

<<共感力設計評鑑>>

图书基本信息

书名：<<共感力設計評鑑>>

13位ISBN编号：9789571040615

10位ISBN编号：9571040614

出版时间：2009-7-22

出版时间：尖端出版

作者：內田廣由紀

页数：144

译者：毛小美

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<共感力設計評鑑>>

內容概要

視覺設計研究所 完美網頁研究全紀錄 3條件 6項目 = 共感、歡迎感、信賴感兼具的網頁
條件1 引起共感 版面樣式 適合風格的文字編排等版面元素 配色型 適合風格的配
色型 條件2 展現歡迎感 版面樣式 充足的情報量 配色與圖像 明亮的配色與圖片
條件3 引發信賴感 調整形狀、版面、配色與圖像，提高完成度 何者是超越國籍、年齡
與性別，絕對獲得閱聽者共感的合格網頁？
從業種、風格、配色、式樣.....等多種要素分析，最全面性與客觀的網頁調查報告，提供相關設
計者的最寶貴的第一手評鑑報告。

<<共感力設計評鑑>>

作者簡介

內田廣由紀 日本專業的設計研究單位「視覺設計研究所」所長。
1940年生。

日本大學藝術學部畢業後，任教於東京藝術大學、武藏野美術大學、東京造型大學、女子美術短期大學等校。

1975年創立「視覺設計研究所」，進行視覺設計的研究與專書出版。

著有《簡單學會平面設計》《簡單學會廣告設計》《好感度版面設計法則》《好感度配色法則》《網頁設計初級講座》《網頁設計好感度調查報告》等設計類書籍。

其作品以客觀、考究為長，收集的資料之豐富，在日本設計類教學書籍中，佔有一席之地。

內田先生研究視覺設計的熱情，展現在其「視覺實驗室」研究多年所歸納出的「設計的語言」。這套知識系統，將抽象的設計概念具體化，使這一門艱深的學問，成為人人皆可運用的技術。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>