

图书基本信息

书名：<<中文版Photoshop CS3数码照片处理从入门到精通>>

13位ISBN编号：9787830020026

10位ISBN编号：7830020027

出版时间：2008-2

出版时间：中科希望(原希望电子)

作者：王竹泉

页数：394

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

Adobe Photoshop

CS3软件是Adobe公司在2007年7月推出的最新版本，新版本在继承了Adobe Photoshop CS2软件功能的基础上，又增加和增强了许多新的功能，为图像处理、平面设计、数码照片处理及Web设计等构建了完美的工作平台，使人们可以制作出适用于各种用途的图像作品。

全书分为五部分，第一部分介绍数码照片处理的基本概念，以及使用不同的浏览软件查看保存在计算机中的数码照片或图像素材；第二部分到第五部分，通过68个经典的实例由浅入深地介绍了利用Adobe

Photoshop CS3对数码照片后期修复处理、艺术加工过程的技巧。

本书的配套光盘中提供了书中实例所用到的源素材和最终效果文件，以及书中所有与实例同步的多媒体教学视频，以帮助读者更好地学习和理解本书所介绍的内容。

本书适合Photoshop初、中级读者阅读，同时也适合专业的平面设计人员、影楼的数码摄影师、数码照片处理从业者，以及广大的电脑爱好者阅读。

也可以作为高等职业院校图形图像专业课堂实训教材和社会相关专业培训班的教材。

书籍目录

第一部分 数码照片处理及Photoshop CS3初探

第1章 数码照片处理基础

第2章 获取和浏览数码照片图像素材

第二部分 数码照片的简单编辑

第3章 实例01/02 改变照片图像大小

第4章 实例03/04/05 裁剪照片图像

第5章 实例01/08/09调整照片图像的角度

第6章 实例10/11 翻转照片图像的方向

第三部分 数码照片的色调调整

第7章 实例12 快速自动调整照片图像的色调

第8章 实例13改变照片图像的亮度和对比度

第9章 实例14/15提高照片图像的色彩饱和度

第10章 实例16/17/18修复曝光不足的照片图像

第11章 实例19/20/21修复曝光过度的照片图像

第12章 实例22/23校正色调发灰的照片图像

第13章 实例24/25修复逆光的照片图像

第14章 实例26/27/28/29校正偏色的照片图像

第15章 实例30/31调整照片图像的色彩平衡和色温

第四部分 数码照片的修复与修饰

第16章 实例32/33去除红眼

第17章 实例34消除照片图像人物脸部的皱纹

第18章 实例35/36去除照片图像中多余的内容

第19章 实例37/38去除人物身上的瑕疵

第20章 实例39修补破损的旧照片

第21章 实例40修复模糊的照片图像

第22章 实例41/42修复闭眼照片图像

第23章 实例43/44/45更换照片图像的背景

第24章 实例46修复眼镜上的反光

第五部分 数码照片的简单编辑

第25章 实例47/48/49制作单色调效果的照片

第26章 实例50制作仿水彩画效果的照片

第27章 实例51制作仿水墨画效果的照片

第28章 实例52制作仿钢笔画效果的照片

第29章 实例53制作仿木刻画效果的照片

第30章 实例54制作仿油画效果的照片

第31章 实例55制作仿素描效果的照片

第32章 实例56制作发黄褪色效果的照片

第33章 实例57制作撕裂效果的照片

第34章 实例58制作破损的照片效果

第35章 实例59给照片图像添加水中倒影效果

第36章 实例60给照片图像添加雾气效果

第37章 实例61给照片图像添加暴风雪效果

第38章 实例62给照片图像添加下雨效果

第39章 实例63给照片图像添加彩虹效果

第40章 实例64/65给照片图像添加光照效果

第41章 实例66/67/68给黑白照片上色

本书配套光盘超值赠送

编辑推荐

《从入门到精通系列丛书·Photoshop CS3数码照片处理从入门到精通(中文版)》分为五部分，共四十一章，第1章介绍了数码照片处理相关的基本概念和部分Photoshop CS3的基础知识，初学者可以通过该部分了解数码照片处理的基础知识和熟悉Photoshop CS3的基本功能。

第2章介绍如何通过扫描仪和数码相机等数码设备获取照片图像，并了解使用不同的浏览软件查看保存在计算机中的数码照片或图像素材，读者可以通过该部分学习到获取和浏览数码照片的知识和技巧。

第3章-41章，通过68个经典的实例以及配套光盘中超值赠送的16个经典实例的超媒体教学视频由浅入深地介绍利用Photoshop CS3对数码照片进行后期修复处理、艺术加工的过程和技巧。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>