

<<好感度網頁設計法則>>

图书基本信息

书名：<<好感度網頁設計法則>>

13位ISBN编号：9789571039855

10位ISBN编号：9571039853

出版时间：2008-12-30

出版时间：尖端出版

作者：內田廣由紀

页数：144

译者：[台灣]毛小美

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<好感度網頁設計法則>>

內容概要

3關鍵 6要素 = 快速學會網頁設計 只要方法對，人人都能快速有效學會網頁設計！

人人都能設計網頁，但是如何將普通網頁的水準提升到 A+呢？

其實只要符合三個關鍵，就能製作出好感度網頁！

首先就先檢查一下網頁的好感度關鍵吧！

形象有出來嗎？

能否分辨是何業種？

歡迎感能充分展現嗎？

不會讓人感覺冷漠吧？

造型完成度高嗎？

整體設計是否協調？

如果這三項有所不足，只要調整6要素，便能搖身一變，成為人氣網頁！

改變版面樣式 改變資訊量 改變標題設計 調整配色 調整圖片配置 提升設計完成度 - - 掌握3關鍵、改善6要素，就能決定好網頁！

<<好感度網頁設計法則>>

作者簡介

內田廣由紀 日本專業的設計研究單位「視覺設計研究所」所長。
1940年生。
日本大學藝術學部畢業後，任教於東京藝術大學、武藏野美術大學、東京造型大學、女子美術短期大學等校。
1975年創立「視覺設計研究所」，進行視覺設計的研究與專書出版。
著有《簡單學會平面設計》《簡單學會廣告設計》《好感度版面設計法則》《好感度配色法則》《網頁設計初級講座》《網頁設計好感度調查報告》等設計類書籍。
其作品以客觀、考究為長，收集的資料之豐富，在日本設計類教學書籍中，佔有一席之地。
內田先生研究視覺設計的熱情，展現在其「視覺實驗室」研究多年所歸納出的「設計的語言」。
這套知識系統，將抽象的設計概念具體化，使這一門艱深的學問，成為人人皆可運用的技術。

<<好感度網頁設計法則>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>