第一图书网, tushu007.com

<<征服Photoshop CS4中文版完>>

图书基本信息

书名：<<征服Photoshop CS4中文版完全实战学习手册>>

13位ISBN编号：9787894877048

10位ISBN编号：7894877042

出版时间：2009-6

出版时间：北京科海电子出版社

作者：肖红艳

页数：380

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

计算机是现代信息社会中的重要工具，而今各行各业中的设计工作都离不开计算机。因此，为满足广大读者学习相关设计软件的需要，我们组织了多位行业高手及计算机培训专家，精心编写了这套“完全实战学习手册”系列丛书，希望能为广大读者更好地学习设计软件的操作、提高工作实战能力和设计水平发挥积极作用。

本书特色　　·任务驱动，实战教学：书中的知识点采用任务驱动模式编写，按照初学者最易于学习的方式，针对各知识点先从实战操作入手，在激发读者兴趣的基础上，反向解析AUtoCAD关键参数和使用技巧。

各知识点大致分为“任务导读”、“任务驱动”、”应用工具”、“参数解析”和“使用技巧”几个部分，在有限的篇幅中为读者奉送更多的知识和实战案例。

·图文并茂，信患量高：在介绍具体操作步骤的过程中，每一个操作步骤均配有对应的插图，图中用简洁的语言标注步骤信息，尽量增加图中的知识含量。

这种图文并茂的方法，使读者在学习过程中能够直观、清晰地看到操作的过程以及效果，便于读者理解和掌握。

·提示技巧，贴心周到：本书对读者在学习过程中可能会遇到的疑难问题以“高手指点”形式进行了说明，使读者能在学习过程中少走弯路。

·书盘结合，互动教学：本书配套多媒体教学光盘内容与书中知识紧密结合并互相补充。

多媒体教学录像模拟工作中的真实场景，让读者体验实际工作环境，并借此掌握工作中所需的知识和技能，掌握处理各种问题的方法.达到学以致用的目的，从而大大地扩充了本书的知识范围。

第一图书网, tushu007.com

内容概要

本书是指导初中级读者快速掌握Photoshop CS4进行图像处理的入门书籍。
全书由教育专家和行业资深人士共同组织，合作编写。
书中详细介绍了初学者必须掌握的基础知识、使用方法和操作步骤，并对初学者在Photoshop图像处理时经常会遇到的问题进行了专家级的指导，使初学者能在起步过程中少走弯路。
本书全面、系统地介绍了Photoshop CS4的安装和用户界面，基础操作和使用技巧，基本图形绘制，图像选择和图像修补，图像的合成和图像特效，使用文字，使用图层，使用通道，使用滤镜，任务自动化，最后通过特效文字设计、界面效果设计、书籍装帧设计、箱包设计、广告设计、商品包装设计、商业插画设计、效果图后期处理等实例来对Photoshop CS4的应用技巧进行归纳和总结。
全书共18章，以“入门→提高→精通→行业案例”为线索具体展开，涵盖了Photoshop CS4图像处理的方方面面。
书中还涉及大量的实例，难度由低到高，循序渐进，并注重技巧的归纳和总结，以“高手指点”等形式穿插于基础知识的讲解中。
本书配套光盘系作者精心开发的专业级多媒体教学光盘，它包含了书中所有的实例源文件和素材文件，重要知识点和基本概念的MP3音频文件，实用的素材资源文件以及实例制作过程的视频教学录像，紧密结合书中的内容对各个知识点进行了深入讲解，大大扩充了本书的知识范围。
本书及配套的多媒体光盘主要面向Photoshop图像处理的初中级用户，适合于广大Photoshop爱好者以及从事平面设计、广告设计、包装设计、插画设计、书籍装帧设计等行业人员使用，同时也可以作为各大院校和社会培训机构相关设计专业师生的教材和学习辅导书。

