

<<五笔字型输入与排版>>

图书基本信息

书名：<<五笔字型输入与排版>>

13位ISBN编号：9787900272157

10位ISBN编号：7900272151

出版时间：2011-6

出版时间：李莉 北京艺术与科学电子出版社 (2011-06出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<五笔字型输入与排版>>

内容概要

《五笔字型输入与排版》是输入法与实际排版工作相结合的最好辅助性教材。书中重点讲了五笔字型的输入和方正书版9.01版本的运用。操作者通过《五笔字型输入与排版》不但能够学好五笔的输入，还能熟练运用方正书版进行排版的工作，这是当今最为常用的排版软件之一，也是未来很多行业都需要掌握的电脑操作基本技能。它广泛地应用于出版、印刷、设计等不同的领域。同时，《五笔字型输入与排版》还介绍了最为先进的Word2007的排版知识。给所有文档排版者提供了最前沿的服务。既是电脑初学者的知音，也是初高级电脑操作人员进步的指导老师。

<<五笔字型输入与排版>>

书籍目录

第一部 五笔打字第一章 电脑的基本操作、键盘构造以及指法操作一、电脑的启动与关闭(一)电脑的开启(二)电脑的关闭二、了解键盘的分区(一)键盘的功能键(二)主键盘区域(三)编辑控制键的区域(四)数字键区域(五)电源控制区域(六)指示键位区域三、键盘操作方式(一)键盘操作的姿势(二)基准键位区域(三)手指之间的分工(四)指法与击键方式四、操作实践(一)基本键位练习(二)上排键位的练习手法(三)下排键位练习(四)主键盘区综合练习(五)数字键位的演习I五、金山打字软件的学习第二章 五笔字根快速记忆一、五笔字根介绍(一)五笔字根(二)字根助记词二、字根分布规律及特点(一)字根分布第一规律(二)字根分布第二规律三、字根详解(一)第一区字根解析(二)第二区字根解析(三)第三区字根解析(四)第四区字根解析(五)第五区字根解析第三章 拆分汉字原理一、汉字字型的拆分(一)汉字的字型结构(二)汉字五种笔画的介绍(三)笔画和字根(四)汉字的字型二、字根间的结构(一)“单”组合的汉字(二)“散”组合的汉字(三)“连”组合的汉字(四)“交”组合汉字三、汉字拆分规律(一)拆分“散”组合的汉字(二)字根的拆分(三)按书写顺序(四)“优先取大”规律(五)“能散不连”规律(六)“能连不交”规律(七)拆分不能断掉笔画(八)“兼顾直观”规律四、难拆汉字拆分方法(一)容易混淆的文字……第二部 Word 2007排版附录：常用字词编码速查

<<五笔字型输入与排版>>

章节摘录

版权页：插图：刚刚进行电脑的操作，仅仅掌握键盘的分区结构是远远不够的，更为重要的是努力掌握各个键的位置，实现“要哪里点哪里”的效果。

（一）基本键位练习首先在操作键盘之前，双手要自然平放在基准键位之上。
用左手食指和右手食指触摸到“F”键和“J”键上的小横杠，其他手指依次定位。
输入时尽量不要看键盘，击键完成后迅速回到相应的基准键位上。

例如，在击“w”键时，左手无名指向上平移一个键的距离。

便可轻敲“W”键，击键完成后手指立刻回到“s”键上。

击“M”键时，右手食指向下平移一个键的距离，轻敲“M”键，击键完成后手指立刻回到“J”键上，其他手指不动。

（二）上排键位的练习手法键盘最上面一排的键位称为上排键位，练习上排键位输入时，仍先将双手轻放于基准键位上。

按照手指的明确分工，输入相应的字母，击键完毕后手指迅速回到相应的基准键位上。

例如，在击“R”键时，左手食指向上移动一个键的距离，便可轻敲“R”键，击键完成后食指立即回到“F”键上。

在击“T”键和“Y”键时，左手食指往右上方移动一个键的距离，右手食指往左上方移动一个键的距离，便可敲击到相应键位。

<<五笔字型输入与排版>>

编辑推荐

《五笔字型输入与排版》编辑推荐：学练结合学练同步帮助读者把学到的知识立即进行实际的练习，语言流畅通俗易懂图解阐述操作的步骤，让人看得懂、学得快。

<<五笔字型输入与排版>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>