

<<Adobe专业人士资格认证Illustr>>

图书基本信息

书名：<<Adobe专业人士资格认证Illustrator9.0专业资格认证标准教程(Adobe专业人士)>>

13位ISBN编号：9787980008486

10位ISBN编号：7980008480

出版时间：2001-9-1

出版时间：宇航出版社

作者：郑明红

页数：337

字数：502000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Adobe专业人士资格认证Illustr>>

内容概要

本教程根据Adobe专业人士资格认证标准和规范编写，分16章和1个附录。作者首先介绍了Illustrator9.0的一些基础知识，如基本概念和工作界面的组成；接下来向读者介绍如何定制Illustrator9.0，如何使用基本的绘图工具，如何输出图形等；再接着作者进一步介绍填充、笔画与图案的组织，以及如何编辑文字、图表、贝塞尔路径、图形对象等，最后介绍了如何使用混合与渐变网络，矢量滤镜组、图层、动作、蒙板、Photoshop兼容滤镜组。各章都提供有具考试风格的习题，附录里收录了各章习题的参考答案。以此帮助读者复习和巩固所学知识。

书籍目录

第1章 Illustrator 9 基础知识；1. 1 位图和矢量图；1. 2 Illustrator 9.0的工作界面；1. 3 选项板；1. 4 小结；1. 5 复习题；第2章 定制Illustrator 9.0；2. 1 Illustrator视图；2. 2 定制Illustrator；2. 3 小结；2. 4 复习题；第3章 基本绘图；3. 1 矩形工具的使用；3. 2 椭圆与多边形工具的使用；3. 3 星形与螺旋形工具的使用；3. 4 徒手绘图与修饰；3. 5 笔刷工具的使用；3. 6 Brushes（笔刷）选项板；3. 7 对象的操作；3. 8 小结；3. 9 复习题；第4章 输出管理；4. 1 输出为Web图形；4. 2 打印；4. 3 小结；4. 4 复习题；第5章 填充、笔画与图案；5. 1 色彩模式；5. 2 Color（颜色）选项板；5. 3 Swatches（色板）选项板；5. 4 使用填充；5. 5 使用图案；5. 6 编辑轮廓；5. 7 小结；5. 8 复习题；第6章 编辑文字；6. 1 文字工具；6. 2 文本的录入和编辑；6. 3 字符格式的设置；6. 4 段落格式的改变；6. 5 将文本转化为轮廓；6. 6 分栏与文本流；6. 7 图文混排；6. 8 制表符标尺；6. 9 有关文本的其它操作；6. 10 文本的输出；6. 11 小结；6. 12 复习题；第7章 编辑图表；7. 1 创建图表；7. 2 编辑图表；7. 3 自定义图表工具；7. 4 小结；7. 5 复习题；第8章 贝塞尔路径；8. 1 路径和节点；8. 2 钢笔工具的使用；8. 3 编辑贝塞尔路径；8. 4 小结；8. 5 复习题；第9章 编辑图形对象；9. 1 移动对象；9. 2 拷贝、剪切、粘贴和删除；9. 3 使用剪刀工具；9. 4 切割对象；9. 5 Pathfinder（路径寻找器）；9. 6 小结；9. 7 复习题；第10章 对象的排列与变换；10. 1 Align（对齐）选项板；10. 2 对象的对齐；10. 3 对象的分布；10. 4 对象的变换；10. 5 旋转；10. 6 扭转；10. 7 镜像；10. 8 缩放；10. 9 倾斜；10. 10 自由变换；10. 11 分别变换；10. 12 使用Transform（变换）选项板；10. 13 小结；10. 14 复习题；第11章 混合与渐层网格；11. 1 混合；11. 2 使用渐层网格；11. 3 小结；11. 4 复习题；第12章 矢量滤镜组；12. 1 滤镜简介；12. 2 “Stylize（风格化）”滤镜组；12. 3 “Pen and Ink（钢笔和墨水）”滤镜组；12. 4 “Create（建立）”滤镜组；12. 5 “Distort（扭曲）”滤镜组；12. 6 “Colors（颜色）”滤镜组；12. 7 小结；12. 8 复习题；第13章 图层；13. 1 图层简介；13. 2 Layers（图层）选项板；13. 3 图层的基本操作；13. 4 小结；13. 5 复习题；第14章 动作；14. 1 Actions（动作）选项板；14. 2 Actions（动作）选项板弹出菜单；14. 3 小结；14. 4 复习题；第15章 蒙板；15. 1 创建蒙板；15. 2 创建文本蒙板；15. 3 释放蒙板；15. 4 小结；15. 5 复习题；第16章 Photoshop兼容滤镜组；16. 1 设置第三方滤镜；16. 2 “Stylize（风格化）”滤镜组；16. 3 “Brush Strokes（画笔描边）”滤镜组；16. 4 “Blur（模糊）”滤镜组；16. 5 “Distort（扭曲）”滤镜组；16. 6 “Sharpen（锐化）”滤镜组；16. 7 “Video（视频）”滤镜组；16. 8 “Sketch（素描）”滤镜组；16. 9 “Texture（纹理）”滤镜组；16. 10 “Pixelate（像素化）”滤镜组；16. 11 “Artistic（艺术效果）”滤镜组；16. 12 小结；16. 13 复习题；附录 复习题答案

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>