第一图书网, tushu007.com

<<PageMaker、CorelDRAW>>

图书基本信息

书名：<<PageMaker、CorelDRAW、Photoshop多媒体综合设计三合一>>

13位ISBN编号：9787980023328

10位ISBN编号：7980023323

出版时间：1999-01

出版时间：北京希望电脑公司

作者：夏承先

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

内容提要
本书讲解Photoshop，Corcl DRAW，PagcMakcr的基本功能，并通过范例介绍这 三种最常用的平面设计软件的综合运用技巧。
书中提供了各种特殊字体制作，圣诞卡、日历、书籍封面、藏书票等商业设计，引导用广从初学者经过实际操作成为熟练的平面设计者。
书中还介绍了 一些可显示个人创作风格的设计技巧，为有一定经验的平面设计者提供了很好的经验。
本书既可作为初学者迅速提高水平的参考川书，也供有一定制作经验的爱好者作为参考书，同时也可作为有关培训班的辅助教学用书。

书籍目录

目录
第一章创作素材的取得与修正
1－1图像或图片来源
1－1－1简介
1－1－2购买图像或素材光盘
1－1－3常用的文件格式及注意事项
1－1－4平台式扫描仪
1－1－5数码相机
1－2图像处理基本概念
1－2－1分辨率
1－2－2色彩模式
1－3修正图像资料
1－3－1Histogram的判别原则
1－3－2使用Adjustment Layer
1－3－3Levels的操作
1－3－4Curves的操作
1－3－5调整色调
1－3－6图像锐利化
1－3－7修补图像
1－4选择合适的软件
1－5输出成品
1－5－1色彩喷墨打印机输出
1－5－2电脑输出/输入中心
第二章有效加速作业流程
2－1前言
2－2Photoshop加速技法
2－2－1显示相关技巧
2－2－2处理文件技巧
2－2－3Action功能简介
2－2－4自定Action范例
2－3有效率地使用CorelDRAW
2－3－1显示相关技巧
2－3－2操作技巧
2－4PageMaker操作技巧
2－4－1常用技巧基本操作
2－4－2样式的建立与编辑
第三章 特殊字体设计
3－1文字阴影效果
3－1－1前言
3－1－2使用Ph0toshop4基本功能
3－1－3制作阴影技巧
3－1－4使用EyeCandy3
3－2文字投影效果
3－2－1前言
3－2－2使用Ph0t0shop的“前置作业

3－2－3向后投影效果
3－2－4加强整体视觉效果
3－2－5向前投影效果
3－2－6加强“向前投影”视觉效果
3－2－7使用EyeCandy3
3－3木刻字效果
3－3－1用Ph0t0shop制作底图的立体感
3－3－2用EyeC8ndy制作底图的立体感
3－3－3用Ph0toshop制作木刻字
3－3－4用EyeCandy制作木刻字
3－4镂空字与浮雕效果
3－4－1用Ph0t0shop制作镂空字
3－4－2用Eye Candy制作镂空字
3－4－3用Ph0toshop制作浮雕效果
3－4－4制作色块效果
3－4－5用Page Maker编辑完稿
3－5发光字体效果
3－5－1标题字制作（Photoshop4）
3－5－2修改底图（Photoshop4）
3－5－3编排版面（PageM8ker6）
3－6铅铸字效果
3－6－1前言
3－6－2使用Photoshop制作铅铸字
3－6－3使用EyeCandy制作铅铸字
3－6－4让作品更出色
3－7立体雕刻字
3－7－1前置作业
3－7－2准备动作
3－7－3“尸”的制作
3－7－4“土”的制作
3－7－5“云”的制作
3－7－6完成最后的制作
3－8镜面字体效果
3－8－1建构基础模型
3－8－2修饰字体效果
3－9斑剥字效果
3－9－1制作斑剥效果
3－9－2增加立体质感
3－9－3让字体更出色
3－10金属字效果
3－10－1建构基础模型
3－10－2为基础模型上色
第四章 商业设计实例
4－1圣诞卡片设计
4－1－1前言
4－1－2整理底图
4－2月历设计

4—2—1前置作业（Photoshop）
4—2—2绘制延伸影像（Photoshop）
4—2—3文字效果（Photoshop）
4—2—4编排日期 （PageMaker）
4—3封面设计
4—3—1页面
4—3—2大段文字的处理
4—3—3条码的制作
4—3—4制作主要构图
4—3—5完成封面制作
4—4动态GIF文件设计
4—4—1制作底图
4—4—2制作各物体
4—4—3保存各画面
4—4—4链接与测试
4—5建筑广告风格
4—5—1前置作业
4—5—2编修底图
4—5—3制作金属字
4—5—4整体修饰
4—6光盘印刷面设计
4—6—1初步制作
4—6—2制作底图
4—6—3完成光盘制作
4—7藏书票设计
4—7—1人像修正
4—7—2花边修正
4—7—3版面编排
4—7—4整体修饰
4—8名片设计
4—8—1正面的取材处理
4—8—2反面的取材处理
4—8—3用Corel DRW7制作名片
4—8—4用Page Maker6制作名片
4—9贵宾卡设计
4—9—1制作主要构图
4—9—2制作标题字
4—9—3制作移动中的“ VIP ”
第五章 创作启示录
5—1异国风情创作——拼布效果
5—1—1前言
5—1—2前置处理作业
5—1—3制作方式A
5—1—4制作方式B
5—1—5制作“ 无接缝Pattern ”的技巧
5—2其他拼图技法
5—2—1准备工作

5－2－2建立基础模型
5－2－3拼图原理
5－2－4拼图的操作
5－2－5按钮的制作
5－3消费主义浪潮——普普风格海报创作
5－3－1使用Photoshop4
5－3－2使用Page Maker6
5－4利欲焚心
5－4－1制作底图
5－4－2燃烧字体效果
5－4－3制作花边基本物体
5－4－4整体修饰
5－5一帆风顺
5－5－1图层的规划
5－5－2图层1的制作（碧海蓝天）
5－5－3图层2～图层4的制作重点
5－5－4图层5及图层6的制作重点

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com