第一图书网, tushu007.com

<<百家讲坛>>

图书基本信息

书名：<<百家讲坛>>

13位ISBN编号：9787887023131

10位ISBN编号：7887023130

出版时间：2004-10-01

出版时间：中国人民大学出版社

作者：中央电视台

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

曹文轩：作为创作主体的艺术家本人，也极为看重自己的感觉
格　非：写文章最重要的是表达自己内心和这个世界的关系
刘心武：任何一个作家在写作的时候都是被自己的环境和自身的文化背景所影响、所支配
罗宗强：我们应该通过古典诗词的教育讲点对人生的认识和对人生的热爱
余光中：想像就是一种洋溢的好奇，无所为而为的好奇
余秋雨：任何永恒的作品的魅力在于它永远得不出结论
张世君：悲剧精神首先表现在结局上

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

1．文学创作中的未知结构（上）　余秋雨2．文学创作中的未知结构（下）　余秋雨3．余秋雨谈散文　余秋雨4．创作与翻译（上）　余光中5．创作与翻译（下）　余光中6．经验·想像力·真实--全球化背景中的文学写作（上）　格非7．经验·想像力·真实--全球化背景中的文学写作（下）　格非8．艺术感觉与艺术创造（上）　曹文轩9．艺术感觉与艺术创造（下）　曹文轩10．谜语之谜--艺术逻辑的基本原理　董小英11．欧

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com