

<<八代灣的神話>>

图书基本信息

书名：<<八代灣的神話>>

13位ISBN编号：9789570838770

10位ISBN编号：9570838779

出版时间：2011-9-16

出版时间：聯經

作者：夏曼．藍波安

页数：176

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<八代灣的神話>>

前言

原初的痕跡 / 夏曼·藍波安 記憶的開始是在我兒時某個夜晚，是個寒冷的冬夜，我靈魂先前的肉體告訴我，說：「我有很多的故事，等你長大之後，我會跟你說那些古老的傳說。」

小島上寧靜的生活環境，望海聽濤是視覺、聽覺與感覺唯一的選擇，而部落社會的樸實是塑模我心靈淨純的空間，父親說給我聽的傳說故事是我記憶的初始教育，啟發了我的夢。

我清楚的記得在我妹妹出生，約是一九六零年之後，無論是冬季的颶風寒夜，或是夏夜滿星的夜空，我經常纏著父親在入夜之後帶我去看部落裡一位漢人開設的雜貨店內的煤油燈（蘭嶼在一九八二年

<<八代灣的神話>>

內容概要

2010年金鼎獎得主、台灣最受矚目的海洋作家——夏曼·藍波安。

他將最珍貴古老的蘭嶼海洋故事，化為一則一則生動的口傳故事，呈現風格獨具、充滿海洋與魚優游穿梭的神話傳說……「小島上寧靜的生活環境，望海聽濤是視覺、聽覺與感覺唯一的選擇，而部落社會的樸實是塑模我心靈淨純的空間，父親說給我聽的傳說故事是我記憶的初始教育，啟發了我的夢。

」 夏曼·藍波安。

你潮水般的心，聽說大海遠古的神話了嗎？

那來自很遙遠、很遙遠的、古老祖先的故事……一部用筆捕捉口傳百千年、想像無限的蘭嶼古老神話，充滿海洋濤聲、被擬人化的魚精靈，說不完的敬畏天神、海靈的故事……這是古老詩歌文學的初始，你未曾聽聞的寶藏開端而「勞動的時候，就是詩歌創作的時候」。

夏曼·藍波安把小島上各種奇想、傳說的源流，口傳故事的神秘與動人，首次用文字記載詩歌文化起源的奧秘，藉著長輩的口述、島嶼上人們的流傳，打撈時光留下屬於原初的經典，那是孕育他們的優美歌詩的源起、無盡的文學想像、大海與詩的波濤裡，永恆的樂章本書特製十餘幅全彩手工插圖，以及增加夏曼·藍波安最新散文，以供讀者典藏。

<<八代灣的神話>>

作者簡介

夏曼·藍波安，1957年生，蘭嶼達悟族人，**清華大學人類學研究所碩士、淡江大學法文系畢業。

集文學作家、人類學者於一身，以寫作為職志，現任國家實驗研究院海洋科技研究中心研究員，終於一償能終日與海為伍的心願。

身為台灣原住民唯一的海洋民族，海洋的變幻莫測孕育出達悟人獨特、優美而亙古的文化，也成為他取之不竭的創作泉源。

他離開故鄉島嶼，在台灣求學、工作多年，1980年代末毅然返回蘭嶼，從最基本傳統營生方式學習，以身體力行和生活實踐，體驗達悟文化之美、海洋哲學，並化為優美動人的文學呈現。

小說、散文作品包括有《冷海情深》、《航海家的臉》、《黑色的翅膀》、《八代灣的神話》等。

在他細膩優美、充滿詩意的筆下，海洋、飛魚、傳統達悟人的生活智慧和悲喜，皆成了他創作的核心，出版以來獲獎不斷，1999年小說《黑色的翅膀》獲吳濁流文學獎、中央日報年度十大本土好書，散文《冷海情深》獲1997年聯合報讀書人年度十大好書、《海浪的記憶》獲2002年時報文學獎推薦獎，
漁夫的誕生 獲2006年九歌年度小說獎。

2006年第23屆吳魯芹散文獎得主，並以《老海人》獲2010年金鼎獎。

儲嘉慧，不愛說話，不愛吃內臟。

喜歡簡單，喜歡作夢，喜歡狗，喜歡繪本，喜歡撿東撿西，喜歡手作有創意的東西。

手作藝術創作多元，擅長繪畫與金工設計。

現居屏東。

插畫作品有《黑色的翅膀》、《故事六十八》、《曖·情詩》詩選 與儲玉玲合作、《光之戀》，曾出版過口袋書《出發去旅行》。

<<八代灣的神話>>

書籍目錄

作者序：原初的痕跡 夏曼·藍波安卷一貪吃的魚魂兩個太陽的故事巨人與天空依拉岱社的傳說救母
歷險記西·巴魯威的故事死而復活小男孩與大鯊魚金鑲黃冠的故事會摔角的故事火的故事Civet與瘦哥
夏曼·巴翁與大魔鬼卷二黑夜海洋的風聲飛魚神話我的童年飛魚認識我不願被保送女兒的名字原序：
孤舟夜航的驕傲

<<八代灣的神話>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>