

<<中文Premiere 6.0速成教程>>

图书基本信息

书名：<<中文Premiere 6.0速成教程>>

13位ISBN编号：9787900088284

10位ISBN编号：7900088288

出版时间：2002-2-1

出版时间：北京希望电子出版社,中国科学出版集团

作者：阳化冰,庄永龙

页数：314

字数：463

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本教程以图解的方式、丰富的实例将Premiers 6 . 0的主要操作方论和技巧描述得淋漓尽致。

本教程共中门审构成，内容分别为：Premiers的安装和界面介绍，第一次亲密接触——第一个Premiere作品，制作电影第一步——素材剪辑准备和导入，磨刀不误砍柴——视频剪辑的基本操作，流畅而富有变化——过滤效果，最炫的画面——滤镜效果，专业个性化——复合叠加效果，动起来——运动效果，做字幕，很简单——字幕制作，再加上声音——音频制作，大功告成——输出作品，总复习——经典实例解析。

本教程彻底打破了传统的计算机软件的写作模式，将软件的基础知识点与实例制作融合在一起，侧重技术精华的分析和对操作技能的掌握，通过活泼可爱的屏幕画面让读者在轻松的学习中快速掌握此软件的奥秘。

本教程编排新颖，结构清晰，内容丰富，图文并茂，重点突出，语言生动，边讲边练、讲练结合，操作步骤详细，既是初、中级读者快速火门的自学指导书，又是社会Premiers初级培训班的好教材。

书籍目录

第1章 Premiere的安装和界面介绍

- 1.1 安装步骤
- 1.2 菜单介绍
- 1.3 主要工作窗口介绍
- 1.4 自己上机练一练

第2章 第一次亲密接触--第一个Premiers作品

- 2.1 Premiere制作的一般流程
- 2.2 第一个Premiere作品
- 2.3 自己上机练一练

第3章 制作电影第一步--素材剪辑准备和导入

- 3.1 视频剪辑的获得
- 3.2 音频剪辑的获得
- 3.3 导入素材剪辑
- 3.4 查看剪辑属性
- 3.5 实战练习--片头倒计时
- 3.6 自己上机练一练

第4章 磨刀不误砍柴--视频剪辑的基本操作

- 4.1 剪辑编辑的切入点和切出点
- 4.2 在剪辑中加入标记
- 4.3 剪辑编辑
- 4.4 视频编辑
- 4.5 视频节目预览
- 4.6 自己上机练一练

第5章 流畅而富于变化--过渡效果

- 5.1 过渡效果大展示
- 5.2 加入过渡效果
- 5.3 常用的过渡效果介绍
- 5.4 自己上机练一练

第6章 最炫的画面--滤镜效果

- 6.1 最炫的画面
- 6.2 应用视频滤镜
- 6.3 应用多个过滤器
- 6.4 自己上机练一练

第7章 专业个性化--复合叠加效果

- 7.1 复合谈入浅出效果
- 7.2 使用键控产生叠加
- 7.3 加入亮色背景
- 7.4 自己上机练一练

第8章 嘿，动起来--运动效果

- 8.1 设置剪辑运动路径
- 8.2 翻转、缩放、停滞和变形
- 8.3 运动时间控制和其他设置
- 8.4 自己上机练一练

第9章 做字幕，很简单——字幕制作

- 9.1 创建一个新标题

<<中文Premiere 6.0速成教程>>

- 9.2 文本对象
- 9.3 图形对象
- 9.4 效果设置
- 9.5 把标题文件导入项目
- 9.6 自己上机练一练
- 第10章 再加上声音--音频制作
 - 10.1 用Premiere处理音频
 - 10.2 调整音频剪辑的音量
 - 10.3 声音的淡入和淡出
 - 10.4 应用过滤器
 - 10.5 自己上机练一练
- 第11章 OK,大功告成--输出作品
 - 11.1 输出的参数设置
 - 11.2 输出为视频文件
 - 11.3 输出静止图像序列
 - 11.4 输出静止图像
 - 11.5 批处理视频输出
 - 11.6 自己上机练一练
- 第12章 总复习--经典实例解析
 - 12.1 创建一个新项目
 - 12.2 创建草稿电影
 - 12.3 调整剪辑并预览
 - 12.4 加入声音并调整剪辑长度
 - 12.5 应用过渡设置
 - 12.6 分割并编辑剪辑
 - 12.7 应用过滤器增加特效
 - 12.8 为图像设置运动
 - 12.9 输出最后电影

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>