

<<新编中文版AutoCAD 2007基础>>

图书基本信息

书名：<<新编中文版AutoCAD 2007基础和实战>>

13位ISBN编号：9787811372076

10位ISBN编号：781137207X

出版时间：2009-1

出版时间：苏州大学

作者：王运峰

页数：275

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新编中文版AutoCAD 2007基础>>

前言

AutoCAD是由美国Autodesk公司开发的通用计算机辅助设计软件包，它具有易于掌握、使用方便、体系结构开放等优点，能够绘制二维图形与三维图形、标注尺寸、渲染图形及打印输出图纸等功能，被广泛应用于机械、建筑、电子、航天、造船、石油化工、土木工程、冶金、地质、气象、纺织、轻工、商业等领域。

本书由浅入深、循序渐进地介绍了Autodesk公司的计算机辅助设计软件——AutoCAD 2007中文版的基本功能和使用技巧。

AutoCAD 2007是AutoCAD系列软件中的较新版本，与以前版本相比，在功能和性能上都有较大的增强和改善。

全书共分17章，分别介绍了AutoCAD 2007的基本功能和界面组成，绘图的基本操作，制图的基本规定，线型、颜色和图层等辅助工具的使用，图形的显示控制，二维图形的绘制与编辑，精确绘制图形的方法，面域与图案填充，文字和表格的创建与编辑，图形对象的标注尺寸，三维图形的绘制与编辑，三维实体的绘制、编辑，块、块属性、图库及AutoCAD设计中心的使用。

本书通过实战演练，从初学者的需要出发，引导读者从入门到精通，掌握AutoCAD绘制二维图的方法和技巧；并进而掌握用AutoCAD绘制三视图、轴测图、电气图、零件图、装配图以及绘制三维图形的方法。

为了循序渐进，便于自学，突出实战，本书将实例练习主要安排在13章、14章、15章、16章。为了基本理论、概念与实践能够有机结合，本书在相关章节安排“动手做”，可边学理论边实例练习。

使用本教材的方法：如想快速掌握AutoCAD的绘图方法，可先阅读1.2中文版AutoCAD 2007的经典界面组成，然后阅读第13章、14章、15章、16章；如想精通AutoCAD，则必须仔细阅读各个章节，并熟练掌握各实战实例，以达到融会贯通。

本书内容丰富、结构清晰、语言简练，叙述深入浅出，具有很强的实用性，不但可作为相关专业的教材，还是从事工程制造、电气工程、建筑设计等行业的专业技术人员不可多得的参考书。

本书由王运峰主编，王文景、戴军、杨胜泰、范红、腾官成，蔡亚芹等人参编。由于作者水平有限，加之写作时间仓促，本书难免有不足之处，欢迎广大读者批评指正。

<<新编中文版AutoCAD 2007基础>>

内容概要

全书共分17章，分别介绍了AutoCAD 2007的基本功能和界面组成，绘图的基本操作，制图的基本规定，线型、颜色和图层等辅助工具的使用，图形的显示控制，二维图形的绘制与编辑，精确绘制图形的方法，面域与图案填充，文字和表格的创建与编辑，图形对象的标注尺寸，三维图的绘制与编辑，三维实体的绘制、编辑、块、块属性、图库及AutoCAD设计中心的使用。

AutoCAD 2007是AutoCAD系列软件中的较新版本，与以前版本相比，在功能和性能上都有较大的增强和改善。

本书循序渐进地介绍了Autodesk公司的计算机辅助设计软件——AutoCAD2007中文版的基本功能和使用技巧。

本书通过实战演练，从初学者的需要出发，引导读者从入门到精通，掌握AutoCAD绘制二维图的方法和技巧；并进而掌握用AutoCAD绘制三视图、轴测图、电气图、零件图、装配图以及绘制三维图形的方法。

