第一图书网, tushu007.com

<<2009-速写-重庆大学艺术学院考前 >

图书基本信息

书名：<<2009-速写-重庆大学艺术学院考前辅导-2VCD+教材>>

13位ISBN编号：9787889080729

10位ISBN编号：7889080727

出版时间：2009-1

出版时间：张春新^熊显林 重庆大学电子音像出版社 (2009-01出版)

作者：张春新^熊显林

页数：46

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

美术高考中，速写是重要的组成部分。
从考卷缭缭的几笔中，可以考察考生的造型能力和艺术素质。
所以各高校在招生的环节中，均重视速写考试。
速写是在短时间内用简练的线条，迅速将客观对象描绘下来的一种绘画形式，它具有收集绘画素材、训练造型能力两大方面的功能。
速写最能表现出绘画者敏锐的观察能力和对物质世界的新鲜感受，画面生动感人，是速写的一个显著特征。
速写考试通常是以人为对象并伴随默写或组合人群进行的，有时是动态速写，形象瞬间变化多样，所以，对人体的造型要有完整的了解，心中有深刻的形象积累，熟悉人体的构成如结构、比例、动态等造型规律。
速写要意在笔先，不能表面地、被动地看一点画一点，只有做到理解所观察到的对象才能得心应手画好速写。

作者简介

张春新，毕业于四川美术学院，现为重庆大学艺术学院副院长，教授，硕士生、博士生导师，长期从事美术教学和绘画创作，编著有《速写》、《中国写意人物画》、《卜墨印记一一张春新作品集》等。
熊显林，毕业于四川美术学院，现为重庆大学艺术学院绘画系主任、副教授，长期从事美采教育和绘画创作，出版有《熊显林中国画作品集》、《熊显林专辑》等。

书籍目录

绪论一、什么是高考速写1．高考速写的一般内容及出题形式2．考试要求及有关规定二、速写的训练方法1．以线为主的画法2．明暗调子的画法3．线面结合的画法三、高考人物速写的应试技巧1．静态速写2．动态速写3．默画4．人物组合速写与构图四、速写考试得分要点1．画面构图要得当2．线条的变化3．避免“似是而非”五、重庆大学艺术学院近几年美术高考部分速写试题六、半小时应试速写示范步骤七、高考速写试卷评析八、高考速写问题试卷评析

章节摘录

插图：

编辑推荐

《重庆大学艺术学院考前辅导2009美术高考系列:速写(VCD光盘2张)》由重庆大学电子音像出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com