

图书基本信息

书名：<<重庆大学艺术学院考前辅导·2009美术高考系列>>

13位ISBN编号：9787889080712

10位ISBN编号：7889080719

出版时间：2009-01-01

出版时间：重庆大学电子音像出版社

作者：许世虎，吴正英 著

页数：46

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《重庆大学艺术学院考前辅导·2009美术高考系列：色彩》重点在于集中评析近几年色彩考试的优秀试卷，并探讨在阅卷过程中好的试卷必须具备的优点和考生容易遇到的问题，考试的试题类型、评判标准、步骤分析。

对于考生而言，由于接触色彩静物写生的时间不长，对色彩的基础把握不够，对色彩的色调掌握不足，对整体画面缺乏判断力，这往往是考生在考试中容易出错的地方，也是考生的主要失分点。

书中从色彩的考试规律入手，针对讲解有关色彩静物的构图、塑造、色调、表现手法等不同的得分点，以及色彩考试作画的基本步骤，卷面自我检验等方法，结合典型的范例进行深入清晰的比较和评析，总结出色彩静物考试取得高分的基本规律。

希望考生可从中得到启示，明确平时练习的方向，掌握应试的技巧和方法。

本书具有很强的针对性、实用性，适合参加高考色彩考试的考生使用。

作者简介

许世虎，重庆大学艺术学院院长，教授，硕士生导师；中国美术家协会会员，重庆美术家协会理事，中国工业设计协会理事，重庆大学陶文化艺术研究所所长。

吴正英，重庆大学艺术学院设计系副教授；中国美术家协会会员，中国工业设计协会会员，重庆水彩画协会会员。

书籍目录

绪论一、美术高考中的色彩考试1．如何应对色彩考试的试题类型2．高考色彩考生试卷中经常出现的问题3．色彩考试的评判标准4．重庆大学艺术学院近几年专业考试色彩试题介绍二、3小时应试色彩示范步骤三、高考色彩试卷评析四、高考色彩问题试卷评析

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>