书籍目录

第1章 AutoCAD 2007入门基础 1.1 AutoCAD概述 1.2 中文版AutoCAD 2007的经典界面组成 1.3 图形文件管理 1.4 设置绘图环境第2章 AutoCAD绘图基础 2.1 国家标准关于制图的基本规定 2.2 AutoCAD命令的执行特点第3章 AutoCAD图层设置 3.1 规划图层 3.2 管理图层第4章 控制图形显示 4.1 重画与重生成图形 4.2 缩放视图 4.3 平移视图 4.4 使用命名视图 4.5 使用鸟瞰视图 4.6 使用平铺视口 4.7 控制可见元素的显示第5章 绘制简单二维图形对象 5.1 绘图方法、 5.2 绘制点对象 5.3 绘制直线、射线和构造线 5.4 绘制矩形和正多边形 5.5 绘制圆、圆弧、椭圆和椭圆弧第6章 精确绘制图形 6.1 使用坐标系 6.2 使用捕捉、栅格和正交功能定位点 6.3 使用对象捕捉功能 6.4 使用自动追踪 6.5 使用动态输入第7章 选择与编辑二维图形对象 7.1 选择对象 7.2 编辑对象的方法 7.3 使用夹点编辑图形对象 7.4 删除、复制、镜像、偏移和阵列对象 7.5 移动、旋转和对齐对象 7.6 修改对象的形状和大小 7.7 倒角、圆角和打断 7.8 编辑对象特性第8章 绘制与编辑复杂二维图形对象 8.1 绘制与编辑多线 8.2 绘制与编辑多段线 8.3 绘制与编辑样条曲线 8.4 徒手绘制图形 8.5 绘制圆环、宽线与二维填充图形第9章 绘制面域与图案填充 9.1 将图形转换为面域 9.2 使用图案填充第10章 创建文字和表格 10.1 创建文字样式 10.2 创建与编辑单行文字 10.3 创建与编辑多行文字 10.4 创建表格样式和表格第11章 标注图形尺寸 11.1 尺寸标注的规则与组成 11.2 创建与设置标注样式 11.3 长度型尺寸标注 11.4 半径、直径和圆心标注 11.5 角度标注与其他类型的标注 11.6 形位公差标注 11.7 编辑标注对象第12章 使用块、属性块、外部参照 12.1 创建与编辑块 12.2 编辑与管理块属性 12.3 使用外部参照第13章 实战演练 13.1 生成图形样板文件 13.2 基本绘图练习 13.3 综合绘图练习 13.4 绘制轴测图 13.5 绘制电气图形 练习第14章 绘制机械零件图 14.1 标准样板文件的创建 14.2 设计中心 14.3 机械零件图形绘制 练习第15章 绘制机械装配图 15.1 装配图绘制方法分析 15.2 变速箱装配图绘制 练习第16章 三维绘图 16.1 三维绘图基础 16.2 实体模型的绘制 16.3 编辑实体 16.4 创建实体模型实例 16.5 由三维模型生成二维图 练习第17章 打印图形 打印图形的方法

章节摘录

3.使用选项菜单 在“文字格式”工具栏中单击“选项”按钮，打开多行文字的选项菜单，可以对多行文本进行更多的设置，如图10-14所示。

在文字输入窗口中右击，将弹出一个快捷菜单，该快捷菜单与选项菜单中的主要命令一一对应。在多行文字选项菜单中，各命令的功能说明如下： （1）“显示工具栏”、“显示选项”、“显示标尺”和“不透明背景”命令：分别用于确定是否显示工具栏、工具选项、标尺以及输入窗口背景。

（2）“插入字段”命令：选择该命令将打开“字段”对话框，可以选择需要插入的字段。

（3）“符号”命令：选择该命令的子命令，可以在实际设计绘图中插入一些特殊的字符。例如，度数、正/负和直径等符号。

如果选择“其他”命令，将打开“字符映射表”对话框，可以插入其他特殊字符。

（4）“输入文字”命令：选择该命令将打开“选择文件”对话框，可以导入在其他文本编辑中创建的文字。

（5）“缩进和制表位”命令：选择该命令将打开“缩进和制表位”对话框，可以设置缩进和制表位。

（6）“项目符号和列表”命令：可以使用字母（包括大小写）、数字作为段落文字的项目符号。

（7）“背景遮罩”命令：选择该命令将打开“背景遮罩”对话框，可以设置是否使用背景遮罩、边界偏移因子（1~5）以及背景遮罩的填充颜色。

（8）“对正”命令：选择该命令的子命令，可以设置文字的对正方式。

（9）“查找和替换”命令：选择该命令将打开“替换”对话框。可以搜索或同时替换指定的字符串，也可以设置查找的条件，如是否全字匹配、是否区分大小写等。

（10）“全部选择”命令：可以选择多行文字对象中的所有文字。

（11）“改变大小写”命令：包括“大写”和“小写”两个子命令，可以改变文字中字符的大小写。

（12）“自动大写”命令：可以将新输入的文字转换成大写。自动大写不会影响已有的文字。

（13）“删除格式”命令：可以删除文字中应用的格式，如加粗和倾斜等。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>