第一图书网, tushu007.com

<<新概念Premiere Pro CS3中文>>

图书基本信息

书名：<<新概念Premiere Pro CS3中文版教程>>

13位ISBN编号：9787900451682

10位ISBN编号：7900451684

出版时间：2009-1

出版时间：刘峥、张云、 陈月娟 吉林电子出版社 (2009-01出版)

作者：刘峥，张云，陈月娟　主编

页数：280

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

“新概念”系列教程于2000年初上市，当时是图书市场中惟一的IT多媒体教学培训图书，以其易学易用、高性价比的特点受到读者的欢迎。
在历时8年的销售过科中，我们按照同时期最新最实用的多媒体教学理念，根据读者需求对图辟的内容、体例、写法进行过4次改进，从书发行量早已超过1000000册，是深受电脑培训学校、职业教育院校师生喜爱的首选教学片用书。
“新概念”系列的成功，与广大读者的热心支持是分不开的。
8年来，我们不断收到读者的反馈意见，有中肯的批评，更有建设性的意见，还有他们的实际需求，我们也在读者的鞭策下不断努力，不断根据读者需求对图书的内容、体例、写法进行更新。
现在我们推出第5次更新的新概念系列从书——21世纪电脑职业教育应用技能型系列教材，人性化设计的多媒体教学环境，配合一看就懂、一学就会的图书，必将成为计算机职业教育院校、电脑培训学校以及初、中级自学用户的理想教程。

第一图书网, tushu007.com

<<新概念Premiere Pro CS3中文>>

内容概要

本书在内容编排上，采用结合实例教学的方式，通过一系列精选的、来自作者教学和工作实践中的应用型实例，由浅入深、循序渐进地讲解了Premiere Pro CS3的使用方法和编辑技巧。
全书共分为11章，内容包括：走进Premiere Pro CS3、Premiere Pro CS3快速入门、影片的基本剪辑技术、在视频中应用切换效果、为影片添加标题字幕、对视频应用特效、设置素材的运动效果、为影片添加音频、合成输出项目、捕捉视音频素材和制作旅游专题短片。
另外，本书还在附录中讲解了50个常用的Premiere操作技巧。

本书可作为各类职业院校、大中专院校以及计算机培训学校教材，也可作为视频制作爱好者的学习用书。

光盘中不仅提供了播放时间长达183分钟的多媒体教学视频演示，还提供了书中所有实例的素材文件与最终效果文件，帮助读者提高学习效率。

第一图书网, tushu007.com

<<新概念Premiere Pro CS3中文>>

书籍目录

第1章 走进Premiere Pro CS3 1.1 Premiere Pro CS3功能概述 1.2 安装Premiere Pro CS3 1.2.1 安装之前的准备工作 1.2.2 开始安装 1.2.3 安装QuickTime 1.3 认识Premiere Pro CS3的工作区 1.3.1 “项目”窗口 1.3.2 “监视器”窗口 1.3.3 “时间线”窗口 1.3.4 “调音台”窗口 1.3.5 “字幕”窗口 1.3.6 “工具”面板 1.3.7 “历史”与“信息”面板 1.3.8 “效果”与“效果控制”面板 1.4 菜单功能简介 1.4.1 “文件”菜单 1.4.2 “编辑”菜单 1.4.3 “项目”菜单 1.4.4 “素材”菜单 1.4.5 “序列”菜单 1.4.6 “标记”菜单 1.4.7 “字幕”菜单 1.4.8 “窗口”菜单 1.4.9 “帮助”菜单 1.5 环境参数的设置 1.5.1 “常规”选项 1.5.2 “音频”选项 1.5.3 “音频硬件”选项 1.5.4 “音频输出映射”选项 1.5.5 “自动保存”选项 1.5.6 “采集”选项 1.5.7 “设备控制”选项 1.5.8 “标签颜色”选项 1.5.9 “默认标签”选项 1.5.10 “媒体”选项 1.5.11 “暂存盘”选项 1.5.12 “字幕”选项 1.5.13 “修整”选项 1.5.14 “用户界面”选项 1.6 Premiere Pro CS3中的时间计量 1.6.1 时间基 1.6.2 持续时间 1.6.3 时间码 1.7 课后练习 第2章 Premiere Pro CS3快速入门 2.1 建立一个空白项目 2.2 素材的导入与剪辑 2.2.1 向“项目”窗口导入素材 2.2.2 剪辑和拼接素材 2.2.3 调整素材的持续时间 2.3 叠加素材效果的制作 2.4 为影片添加视频切换效果 2.4.1 添加“渐变擦除”切换效果 2.4.2 设置切换效果 2.4.3 设置并添加字幕 2.5 输出成AVI电影 2.5.1 预览项目 2.5.2 输出生成AVI视频 2.6 课后练习 2.6.1 简答题 2.6.2 操作题 第3章 影片的基本剪辑技术 第4章 在视频中应用切换效果 第5章 为影片添加标题字幕 第6章 对视频应用特效 第7章 设置素材的运动效果 第8章 为影片添加音频 第9章 合成输出项目 第10章 捕捉视音频素材 第11章 制作旅游专题短片 附录 Premiere Pro CS3操作技巧

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

Premiere是一款处理和制作数字化影视作品的软件。
它能够很方便地对影视作品进行剪辑、配音、重组、粘贴；并且自身附带非常丰富的切换、特效、字幕效果功能，能够轻而易举地进行各种复杂的多媒体编辑，使热衷于制作影视作品的人们梦想成真。
它不仅是专业人士创作影视作品的有力工具，也是业余人士涉足多媒体世界的得力助手。
最近使用项目：将最近编辑过的项目文件罗列出来，单击其中的一个可以直接进入主界面，对其继续编辑。
新建项目：单击该按钮，打开“新建项日”对话框，在该对话框中选择项目文件所保存的路径及项目文件的名称，如图1.3所示，单击“确定”按钮进入到界面中。
打开项目：单击该按钮，打开以前编辑的项目文件。
如果项目文件没有在“最近使用项日”列表中列出，则只能通过“打开项目”打开。
帮助：单击该按钮，可以打开在线帮助文件。
退出：单击该按钮，则直接退出Adobe Premiere Pro CS3程序

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

《新概念Premiere Pro CS3中文版教程》可作为各类职业院校、大中专院校以及计算机培训学校教材，也可作为视频制作爱好者的学习用书。

第一图书网, tushu007.com

<<新概念Premiere Pro CS3中文>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com