

<<汴京殘夢>>

图书基本信息

书名：<<汴京殘夢>>

13位ISBN编号：9789570838404

10位ISBN编号：957083840X

出版时间：2011-7-27

出版时间：聯經出版公司

作者：黃仁宇/圖文

页数：292

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<汴京殘夢>>

### 內容概要

比動畫版更生動鮮明的小說版《清明上河圖》

史學大師黃仁宇用最考據的態度，最細膩的筆法，再現北宋汴京的繁華風情，敘述一段才子畫師與深閨公主之間的綺愛殘夢。

一幅流傳千年的長畫卷，繪出了汴京的繁華盛景，預言了亂世的即將到臨。

傳說，在畫中的一隅，還隱藏了一段刻骨銘心的思念……

北宋末年，年輕學子徐承茵來到繁華熱鬧的首都汴京參加會試，卻遇到朝廷更換法度，廢科舉、改從學校訓練人才。

他誤打誤撞入了畫學，以繪畫的專長，參與描繪汴京的工作。

在翰林學士張擇端的帶領下，他用心觀察汴京街頭的眾生像：酒樓、客棧、牛車、小販、船隻、駝隊……

很快地，一幅描繪盛世萬象的《清明上河圖》，逐漸躍然紙上。

有一天，宮中傳來聖旨，徽宗摯愛的小女兒柔福帝姬，要求將自己以婢女之姿畫入圖中。

反對這個無理要求的徐承茵決定入宮，向皇上進言，卻陰錯陽差地見到了柔福帝姬本人。

一個養在深閨的公主為何…

(展开全部) 比動畫版更生動鮮明的小說版《清明上河圖》

史學大師黃仁宇用最考據的態度，最細膩的筆法，再現北宋汴京的繁華風情，敘述一段才子畫師與深閨公主之間的綺愛殘夢。

一幅流傳千年的長畫卷，繪出了汴京的繁華盛景，預言了亂世的即將到臨。

傳說，在畫中的一隅，還隱藏了一段刻骨銘心的思念……

北宋末年，年輕學子徐承茵來到繁華熱鬧的首都汴京參加會試，卻遇到朝廷更換法度，廢科舉、改從學校訓練人才。

他誤打誤撞入了畫學，以繪畫的專長，參與描繪汴京的工作。

在翰林學士張擇端的帶領下，他用心觀察汴京街頭的眾生像：酒樓、客棧、牛車、小販、船隻、駝隊……

很快地，一幅描繪盛世萬象的《清明上河圖》，逐漸躍然紙上。

有一天，宮中傳來聖旨，徽宗摯愛的小女兒柔福帝姬，要求將自己以婢女之姿畫入圖中。

反對這個無理要求的徐承茵決定入宮，向皇上進言，卻陰錯陽差地見到了柔福帝姬本人。

一個養在深閨的公主為何如此要求？

徐承茵會被她感動而為她畫像嗎？

從第一眼的邂逅，愛苗便已滋長，公主與畫師的愛戀，透過紙上傳情。

然而，他們無法預料的是，亂世的烏雲已然罩頂。

北宋欽宗靖康元年，金陷汴京，擄走徽、欽二帝，以及皇室、後宮三千人北去。

過去的汴京，只在畫卷中長存，而曾經的愛戀，則默默地，藏在畫中的一隅。

## <<汴京殘夢>>

### 作者簡介

黃仁宇（1918-2000）

英文名Ray Huang，1918年出生於湖南長沙；1936年，考上天津南開大學電機工程系，期間在長沙《抗戰日報》擔任記者。

1938年，考入成都中央軍校，1943年，擔任中國駐印度遠征軍新一軍上尉參謀，常為《大公報》報導戰事；1946年，至美國進修，畢業後曾任國防部參謀；1952年，到美國密西根大學新聞系學習，後轉至歷史系，1964年獲得博士學位。

1967年，經由余英時教授的推薦，進入紐約州立大學紐普茲分校擔任副教授；期間曾至英國劍橋協助李約瑟蒐集整理研究有關《中國科學與衣冠文物》的材料。

1979年，在普林斯頓大學參與《劍橋中國史》的集體研究工作，撰寫明朝部分。

1981年，《萬曆十五年》英文版在耶魯大學出版社出版，獲得美國國家書卷獎歷史類好書提名，1982年和1985年分別出版中文簡體版及中文繁體版，從此黃仁宇在兩岸一舉成名。

另有《放寬歷史的視界》、《中國大歷史》、《赫遜河畔談中國歷史》、《資本主義與二十一世紀》等歷史著作，並曾以筆名「李尉昂」發表歷史小說《汴京殘夢》與《長沙白茉莉》。

2000年1月8日，病逝美國紐約，享年82歲。

<<汴京殘夢>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>