

<<兒童繪畫治療>>

图书基本信息

书名：<<兒童繪畫治療>>

13位ISBN编号：9789571131979

10位ISBN编号：9571131970

出版时间：2010-9-28

出版时间：五南

作者：cathy.A.malchiodi

译者：吴武烈

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<兒童繪畫治療>>

內容概要

這是一本適合輔導專業人員、教師和關心教育的家長們閱讀的好書，迦德納醫學博士以其專業知能結合治療兒童的實務經驗，深入淺出的敘述理論和詳細療程，讓讀者能輕鬆而有效地學習說故事、戲劇扮演、遊戲等活動技巧，協助成人們了解兒童的內心世界，亦可溫和地改善孩子偏差行為，促進親子關係和親師互動，是一本值得細細品味的實用好書。

<<兒童繪畫治療>>

作者簡介

译者：

吳武烈

現職：國立臺中文華高中專任輔導教師

學歷：國立彰化師範大學輔導研究所碩士

國立臺北師範學院初等教育系輔導組學士

臺北市立師專特教組畢業

經歷：臺北市興隆國小教師

省立臺中啟聰學校教師

范瓊方

現職：國立臺北教育大學幼兒教育系助理教授

學歷：美國匹茲堡大學藝術教育博士

<<兒童繪畫治療>>

書籍目錄

- 第一章 從歷史的觀點看兒童繪畫
 - 第一節 投射性測驗：以繪畫測量智力和人格
 - 第二節 以多元的角度來了解兒童繪畫
 - 第三節 結論
- 第二章 兒童繪畫的內容
 - 第一節 兒童繪畫的動機為何？
 - 第二節 繪畫是一種過程
 - 第三節 繪畫媒材的重要性
 - 第四節 環境的影響
 - 第五節 兒童的繪畫與治療關係
 - 第六節 以現象學的方法來了解兒童繪畫
 - 第七節 結論
- 第三章 與兒童一起進行他們的繪畫
 - 第一節 繪畫一如說故事
 - 第二節 對於兒童繪畫的個人信念，及其在治療上的應用
 - 第三節 治療師在繪畫過程中的角色
 - 第四節 必須要述說嗎？
- 第五節 使繪畫和繪畫的過程富有意義
- 第六節 對繪畫的抗拒
- 第七節 對於兒童繪畫中性或暴力內容的回應
- 第八節 結論
- 第四章 兒童繪畫的發展性觀點
 - 第一節 兒童藝術發展的水準
 - 第二節 兒童繪畫發展觀點的重要性
 - 第三節 以繪畫來測量創造和認知的能力
 - 第四節 不尋常的繪畫能力
 - 第五節 結論
- 第五章 兒童繪畫的情緒性內容
 - 第一節 使用繪畫於診斷與治療
 - 第二節 兒童繪畫中複雜性的情緒性內容
 - 第三節 兒童期的憂鬱
 - 第四節 投射性繪畫測驗、以藝術為基礎的評量與憂鬱
 - 第五節 在評估憂鬱時主題與陳述的重要性
 - 第六節 身心創傷
 - 第七節 兒童虐待與揭露家庭或社會暴力
 - 第八節 性侵害
 - 第九節 解離症
 - 第十節 災難的事件
 - 第十一節 身心創傷與恢復力
 - 第十二節 結論
- 第六章 從人際觀點看兒童繪畫
 - 第一節 兒童對於他們家庭的繪畫
 - 第二節 有關家庭成員的繪畫

<<兒童繪畫治療>>

- 第三節 房屋畫與人際間的觀點
- 第四節 與治療師間的人際關係
- 第五節 性別與兒童的繪畫
- 第六節 結論
- 第七章 身體和心靈觀點的兒童繪畫
 - 第一節 兒童繪畫中對於身體狀況的表達
 - 第二節 顏色與身體的狀況
 - 第三節 兒童對於疾病及他們繪畫的信念
 - 第四節 面對有身體疾病或殘障孩童時的特殊考量
 - 第五節 兒童畫中的心靈觀點
 - 第六節 孩童對於疾病末期、死亡和臨終的表達方式
 - 第七節 心靈和宗教的具體表達方式
 - 第八節 結論
- 第八章 兒童繪畫與倫理的考量
 - 第一節 兒童繪畫和保密與展示
 - 第二節 所有權
 - 第三節 安全性
 - 第四節 藝術作品的貯藏
 - 第五節 對兒童使用投射性繪畫的程序與倫理議題
 - 第六節 治療過程中兒童繪畫的法律義涵
 - 第七節 結論
- 附 錄 媒材與資源
- 紙張
- 繪畫工具
- 資源

<<兒童繪畫治療>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>