第一图书网, tushu007.com

<<征服Photoshop CS4中文版完>>

书籍目录

Chapter 01 Photoshop新手入门 1.1 Photoshop的职业世界 1.2 Photoshop CS4的安装、启动与退出 1.3 Photoshop CS4的新增功能 1.4 初识Photoshop CS4工作环境 1.5 本章小结 Chapter 02 图像处理的相关知识 2.1 矢量图和位图 2.2 图像格式 2.3 颜色模式 2.4 本章小结 Chapter 03 Photoshop基本操作 3.1 文件的基本操作 3.2 查看图像 3.3 使用辅助工具 3.4 调整图像尺寸 3.5 本章小结 Chapter 04 图像选择和图像修补 4.1 使用选择工具 4.2 使用润色工具 4.3 本章小结 Chapter 05 图像的合成和图像特效 5.1 使用合成工具 5.2 添加图像特效 5.3 本章小结 Chapter 06 使用文字 6.1 输入文字效果 6.2 特殊文字效果 6.3 本章小结 Chapter 07 使用图层 7.1 图层的基本概念和操作 7.2 智能对象 7.3 使用“图层”面板 7.4 使用图层的混合模式 7.5 使用蒙版图层 7.6 使用图层样式 7.7 本章小结 Chapter 08 使用通道 8.1 使用“通道”面板 8.2 使用“通道”合成图像 8.3 本章小结 Chapter 09 使用滤镜 Chapter 10 任务自动化 Chapter 11 特效文字设计 Chapter 12 界面效果设计 Chapter 13 书籍装帧设计 Chapter 14 箱包设计 Chapter 15 广告设计 Chapter 16 商品包装设计Chapter 17 商业插画设计 Chapter 18 效果图后期处理

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

2.2.3 JPEG格式　　JPEG是Macirltosh上常用的存储类型.是所有压缩格式中最卓越的、也是较常用的图像格式。
此格式支持真彩色，文件较小，在保存时能够将人眼无法分辨的部分删除.以节省存储空间。
这些被删除的部分无法在解压时还原，所以、JPEG格式并不适合放大观看.输出成印刷品时品质也会受到影响。
JPEG格式的最大优点是所占的存储空间比其他格式的图像文件小得多。
在World Wide Web和其他网上服务的HTML文档中，JPEG普遍用于显示图片和其他连续色调的图像文档。
JPEG格式支持CMYK、RGB和灰度颜色模式.不支持Alpha通道。
与GIF格式不同，JPEG格式文件保留RGB图像中的所有颜色信息，通过选择性地去掉数据来压缩文件，JPEG图像在打开时自动解压缩，高等级的压缩会导致较低的图像品质.低等级的压缩则产生较高的图像品质。
在大多数情况下.采用“最佳”品质选项产生的压缩效果与原图几乎没有什么区别。
2.2.4 GIF格式　　GIF（Graphics Interchange Format，图形交换格式）是CornPuserve公司所制定的格式。
因为Cornpuserve公司开放使用权限，所以应用的范围很广泛，且适用于各种平台，并被众多软件所支持。
现今的GIF格式仍只能达到256色，但它的GIF 89a格式能存储成透明化的形式，并且可以将数张图像存成一个文件，以形成动画效果。
在World Wide Web和其他网上服务的HTML文件中，GIF文件格式普遍用于显示索引颜色图形和图像。
GIF是一种LZW压缩格式，用来最小化文件大小和电子传递时间。
GIF格式不支持AIpha通道，此种格式的文件是8位的压缩过的文件。
它在网络上的传输速度比其他格式的文件的速度快得多，因此网络上多是采用这种格式的文件，但是它不能用来存储真彩的图像文件，因为它最多只有256种色彩。
使用“文件”菜单中的“存储为”命令，可以将位图模式（只用黑和白两种颜色表示图像像素的模式）、灰度模式或索引颜色模式（只用256种颜色表现图像颜色的模式）图像存储为GIF格式，并指定一种交错显示。
交错显示的图像从Web下载时是以逐步增加的精度显示的，但这种模式会增加文件的大小，而且不能存储Alpha通道。

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

《征服Photoshop CS4中文版完全实战学习手册（多媒体超值版）》是国内一线平面设计师和资深培训专家倾力打造。
55堂精心录制的专家视频教学，近6小时全程语音讲解配合实战操配，手把手教会读者Photoshop关键应用技能。

任务驱动：按照初学者最易于学习的方式．针对各知识点先从实战操作入手．在激发读者兴趣与疑问的基础上．反向解析Photoshop关键参数和使用技巧。

实战教学：精选广告设计、界面设计、书籍装帧设计、插画设计等实战案例施教，真实再现行业实际工作流程．使读者能够全面掌握行业必备技能与制作技法。

随时听学：本手册重要知识点和基本概念均以MP3音频格式录制．方便读者存储于手机、MP3或MP4播放器中，带在身边随时学习。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com