

<<广场>>

图书基本信息

书名：<<广场>>

13位ISBN编号：9788932008486

10位ISBN编号：8932008485

出版时间：2008

出版时间：文学与知性社

作者：崔仁勋

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;广场&gt;&gt;

## 内容概要

这部作品自1961年初次出版以来，已再版了六十次，每年的销售量均保持在一万册以上。每当人们谈到描写韩国分裂的文学作品时，这一作品都会被提及。

我们在谈论韩国历史的时候，无一例外地要提到的灾难就是韩国战争，而每当想起那次可怕的战争，人们的脑海中最先浮现出的作品之一就是崔仁勋的《广场》。

《广场》不仅仅是分裂的象征，也代表了近代史核心命题的意识形态。

《广场》曾以“广场和密室”来比喻北韩和南韩的社会，这不仅仅是韩国史上的话题，而且蕴含着现代人的普遍苦恼，现引用如下：

“当个人的密室与广场相通的时候，人们的心理很放松；在僧侣与君王的年代，只有广场，没有密室，世界一片升平；从密室与广场分开的那一天起，痛苦产生了。

如果最终找不到想要生活的广场，人们应该怎么做呢？”

主人公李明俊在大学哲学系就读时，无意间成了历史牺牲品，因为他的父亲出现在北韩的对南广播中，李明俊被带到警察署，遭到了殴打。

由于父亲在政治上做出的选择，李明俊在南韩被视为左翼分子，最终他决定逃到北方。

李明俊追求的是庞大的共同体社会，“广场”就是其象征。

但是当他真正到达北韩之后，才发现那个社会与自己的期待完全不同。

在李明俊的眼中，北韩不是充满共同体社会自由的“广场”，而是依靠命令和服从维系的高压社会。

遵照党的命令，恩惠去了莫斯科，李明俊与恩惠的爱情也遇到了挫折。

李明俊梦想着在北韩能够得到在南韩没有得到的自由，但是无论在南方还是北方，李明俊都无法实现自己的这个理想。

最后，李明俊参与了韩国战争，亲身经历了“巨大的密室（南韩）”与“巨大的广场（北韩）”之间的冲突。

在这次战争中，他也未能寻找到新生活的源泉。

李明俊成了战俘，面临着最后的选择。

当被问到在南韩和北韩中选择哪一个的时候，他面无表情地宣称选择“中立国”，不过那不是地图上的中立国，而是他永远无法抵达的幻想中的中立国（也就是不再以意识形态的选择评判个人生活的地方）。

李明俊那样深恶痛绝的“意识形态的时代”在韩国社会如今似乎已经绝迹了，但是由于“巨大的密室（个人主义的温床）”无限膨胀，韩国社会是否已经变得动辄会使人误以为是“巨大的广场”呢？

在二十世纪六十年代，李明俊对韩国社会提出了一个悲剧性的问题，而这个问题，今天似乎依然存在。

。

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>