第一图书网, tushu007.com

<<文学与人生>>

图书基本信息

书名：<<文学与人生>>

13位ISBN编号：9787811413373

10位ISBN编号：781141337X

出版时间：2011-8

出版时间：赵平 安徽师范大学出版社 (2011-08出版)

作者：赵平

页数：250

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《文学与人生》简单梳理了文学与人生的审美关系。
在厘清文学情境对人生情境审美提炼规律的基础上，通过对文学经典的品味，去体认蹉跎人生、进取人生、情爱人生、信仰人生、自由人生、审美人生、游戏人生……不同的人生境界，汲取人生养料，获得思想启迪、情感熏陶、理想构建、信仰确立、意志培养、精神升华……艺术化地认识世界的同时，充分地了解自我、认识人的本质，对自己的人生观、价值观进行审美观照，为自己的人生导航。
在文学构建的审美世界中寻找到自己的人生理想、人生信仰，创造有价值的人生。
在文学欣赏中感悟人生的价值，在人生实践中体验文学的美丽！

作者简介

赵平，1964年生，又名崔清臣，新疆人，祖籍河南南阳。
安徽省模范教师，安徽师范大学政法学院教授、硕士生导师，安徽师范大学皖江学院基础部主任。
致力于德育审美化研究、大学生思想政治教育的理论与实践研究。
在《中国高教研究》、《青年研究》、《中国教育学刊》、《思想政治工作研究》、《思想教育研究》、《教育评论》、《教学与管理》、《高等农业教育》、《学校党建与思想教育》等刊物发表学术论文40余篇；出版论著、教材、专辑5部：《人生观教育的理论与实践》(合著)、《法律基础简明教程》(副主编)、《思想道德修养》(合编)、《现代教育优秀论文集》(副主编)、《中华教育理论与实践》(合编)。
主持或参加国家社科项目、教育部重大招标项目等各类科研项目174。
国家级精品课程《马克思主义伦理学》和安徽省重点课程《伦理学》主讲人。

<<文学与人生>>

书籍目录

绪论·提升人生境界的学问 第一节 文学：追求人类感觉的解放 ——文学的本质 第二节 “活着还是死去，这是个问题” ——人生之内涵 第三节 文学无法脱离人生 ——“文学与人生”的性质第一章 文学使人生美丽 ——文学之于人生的作用 第一节 人性的烛照 ——感悟人生 第二节 “却顾所来径” ——拓展人生 第三节 心灵的呼吸 ——滋养人生 第四节 “让你活得有笑容” ——提升人生第二章 “昔我往矣，杨柳依依” ——人生情境与文学情境 第一节 “包法利夫人，就是我” ——人生情境与文学情境的关系 第二节 距离产生美 ——文学对人生情境的审美提炼第三章 多情应笑我，早生华发 ——蹉跎人生 第一节 大家都这么混，不也活了一辈子？
理想消解 ——刘震云《一地鸡毛》 第二节 死灰的二十一岁！
·意志消沉 ——郁达夫《沉沦》 第三节 孤独的反义词是团结·人性消弥 ——卡夫卡《变形记》 第四章 “生当做人杰，死亦为鬼雄” ——进取人生 第一节 长太息以掩涕兮，哀民生之多艰·意义拷问 ——屈原《天问》 第二节 不以碌碌无为而悔恨·为他人而崇高 ——奥斯特洛夫斯基《钢铁是怎样炼成的》 第三节 拉着裙子爬不高·为自己而卑微 ——司汤达《红与黑》 第四节 不可为而为之·悲壮 ——诸葛亮 第五节 以为可为而为之·荒诞 ——塞万提斯《堂吉诃德》 第六节 你看我有我的方向·直面而可敬 ——戴望舒《雨巷》、鲁迅《野草》 第七节 外面的人想进来，里面的人想出去·逃避而可悲 ——钱钟书《围城》第五章 好一个“情”字了得 ——情爱人生 第一节 我拿什么奉献给你·爱情与事业 ——鲁迅《伤逝》、托尔斯泰《安娜·卡列尼娜》 第二节 激情燃烧的岁月·性爱与情爱 ——王安忆《小城之恋》 第三节 焦大不爱林妹妹·理想与爱情 ——路遥《人生》第六章 衣带渐宽终不悔 ——信仰人生 第一节 “一个人可以被毁灭，但不能被打败”·信仰的力量是无穷的 ——张承志《心灵史》、海明威《老人与海》 第二节 砍头不要紧·科学的信仰导向成功 ——杨益言《红岩》 第三节 吃鱼会生活鱼·非科学的信仰引向失败 ——韩少功《爸爸爸》 第七章 仰天大笑出门去，我辈岂是蓬蒿人 ——自由人生 第一节 明月几时有?把酒问青天·豪放 ——庄子《逍遥游》 第二节 不分水天一碗酒哇·豪爽 ——《水浒传》 第三节 喝了咱的酒，见了皇帝不磕头·豪气 ——莫言《红高粱家族》第八章 过把瘾就死 ——游戏人生 第一节 别把我当人·流氓的悲歌 ——王朔《顽主》 第二节 用身体写作·情感消费的代价与启示 ——卫慧《上海宝贝》、棉棉《糖》第九章 采菊东篱下，悠然见南山 ——审美人生 第一节 不知有汉，无论魏晋·潇洒 ——陶渊明《归园田居》 第二节 我挥一挥衣袖，不带走一片云彩·浪漫 ——徐志摩《志摩的诗》 第三节 妓女也永远这么浑厚·闲适 ——沈从文《边城》 第四节 何以解忧，唯有下棋·浪游 ——阿城《棋王》主要参考文献后记

编辑推荐

《文学与人生》简单梳理了文学与人生的审美关系。
在厘清文学情境对人生情境审美提炼规律的基础上，通过对文学经典的品味，去体认蹉跎人生、进取人生、情爱人生、信仰人生、自由人生、审美人生、游戏人生……不同的人生境界，汲取人生养料，获得思想启迪、情感熏陶、理想构建、信仰确立、意志培养、精神升华……艺术化地认识世界的同时，充分地了解自我、认识人的本质，对自己的人生观、价值观进行审美观照，为自己的人生导航。
在文学构建的审美世界中寻找到自己的人生理想、人生信仰，创造有价值的人生。
本书由赵平著。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com