

<<情与乐的交融>>

图书基本信息

书名：<<情与乐的交融>>

13位ISBN编号：9787811379501

10位ISBN编号：7811379503

出版时间：2011-12

出版时间：苏州大学出版社

作者：叶莲芳

页数：219

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<情与乐的交融>>

内容概要

所谓“情乐课堂”，就是我追求将情境、情感、情智巧妙地融入教学的每一个环节，让孩子们在课堂学习中充满期待、充满乐趣、充满欢声的教学思想。

《融情于教，融乐于学》《努力建构充满人性的教育》表达的就是我从建构主义理论和学习动因理论中获得教学灵感而逐渐形成的教学思想。

与“情乐课堂”教学思想相一致，我追求“亲和、宽松、朴实”的课堂教学风格。

<<情与乐的交融>>

作者简介

叶莲芳，中学高级教师，现任教于苏州市沧浪区实验小学。
全国优秀教师，苏州市名教师，苏州市小学英语学科带头人。
追求“融情于教，融乐于学”的教学思想。
从教至今，数十次在省、市、区范围内执教观摩课，2004至2008年间分别赴广东、新疆、内蒙古和西藏作讲座并执教示范课。
在国家、省、市级刊物上发表论文十多篇，另有多篇论文获全国、省、市级一、二等奖，参与编写《牛津小学英语·同步练1A》《牛津小学英语·同步练1B》（译林出版社2008年版）等图书

<<情与乐的交融>>

书籍目录

教学思想篇融情于教，融乐于学实施有效教学，促进学生发展努力建构充满人性的教育面向全体，减少分化，提高质量他山之石，可以攻玉“教学反思”促教学成长教学方法篇故事教学在小学英语教学中的作用从“突变”到“渐变”——谈影响小升初英语教学衔接的因素与对策读在其中，乐在其中——谈小学英语课外阅读浅谈电子白板在英语课堂教学中的运用校本教研有效途径的探索教学评价篇日常教学中形成性评价的运用小学英语“教—学—考—评”一体化的教学探索谈小学英语口语的测评小学英语作业的有效性科学命题，有效评价——谈小学英语教学中的命题Classroom—based Evaluation in English Language Teaching and Learning教学策略篇小学英语教师教学技能之我见夯实基础，培养能力——谈牛津小学英语3A的教学承前启后，循序渐进——谈牛津小学英语4A的教学推进双语教学，促进英语学习从美国课堂看情乐教学教学案例篇牛津小学英语5B Unit8第二课时案例牛津小学英语6A Unit4第一课时案例牛津小学英语6B Unit1第二课时案例牛津小学英语6B Unit5第一课时案例指导刘晓欣牛津小学英语3A Unit8案例指导蔡来燕牛津小学英语5A Unit6案例指导常丹丹牛津小学英语6B Unit5案例指导司亮牛津小学英语6B Unit7案例附录

<<情与乐的交融>>

章节摘录

他可能永远只能停留在一个新手型教师的水准上。

我国著名心理学家林崇德也提倡“优秀教师=教学过程+反思”的成长模式。

教学反思是我们教师成长的“催化剂”，是教师发展的重要基础。

对于我们大多数老师而言，教学反思是让我们的实现教学有效甚至优效的一条重要途径。

为了提高教学效率，我们老师必须不断地进行教学反思。

问题三：反思什么？

一是反思成功得意之处。

如教学中引起师生共振效应的做法，课堂上一些精彩的师生对答、学生争论，教学方法和教学原则运用的体会，感受最深的教材改进和创造性的处理，等等。

二是反思失误之处。

侧重审视自己课堂教学的失误之处，以及解决问题的办法、对策。

如问题情境的创设有没有给学生思考的空间，学习活动的组织是否有利于学生的自主学习，小组合作学习有没有流于形式，是否关注学生的情感、态度、价值观的发展，学生学习的兴趣如何，等等。

对这些进行回顾、梳理，并作出深刻反思、探究和剖析，使之成为以后教学的借鉴，同时找到解决问题的办法和教学新思路，写出改进的策略和“二度设计”的新方案。

三是反思学生见解。

学生的一些独特见解犹如智慧的火花，不仅能启发同伴，对教师的教学也有开拓思维的良好作用。

如课堂上学生的独特见解、学生的精彩回答、学生的创新思维等，都源于学生对文本的独特理解，源于学生对世界的独特感受，是十分丰富、可贵的课程资源，也是教师可利用的宝贵教学资料，我们切不可小视。

四是反思学生的问题和建议。

学生在学习中肯定会遇到很多困难，也必然会提出各种各样的问题，有些是个别的，有些是普遍的，也有些是我们意想不到的，还有一些是富有创新性的。

可能有的问题一时难以解答，教师就应及时把这些问题记录下来，并及时反思，以便在今后的教学中对症下药。

这样做，一方面可以丰富自己的教学思维和教学经验，另一方面也能促进自身教科研水平的提高，同时，还关注了学生，充分发挥了学生的教学主体作用，体现了教学的民主意识。

此外，对于学生的教学建议也应该做必要的记录和反思。

需要补充说明的是，每次反思不一定要面面俱到，可以抓住教学活动中某一亮点进行深入剖析，作认真反思，日积月累，就能促进自身的进步与专业的发展。

问题四：如何反思？

这涉及反思的方法，包括这样几个方面：（1）回忆、再现每堂课的整个过程，对其中达成目标的环节和教学行为进行思考：是否已经事先预设，是否还有更好的设计和教学操作；（2）对没有达成目标的环节和教学行为进行认真分析：是个人备课时的疏忽，还是课堂教学的灵活性不够，或是因为个人教学知识和能力储备不足导致；（3）对课堂中生成的内容进行总结：合理的部分是什么，不合理的是什么，今后在课堂中是否会有类似的生成，如果有，如何把握并发挥其最大的教育意义；等等。

具体来说，可以从以下几个方面进行反思。

1.反思教学目标 突出一个“明”字。

目标是人做事的内在动因，目标越具体明确，做事的自觉性和积极性越高，效率越高；反之亦然。

教学目标是教学的出发点和归宿，它的制定和达成，是衡量课堂教学好坏的主要标尺。

首先，从教学目标的制定来看，教学目标要全面、具体、适宜。

全面是指能够从知识、能力、思想情感等几个方面来确定；具体是指知识目标要有量化要求，能力、思想情感目标要有明确要求，体现学科特点；适宜指确定的教学目标能以大纲为指导，体现不同年级、单元的特点，符合学生年龄实际和认知规律，难易适度。

<<情与乐的交融>>

其次，从目标达成来看，教学目标要能明确地体现在每一个教学环节中，教学手段要能紧密地围绕目标，为实现目标服务。

.....

<<情与乐的交融>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>