

<<古代汉语教程>>

图书基本信息

书名：<<古代汉语教程>>

13位ISBN编号：9787811357424

10位ISBN编号：7811357429

出版时间：2011-8

出版时间：王彦坤、朱承平、熊焰、等暨南大学出版社 (2011-08出版)

作者：王彦坤 等编著

页数：415

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<古代汉语教程>>

内容概要

古代汉语教程,本教材的编写主要基于以下几个原则:第一,完全根据本课程教学目的远定内容;第二,充分考虑学生已有的古代汉语水平;第三,努力贯彻由浅入深循序渐进的精神;第四,尽量吸收汉语史及相关学科最新研究成果。

<<古代汉语教程>>

书籍目录

第二版前言

前言

第一单元

第二单元

第三单元

第四单元

第五单元

第六单元

第七单元

章节摘录

版权页：（五）以纸张为髓的古籍简牍的笨重和缣帛的昂贵促使人们去寻找一种实用而经济的书写材料，公元前1世纪前后（西汉武帝、宣帝之间），出现了以麻为原料的植物纤维纸，又经过东汉蔡伦的继续探索，终于发明了以树皮、麻头、破布、鱼网等为原料的造纸法。

蔡伦对造纸术的改进，扩大了原料来源，降低了制造成本，提高了纸的质量，因而很快就在社会上使用开来，形成与简帛鼎足而三的局面。

《三国志·魏志·文帝纪》裴松之注引《吴历》曰：“帝以素书所著《典论》及诗赋赠孙权，又以纸写一通与张昭。

”这是三国时纸帛并用的写照，而纸帛贵贱，人情轻重，则有不同。

直到东晋安帝元兴二年（403）十二月桓玄称帝之后，诏曰：“古无纸，故用简，非主于敬也。

今诸用简者，皆以黄纸代之。

”既然有统治者出面推行，纸也就很快地取简帛而代之。

初期的纸书形制与帛书相仿，为卷轴式，将若干张抄写好文字的纸粘接成长条，一头接在一根木轴上，自左而右卷起来，就是一卷书。

一部书有多卷时，就用布、帛等包起来，每5卷或10卷一包，叫做“帙”。

卷轴式书使用并不方便，到了唐朝后期，便逐渐地被册叶式书所取代。

册叶式纸书本身在装订方面也是个不断改进完善的过程，因而便有了旋风装、经招装、蝴蝶装、包背装、线装等名目。

册叶式书本发展到线装，已经相当完美，于是很快一统天下，因而，今天我们见到的绝大多数古籍都是线装书。

<<古代汉语教程>>

编辑推荐

《古代汉语教程(第2版)(繁体版)》是由暨南大学出版社出版的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>