

<<数码摄影一本通>>

图书基本信息

书名：<<数码摄影一本通>>

13位ISBN编号：9787900729842

10位ISBN编号：7900729844

出版时间：2008-6

出版时间：电脑报电子音像出版社

作者：电脑报

页数：202

字数：250000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数码摄影一本通>>

内容概要

本书针对广大数码相机新用户，以数码相机的拍摄技巧及照片后期制作为主方向，全部采用傻瓜化教学、不说详细原理，只谈操作步骤，完全针对家庭应用。

通过本书，读者无需高深的计算机水平和摄影技巧，就能轻松玩转数码相机。

本书内容分为3个部分：数码相机选购：DC构造图解、DC选购要点剖析、DC质量检测技巧，教你挑选称心如意的DC；摄影技巧：数码摄影用光、照片构图及各种环境下拍摄技巧；影像处理：祛斑美容、抢救失真照片、动感电子相册制作。

<<数码摄影一本通>>

书籍目录

第1章 认识与选购数码相机	1.1 认识数码相机	1.1.1 数码相机构造图解	1.1.2 数码相机的分类
1.2 数码相机选购	1.2.1 数码相机选购要点	1.2.2 其他配件的选择	1.3 数码相机质量检测
1.3.1 LCD坏点测试	1.3.2 CCD坏点测试	1.3.3 色偏测试	第2章 数码摄影基础
2.1 数码摄影基础	2.1.1 图像格式	2.1.2 白平衡	2.1.3 感光度
2.1.4 快门优先还是光圈优先	2.1.5 直方图	2.2 合理选择曝光模式	2.2.1 自动曝光
2.2.2 快门优先	2.2.3 光圈优先	2.2.4 手动曝光模式	2.2.5 曝光补偿
2.3 合理选择ISO	2.3.1 选择高ISO值	2.3.2 选择低ISO值	2.4 合理使用对焦
2.4.1 光线昏暗时的对焦	2.4.2 对焦突出主体	2.4.3 陷阱对焦	2.5 合理控制景深
2.5.1 光圈控制景深	2.5.2 焦距控制景深	2.5.3 距离控制景深	2.5.4 微距拍摄时的景深
2.6 合理使用变焦	2.6.1 拉近拍摄物距离	2.6.2 控制画面深度	2.6.3 防止变形
第3章 完美照片的拍摄要领	3.1 各种光线摄影要领	3.1.1 顺光拍摄	3.1.2 侧光拍摄
3.1.3 顶光拍摄	3.1.4 逆光拍摄	3.1.5 色彩与色调的控制	3.1.6 测光
3.2 选择正确构图方式	3.2.1 平衡式构图方法	3.2.2 对称式构图方法	3.2.3 渐进式构图方法
3.2.4 对角线构图方法	3.2.5 交叉线构图方法	第4章 各种环境摄影技法
第5章 专业人像摄影	第6章 数码照片处理基础知识	第7章 数码照片基本处理	第8章 对失败照片的后期补救措施
第9章 人像照片美容	第10章 动感电子相册制作	附录 照片冲印实战	

章节摘录

第1章 认识与选购数码相机 1.1 认识数码相机 数码相机近年来发展迅猛，在大部分场合替代传统胶片相机已是不争的事实，但是数码相机与胶片相机相比具有一些不同的概念，所以我们在使用数码器材之前自然有必要对数码相机不同于胶片相机之处加以了解。

1.1.1 数码相机构造图解 01 模式转盘 通过模式转盘可以实现数码相机不同模式的转换，一般包括有自动模式（AUTO）、程序自动（P）、快门优先（S）、光圈优先（A）、手动模式（M）等等。

.....

<<数码摄影一本通>>

编辑推荐

DC选购完全指南：数码相机及配件选购，CCD、LCD坏点检查，数码摄影进阶：摄影光线、构图新手入门，各种环境下的摄影技巧，数码照片后期特效DIY：Photoshop人像美容、失真拯救、艺术特殊制作。

从初学到高手，数码相机基础知识与摄影技法轻松学，从入门到专业、影棚人像摄影、姿势摆设与Photoshop数码暗房全把握。

《数码摄影一本通：购机、拍摄、照片处理全程指导（第4版）（附CD光盘1张+配套书）》是关于介绍“数码摄影技巧”的专著，全书内容分为3个部分——数码相机选购：DC构造图解、DC选购要点剖析、DC质量检测技巧，教你挑选称心如意的DC；摄影技巧：数码摄影用光、照片构图及各种环境下拍摄技巧；影像处理：祛斑美容、抢救失真照片、动感电子相册制作。

通过《数码摄影一本通：购机、拍摄、照片处理全程指导（第4版）（附CD光盘1张+配套书）》，读者无需高深的计算机水平和摄影技巧，就能轻松玩转数码相机。

<<数码摄影一本通>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>