

<<伍佰。 風景>

图书基本信息

书名：<<伍佰。
風景>>

13位ISBN编号：9789571345680

10位ISBN编号：9571345687

出版时间：2007.1.25

出版时间：時報文化

作者：伍佰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<伍佰。 風景>

內容概要

他用寫音樂的狂熱，拍下了純粹。

台灣搖滾天王伍佰——讓你咋舌驚豔的的影像創作！

一本讓你意外的攝影文集！

239幀純淨影像 + 46篇詩意文字，
讓你一窺伍佰眼中風景與內心世界！

「拍照對我來說是種尋找，甚至是種救贖；
我希望可以藉此，把心中期望的真理
與內心想掉落的地方給拍出來，
進而發現自己的腦子在轉動的模樣.....」——伍佰

「.....伍佰的攝影風格，是冷靜、神秘，跟平常接觸的他相當不一樣。
他又給我另一次的意外。

」
這是徐克在看到伍佰拍攝的照片時的第一反應，也恰恰形容出絕大多數人對他鏡頭下風景的驚豔與詫異。

音樂舞台上的伍佰，是大家熟悉且讚嘆的，但顯然他創作能量的出口並不只限於音樂。

「拍照是種個人的調劑，跟寫歌的潛入方式卻是一樣的：潛入、再潛入潛入裡面的潛入。

」
五年來，私人生活中的伍佰迷上攝影，每回出國錄音、演出、度假，隨身帶的不是 CD 隨身聽，而是沉重的攝影傢俬。

而音樂讓人熱血沸騰、本人又酷到不行的伍佰，鏡頭下卻呈現出一片純然的乾淨、簡潔、靜謐，他不著迷於人像，卻著迷於抓取萬物最純粹的形狀顏色之美，創作能量的反差令人驚異。

而也就因為同時擁有創作的本能卻不受限於攝影的理論規範，他的快門之下有了很不一樣的「意思」與「故事」。

「.....相機是另一個被自己忽略的眼睛，畫面靜止也只是假象的暫時。
時間前時間後，鏡頭前鏡頭後，故事意境卻不會因此說盡。

」
而與如此相片相佐的文字，簡潔晶瑩、充滿韻味，配著圖讀實有畫龍點睛之妙。
喜歡伍佰的歌迷們也可藉此窺見他四處遊走時的點滴遭遇，他怎麼看這塊土地、身邊世界，他對靈感、音樂創作的思考，他又是如何回憶故鄉、往事。

他用寫音樂的狂熱，拍下了純粹。

這就是《伍佰。
風景》。

<<伍佰。 風景>

作者簡介

伍佰
本名吳俊霖，華語區最知名的搖滾歌手之一，同時也是詞曲創作人、音樂製作人、已成軍十五年之搖滾樂團China Blue的主唱及吉他手。

作品『樹枝孤鳥』專輯曾獲第十屆金曲獎最佳演唱專輯獎，個人並以『雙面人』專輯獲得第十七屆金曲獎之最佳台語男演唱人獎，除個人專輯之演唱、製作、詞曲外，也為其他多位亞洲知名藝人製作及詞曲創作。

一九九〇年出道至今，作品於華語圈獲獎無數，共發行十八張個人專輯，亦曾為電影『少年耶，安啦』、『只要為你活一天』、『聖石傳說』、『散打』等創作電影歌曲，並主演陳國富導演的『徵婚啟事』及徐克導演的『順流逆流』，以及電視劇『求婚事務所之戀戀風塵』。

伍佰 & China Blue 曾在台北市立體育場、香港紅磡體育館、新加坡室內體育館、馬來西亞室內體育館、北京首都體育館、上海大舞台，及美國House of Blues等七大指標性演唱會場館，舉辦售票演唱會。一九九八年舉辦的台灣「空襲警報」巡迴演唱會及亞洲巡迴演唱會，共吸引破紀錄之十二萬人次購票入場，不負伍佰「King of Live」之美名。

伍佰 & China Blue於二〇〇五年第六度從台灣開始其亞洲巡迴演唱會，歷年來在亞洲、美國各地的演出無不造成轟動。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>