次分析五代诗之主题内容，以见一时之史实；继讨论五代诗风格之特点，最后综合其说，以为五代诗乃唐诗转型至宋诗之其中阶段也。
全书言之有物，言之有序，乃椎轮之于大辂欤！

内容概要

在众多的文学史著作中，谈到五代文学，都只谈五代词，很少谈五代诗。
正如罗婉薇博士在本书所说，五代诗向来不受人重视，很少视之为一独立之诗歌创作时期，宋代计有功《唐诗纪事》、元代辛文房《唐才子传》及清人所编之《全唐诗》，都将五代诗人附于唐末；而清代厉鹗《宋诗纪事》及陆心源《宋诗纪事补遗》，则将五代诗人缀于宋初，都没有将五代作为一个独立的历史时期来研究五代诗。
这一方面固然是由于五代政局混乱，“才士凌夷，干戈纷攘，文艺阙如，即诗歌问有之，亦多比于浮靡噍杀，嗷然亡国之音者皆是也。
”（牛运震《五代诗话·序》）五代诗处于唐诗与宋诗两高峰之间，是一个过渡时期，并没有产生伟大的诗人。
除此一因素外，五代只有短短五十三年，诗坛上有名的诗人或由唐人五代，如罗隐、郑谷、黄滔、贯休、卢延让、王贞白等；或由五代人宋，如李昉、欧阳炯、徐铉等。
由于这些诗人都身处易代之际，五代诗是否需要作为一个独立时期的文学来研究，不是完全没有异议。
不过，这些诗人虽然经历朝代更替，但他们的主要生活和创作年代非唐非宋，而是五代，因此，五代自应有其一代之诗。
如果忽略了五代诗，古代诗歌史之历史面貌将会不完备。

作者简介

罗婉薇，香港大学荣誉文学士、哲学硕士、哲学博士，并曾在香港大学教育学院修毕专业教育证书课程。
毕业十多年，一直从事教育工作，现任职于香港城市大学。
教研范围主要为历史、文学和语文，学术论著有《侯方域研究》、《中文传意（基础篇及写作篇）》（与同事合著）等。
另曾多次参与在香港、中国、德国、美国、澳洲和雅典等地举行的国际学术研讨会，以中文或英文发表的论文约三十多篇，包括《次韵诗的起源及早期在中日韩的发展》、《历史上的侯方域与中的侯方域之比较》、《侯方域的出处论》、《“炎”（1nflammation）的历史》、The Simpler the Better?-Revisiting the Simplified Characters Controversy、The Placenta as Medicine：An Example of Daoist Pharmaceutics，A Princess and a Highway Man-Uyghurs in the Han-Chinese Imagination。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

序一序二第一章　引论第二章　五代诗学兴盛的情况与背景　第一节　从诗人、诗歌、诗文集的数量看五代诗学概况　第二节　五代社会诗学蓬勃的具体现象　第三节　小结第三章　五代的尚隐诗　第一节　隐遁山林的抉择　第二节　五代诗人的隐退生活　第三节　小结第四章　五代的咏史诗　第一节　咏史诗辨名与分类　第二节　咏史诗的起源与发展　第三节　五代咏史诗兴盛的背景　第四节　五代咏史诗的内容特色　第五节　五代咏史诗的其他特色　第六节　小结第五章　五代诗风第六章　结论参考文献后记

章节摘录

第二节五代诗人的隐退生活　　诗人或选择完全隐遁山林，或于官闲时寄情山水，总之他们的退隐生活是多姿多彩的，而其中的社交活动也十分频繁，或互相赠答酬对，或聚众游宴，或寻僧问道，他们的共通点是读书、嗜酒、抱着闲赏的心情，并以此来表示自己的旷达、博学、高洁。
①他们期望在日常生活中寻求乐趣，享受闲适。
五代诗如何表现这种生活形态，即为本节之内容。
一、宗教生活宗教予人精神上的慰藉，大凡遇到不如意的事，总会向宗教寻求出路，希望得到解脱，取得内心的平静。
唐末五代是昏溷乱世，但释道两教都非常兴盛。
有人寻仙访道、炼丹制药；有人栖身梵宇、访僧论道，总之，佛道二家成为“ 退隐 ”生活中——不论是不事王侯的隐，还是公退归静的隐——主要的精神栖泊之所。
（一）求仙访道。
炼丹制药　　关于五代的道教，有谓：“ 五季之衰，道教微弱，星弁霓襟，逃难解散，经籍亡逸，宫宇摧颓。
”②但考之史实，又不尽然。
卿希泰的《中国道教史》云：　　五代十国的帝王，也因袭唐代的风气，崇信道教。
他们在战火纷飞，自身朝不保夕的年代，尤寄希望于道教神灵庇佑，进行了许多崇道活动。
③不但五代（梁、唐、晋、汉、周）官方的崇道活动不绝如缕，就算是十国中的吴、吴越、闽、南唐、南汉、前蜀、后蜀等国君主，亦大都崇奉道教，大举斋醮道场，甚至炼丹合药，批准度道士员额，设置崇玄生员等。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com