

<<紅綠黑白>>

图书基本信息

书名：<<紅綠黑白>>

13位ISBN编号：9789571041872

10位ISBN编号：9571041874

出版时间：2009年12月

出版时间：尖端出版

作者：森博嗣

译者：黃彥彰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<紅綠黑白>>

内容概要

深夜於公寓停車場發現的屍體全身漆上了鮮紅色。

幾天後，保呂草受到自稱被害者情人的女性委託調查事件。

尚未掌握破案的頭緒便發生第二起事件，出現的是色彩鮮豔的綠色屍體.....！

美艷而悽愴的連續殺人！

痛快的V系列亦即將推出第10波高潮之作！

<<紅綠黑白>>

作者簡介

森博嗣(Mori HIROSHI)

某國立大學工學部助教授兼推理小說作家，於1996年以「全部成為F」榮獲日本『梅菲斯特』獎，之後又陸續發表了許多作品。

其代表作品有「犀川&萌繪」系列及「瀨在丸紅子之V」系列。

森博嗣在設定故事人物及舞台時，習慣將大量理科系重要因素帶入作品中，因此，他的作品亦被稱之為「理科系推理小說」。

還有最受讀者歡迎的個人網站：森博嗣的浮游工作室www001.upp.sonet.ne.jp/mori/

關於森博嗣

日本達文西雜誌連續數年入圍「最受歡迎的男作家」，曾被稱為不動的TOP3。

曾任名古屋大學環境學研究系副教授，同時兼顧研究與寫作多年，現為專職作家。

作品獨樹一格，開創「理科系」推理這名詞，不僅止於注重理性、著重邏輯推演而已，而是連作者、書中角色看待世界的方法、面對世界建構的邏輯都完全與常人不同。

在森博嗣的創作概念中，「理性」成為了一個不可或缺的存在，科學之所以會佔有他小說那麼重要的地位，也只是因為「科學」是現階段最符合「理性」這個概念的學科。

或許我們可以說，就是這樣強烈的內在秩序，讓森博嗣的小說有一種讀來有別於其他推理小說的況味。

對森博嗣而言，佈局並不止於「一本書」而已，而是要從「系列」來思考，系列前面人物的彼此發展，都是為了後面的關係大震盪預埋伏筆。

第一屆梅菲斯特賞得主。

<<紅綠黑白>>

书籍目录

- 导 读
- 序 章
- 第一章 红red
- 第二章 绿green
- 第三章 黑black
- 第四章 白white
- 第五章 红上加红red more
- 最终章

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>