

图书基本信息

书名：<<中文版Photoshop CS5案例课堂>>

13位ISBN编号：9787894991171

10位ISBN编号：7894991171

出版时间：2011-1

出版时间：石油工业出版社

作者：袁媛，项焱，高旺 编著

页数：350

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

Photoshop是一款专业的图像处理软件，具有功能强大、设计人性化、兼容性好等特点，被广泛应用于平面设计、网页设计、插画设计、界面设计、数码照片与图像合成、动画与cg设计和效果图后期制作等领域。

本手册以循序渐进的方式详细解读图像基本操作、抠图、修图、调色、滤镜以及图层等功能，深入剖析图层、蒙版和通道等软件核心功能与应用技巧。

本手册共分为9课，主要内容包括：初识Photoshop、Photoshop的基本操作方法、Photoshop抠图、Photoshop修图、Photoshop调色、Photoshop滤镜、Photoshop技巧、秘技篇和综合实例篇。

全书力求知识系统、全面，实例教程简单易懂、步骤详尽，确保读者学起来轻松，做起来有趣，在实例学习中不断提高自身水平，成为优秀的Photoshop操作者。

本光盘包含书中部分实例素材、最终效果文件和视频录像，并附赠设计资源和学习资料，包括多种笔刷、形状库、动作库、渐变库、样式库等。

本手册适合广大Photoshop初、中级学者，以及有意从事平面设计、插画设计、包装设计、网页制作、三维动画设计或影视广告设计等工作的人员使用，同时也适合高等院校相关专业的学生和各类培训班的学员参考阅读。

书籍目录

第1课 初识Photoshop 1.1 Photoshop的应用领域 1.2 Photoshop CS5的启动与退出 1.3 Photoshop CS5的工作界面 1.4 Photoshop CS5的基本概念 1.5 Photoshop CS5的新增功能第2课 Photoshop的基本操作方法 2.1 文件的基本操作 2.2 设置工作区域 2.3 使用辅助工具 2.4 图像的基本操作 2.5 快速蒙版的应用第3课 Photoshop抠图 3.1 常用抠图工具和命令 3.2 利用多种工具快速抠图 3.3 使用菜单命令抠图 3.4 通道的秘密第4课 Photoshop修图 4.1 常用修图工具 4.2 人像修饰 4.3 图像修复与特效处理第5课 Photoshop调色 5.1 常用调色工具介绍 5.2 常见调色菜单命令介绍 5.3 常用颜色模式转换 5.4 调整图像色彩、色调 5.5 矫正图像颜色第6课 Photoshop滤镜 6.1 滤镜库的使用 6.2 了解滤镜库 6.3 其他滤镜的应用 6.4 独立滤镜的应用 6.5 滤镜的艺术效果第7课 Photoshop技巧 7.1 图层的基本操作和编辑 7.2 图层组的基本操作 7.3 图层混合模式的应用 7.4 图层样式的应用第8课 秘技1——光随我动 8.1 背景的制作 8.2 人物处理 8.3 光的添加 秘技2——汽车特效 8.4 背景的制作 8.5 汽车的处理 8.6 特效的加入 8.7 光效的加入 秘技3——奇幻时代 8.8 背景的合成 8.9 恐龙的加入第9课 综合实例1——牡丹花开 9.1 背景的制作 9.2 主体物的添加 9.3 添加文字 综合实例2——摄影网 9.4 背景的制作 9.5 内容的添加 综合实例3——星巴克 9.6 背景的制作 9.7 导航的制作 9.8 动画部分的制作 9.9 广告条的制作 9.10 内容的制作

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>