第一图书网, tushu007.com

<<3ds max渲染技术课堂>>

图书基本信息

书名：<<3ds max渲染技术课堂>>

13位ISBN编号：9787894871640

10位ISBN编号：7894871648

出版时间：2009-10

出版时间：北京科海电子出版社

作者：韩涌，王瑶　编著

页数：362

字数：584000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

BraziI的技术特点Brazil r/s是为那些希望利用渲染器获得高质量图像的CG艺术家而设计的，基于Raytracing的渲染引擎，跟3ds max自身的Ray~'aclng相比，Brazil r/s的Rayl"tracin ’ g有着更快的速度和卓越品质。
Brazil r/s采用的是Bucket渲染方式，并支持Global IIluminatlon技术和Caustlcs特效，使用光子贴图技术还能让你快速地重复使用先前的运算结果。
在众多的高级渲染器中，Brazil r/s一直是以品质著称的。
它提供了两种GI引擎和优质的图像取样算法，以满足CG艺术创作中不同的图像要求。
特别是在材质方面，Brazil r/s有着极其丰富、逼真的材质和shader类型，源于其算法是基于真实的物理属性，并使用了与世界顶级渲染器——Renderman同样的汇编语言。
结合优秀的渲染引擎和图像取样设置，Brazil能让物体产生超乎寻常的真实质感。
对于在CG创作中经常使用的材质，比如玻璃、金属、车身油漆、蜡、皮肤、玉石、布料等等，Brazil r/s还提供了模板化的设置，即使你是初学者，也可以非常简单地创建出真实的材质质感，在材质参数的集成化程度上，Brazil r/s做得非常成功。
在光源和摄像机方面，Brazil r/s大大增强了原来3dsmax的能力，利用Brazll r／s，把优秀的阴影和光子控制加入到3ds max的光源中，还在此基础上增加了自己的光源类型，大大丰富了3ds max的“ 光源库 ”，并可以利用Brazil r/s的BCam创建真实的景深特效和运动模糊效果。
现在，新的渲染器和渲染技术层出不穷，有些渲染器早已风光不在，而Brazil r/s却仍然被一些高端用户所掌握，并创作出很多富有感染力的作品，由此足以证明Brazil r/s在渲染领域的地位。
本书的组织结构本书是《3dsmax渲染技术课堂》丛书之一，主要介绍Brazil r/s渲染器的渲染应用技术，共分为12章，由18个经典应用型案例和完全命令参考手册组成。

第一图书网, tushu007.com

<<3ds max渲染技术课堂>>

内容概要

本书是《3ds max渲染技术课堂》系列图书之一的《Brazil应用技法精粹》，全书分为12章，由18个经典应用型案例和完全命令参考手册组成。
书中对Brazil渲染器的所有参数命令和关键特色进行了详细和深入的讲解，包括光线追踪引擎、全局光照引擎、天光系统、物体光源和HDRI照明、表面焦散、景深特效和运动模糊，以及材质的高级模糊反射、模糊折射、透明吸收、色散、次表面散射等，内容非常丰富。

书中特别对Brazil渲染器的两种全局光照引擎做了详细介绍，并根据两种引擎的特色分析它们的应用技术。
不仅如此，本书还用大量篇幅对影响渲染效果的另一要素——Brazil高级材质进行了完全揭秘，列举了几种cG效果表现中常见的材质类型，通过精心设计的实例去带领读者应用并体会实际操作流程和技法，并进一步剖析了材质的高级反射和高级折射属性。
在本书的最后几章，提供了BrazilNil整的命令参考手册，以供读者查询、学习和使用。
只有了解了它们的参数变量以及相关的含义，才可能真正地应用自如。

为了让Brazil初学者更快地掌握本书的精彩内容，本书的配套光盘中还包含了容量巨大、内容完整的“ Brazil r/s快速上手 ”多媒体教学录像，它可以让读者迅速了解Brazil各个关键特色的工作流程，为全面掌握Brazil这一优秀渲染器打下坚实的基础。

本书具有很高的技术含量和参考价值，特别适合追求真实视觉效果的cG相关从业人员，是建筑设计、工业产品、广告包装等行业的渲染应用技术指南，也是cG渲染爱好者自学用书，既兼顾初学者又适合具有一定水平的中、高级用户，也非常适合作为3ds max培训班的渲染教材。

