

<<数码单反实拍400+>>

图书基本信息

书名：<<数码单反实拍400+>>

13位ISBN编号：9787894764423

10位ISBN编号：7894764426

出版时间：2010-9

出版时间：重庆电脑报经营有限责任公司发行

作者：王凯 编著

页数：262

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数码单反实拍400+>>

内容概要

主要针对初级和中级摄影爱好者在日常使用数码单反进行拍摄时所遇到的各种问题，以一问一答的形式进行讲解。

共分11章，第1章主要讲述数码单反相机在设定和操作等方面的一些基础问题；第2章和第3章分别针对室内人像摄影和室外人像摄影中遇到的各种问题进行讲解；第4章主要针对自然风光摄影中容易遇到的问题进行讲解；第5章主要讲解夜景摄影中常见的各种问题；第6章主要讲解动物摄影中容易遇到的问题；第7章主要针对都市摄影中的各种问题进行讲解；第8章讲解了一些在运动拍摄时经常遇到的问题；第9章讲述了婚礼摄影中的一些问题与技巧；第10章则是针对性地对商业摄影中可能遇到的问题进行讲解；第11章则主要讲述了数码单反相机在选购和保养中的一些问题。

本手册通俗易懂，针对性强，同时又简单明了，并且配有大量的示例图片，是初、中级数码摄影爱好者的案头必备摄影技法查询手册。

书籍目录

CHAPTER 001 单反摄影初入门——基础摄影技法 如何把握取景窍门 如何搭配摄影中的色彩 如何选择背景色彩 如何“虚化”背景 如何计算超焦距 如何合理使用室内闪光灯 如何使用滤光镜 如何防止相机抖动导致照片模糊 如何使用18%灰板测光 如何使用直方图 如何在复杂的环境下表现和谐统一 如何保证逆光下的安全曝光 如何使用广角摄影 如何使用反光板 如何自制简易反光板 如何用影调表现照片 如何拍摄影调动势照片 如何拍摄漂亮的正面人像 如何从侧面拍摄人像 如何从后侧面拍摄人像 如何从背面拍摄人像 如何寻找被摄对象的美丽 如何避免表面反光的化妆 如何用风来表现人像照片中的动态效果 如何把握人像摄影中的构图比例

CHAPTER 002 寻找家中的乐趣——室内人像摄影 室内人像摄影如何造型 室内人像摄影如何选择背景 ...

...CHAPTER 003 展现人与自然的和谐——室外人像摄影

CHAPTER 004 一镜走天下——自然风光摄影

CHAPTER 005 夜太“美”——夜景摄影

CHAPTER 006 动物也能成“主角”——动物摄影

CHAPTER 007 从生活中寻找灵感——都市摄影

CHAPTER 008 在运动中抓拍美丽——运动摄影

CHAPTER 009 一生一世的约定——婚礼摄影

CHAPTER 010 体现专业的摄影水平——商业摄影

CHAPTER 011 从点滴做起——数码单反的选购与保养

章节摘录

插图：滤光镜是能够明显改变照片外观的最便宜的一种附件。

在彩色摄影中，通常会用它来校正光线色温，渲染色彩气氛以及增强照片的艺术效果。

正确使用各种滤光镜，有助于加强摄影者的创作能力。

对于摄影初学者来说，除了要熟悉滤光镜的性能，还要掌握以下一些要领：第一，户外摄影时若使用滤光镜（特别是偏振镜），最好加上遮光罩，以免光线直接射入。

第二，不同颜色的有色滤光镜不能两枚合用，而其他一些滤光镜，大都可以两种同时使用，以突出效果，但不能三种合用。

第三，可用偏振镜代替中性灰滤光镜，以降低感光片感光度。

第四，人像摄影时使用红色滤光镜，会造成人物嘴唇发白。

第五，在普通钨丝灯下或黄昏时的户外摄影时，因为光谱中黄色光的成分较多，黄色滤光镜将失去作用。

第六，除蓝色外，其他有色滤光镜都能在黑白摄影中减弱由雾霭散射的蓝紫光线，增强远景的清晰度，并将天空压暗。

滤光镜颜色越深，效果越显著。

但在逆光或浓阴天气下摄影时，滤光镜不能将天空压暗。

编辑推荐

《摄影大师之道:数码单反实拍400+问》:电脑报总策划数码摄影实战问答完全解说,立即为你的问题找到解答,尽情拓展拍摄照片的乐趣。

人像、儿童、婚礼、动物、风光、夜景、体育、都市掠影、商业摄影摄影不仅是一门技术,更是一门艺术。

正如许多艺术门类一样,在摄影的发展历史进程中,涌现出了许多璀璨的作品和大师级的人物,他们定义并且丰富了摄影。

摄影之所以呈现出今天这样的面貌,离不开这些摄影大师的贡献。

摄影技术是摄影创作的基础,但是当摄影技术达到一定层次后,我们难免会遇到一些挫折与困惑,这时,摄影人就必须深入了解摄影,提高摄影艺术修养,更新摄影理念,才能创作出好的摄影作品。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>