第一图书网, tushu007.com

<<3ds max渲染技术课堂>>

书籍目录

第1章 认识Brazil渲染器 1.1 介绍3ds max主流渲染器 1.1.1 Brazil r/s 1.1.2 finalRender 1.1.3 Maxwell 1.1.4 mental ray 1.1.5 VRay 1.2 Brazil的关键特色 1.2.1 Global Illumination（全局光照） 1.2.2 Caustics（焦散） 1.2.3 Area Lights（面积光源） 1.2.4 Sub-Surface Scattering（次表面散射） 1.2.5 Camera Effects（摄像机效果） 1.2.6 Brazil Toon（卡通渲染） 1.2.7 Distributed Rendering（分布式渲染） 1.3 新增界面导航 1.3.1 渲染场景选项面板 1.3.2 创建光源面板 1.3.3 创建摄像机面板 1.3.4 材质编辑器 1.4 小结 第2章 快速的光线追踪 2.1 Brazil的初次渲染 2.1.1 单位设置 2.1.2 使用3ds max默认渲染 2.1.3 修改当前渲染为Brazil渲染器 2.1.4 提高图像采样值 2.2 使用Brazil帧缓存器 2.2.1 显示帧缓存器 2.2.2 帧缓存的基本设置 2.2.3 交互式曝光控制 2.3 了解Bucket渲染方式 2.3.1 设置图像分辨率 2.3.2 修改Bucket的大小 2.3.3 修改渲染顺序 2.3.4 仅渲染选择的块 2.4 光线追踪引擎 2.4.1 光线追踪的原理 2.4.2 反射追踪深度 2.4.3 折射追踪深度 2.4.4 光线追踪加速 2.5 图像采样与过滤 2.5.1 了解反锯齿 2.5.2 使用预设值 2.5.3 显示采样点 2.5.4 采样的对比值 2.5.5 图像过滤和纹理过滤 2.6 小结 第3章 掌握全局光照明 3.1 开始使用天空光 3.1.1 使用Brazil渲染器 3.1.2 Brazil的基本渲染设置 3.1.3 激活天空光照明 3.1.4 全局材质替换 3.2 天空光与环境 3.2.1 修改天空光的颜色 3.2.2 使用环境纹理 3.2.3 完善天光系统 3.3 使用HDRI照明 3.3.1 载入HDRI纹理 3.3.2 在视图中显示背景图像 3.3.3 修改太阳光颜色 3.4 完成全局光照 3.4.1 激活间接照明 3.4.2 了解Quasi Monte Carlo引擎 3.4.3 设置光线反弹 3.5 正午时分的长廊 3.5.1 设置天空光和环境 3.5.2 调节间接照明亮度 3.5.3 增加太阳光 3.5.4 使用间接照明排除 3.6 了解GI采样 3.6.1 显示GI采样点 3.6.2 采样点的分布和密度 3.6.3 采样点密度与GI品质 3.6.4 获取准确的间接光照信息 3.7 完成的全局光照渲染 3.7.1 测试纹理与材质 3.7.2 设置图像采样 3.7.3 最终的渲染输出 3.8 小结 第4章 高级全局光照应用第5章 绚丽的焦散特效第6章 景深特效和运动模糊第7章 利用材质控制GI效果 第8章 创建丰富的质感第9章 高级商业渲染技法第10章 Brazil r/s渲染器命令详解第11章 Brazil r/s的材质编辑器第12章 Brazil r/s的光源和摄像机

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

插图：

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

《3ds max渲染技术课堂:Brazil应用技法精粹》为Brazil的自学者提供了快速的入门方法，以及完整的中英文对照遥蠢手册，并为有效掌握Brazil的核心技术及真实工作流程提供了详尽指导。
权威锻造，专业指导：本套丛书的作者均来自于一线的专业3D技术团队，在3D技术领域有着十多年的实践经验，始终致力于3D应用技术的研究与推广，对当前最新、最经典的渲染器有较系统全面的了解结合多年实用经验编写的这套《渲染技术课堂》丛书，保证了对各渲染器技术点讲解的权威性与实用性。
核心技术，经典演练：书中全面剖析了Brazil渲染器的4种全局光照引擎的技术原理，并对Brazil的材质进行完全揭秘，分析了在建筑表现、工业设计中常见材质的编辑方法，还讲解了Brazil高级属性的设置方法。
同时设计了大量经典实例对这些核心技术进行了实用演练，加深读者对它们的理解，帮助读者在掌握这些核心技术的同时了解真实的工作流程与具体的操作步骤。
特别提供的Brazil命令完全手册，使用中英文对照的方式，便于阅读与查询，极大地降低了自学者的学习难度。
视频教学，快速入门：根据多年的教学经验，作者按照初学者的学习习惯，精心设计并录制了18个课程共50个片段的多媒体视频教程。
通过这些视频教学。
读者可以快速掌握Brazil核心技术的特点及设置流程，为能更好理解深入学习过程中的内容与操作方法做好充分准备。
15个课程共62个教学片段，时间长达263分钟，资深渲染专家带你快速入门，有效掌握Brazil渲染器的核心技术。
提所有实例所需的3dsmax项目文件，包含场景文件和原始素材，让读者可以根据教程的进度同步训练。
华人3D应用技术研究论坛3dstudy，cn鼎力推荐，最适合新手自学Brazil的全方位渲染技术教学宝典

第一图书网, tushu007.com

<<3ds max渲染技术课堂>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com