

<<村上朝日堂反擊>>

图书基本信息

书名：<<村上朝日堂反擊>>

13位ISBN编号：9789571347455

10位ISBN编号：9571347450

出版时间：20071105

出版时间：時報出版

作者：村上春樹

译者：賴明珠

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<村上朝日堂反擊>>

内容概要

八年代的村上春樹，被日本人視為文學新聲音，當時《日刊打工新聞》特別邀請他寫專欄，意外讓大家認識村上散文中輕鬆且陽光的一面。

1984年這個專欄結集成《村上朝日堂》，受到許多年輕讀者的喜愛，後來《週刊朝日》請村上繼續該型態的專欄文字，朝日堂系列成了村上標誌系列，一直到2001年都還有新作品問世，這個系列的散文最大的特色就是平凡人生的不平凡寫法，文章的選題千奇百怪。

喜歡交通罷工、理髮店、教訓和在夏威夷吃涼麵，難以忍受高處和沒有貓的日子，有時考察「穿水手服的鉛筆」，有時想到小津安二郎的電影細節。

從「自由業的問題點」開始到「長距離跑者的啤酒」，村上春樹和安西水丸聯手合作的《村上朝日堂反擊》，聯手獻給讀者美妙的樂園。

<<村上朝日堂反擊>>

作者簡介

村上春樹一九四九年生於日本兵庫縣，日本早稻田大學戲劇系畢業。
一九七九年以《聽風的歌》獲得「群像新人賞」，新穎的文風被譽為日本「八十年代文學旗手」，一九八七年暢銷七百萬冊的代表作《挪威的森林》出版，奠定村上在日本多年不墜的名聲，除了暢銷，也屢獲「野間文藝賞」、「谷崎潤一郎文學賞」等文壇肯定，三部曲《發條鳥年代記》更受到「讀賣文學賞」的高度肯定。

除了暢銷，村上獨特的都市感及寫作風格也成了世界年輕人認同的標誌。

作品中譯本至《村上朝日堂》系列今已有48本。

繪者簡介安西水丸 1942年生於東京。

日大藝術學系畢。

曾任電通、平凡社藝術總監，後為自由插畫家，活躍於廣告、封面設計、漫畫、小說、散文等不同領域。

著有《平成版普通的人》、《鉛筆畫的風景》等書。

並與村上春樹合作有《夜之蜘蛛猴》、《象工場的HAPPY END》、《日出國的工場》、《蘭格漢斯島的午後》、《終於悲哀的外國語》、《尋找漩渦貓的方法》等。

譯者簡介賴明珠 一九四七年生於台灣苗栗，中興大學農經系畢業，日本千葉大學深造。

回國從事廣告企畫撰文，喜歡文學、藝術、電影欣賞及旅行，並選擇性翻譯日文作品，包括村上春樹的多本著作。

<<村上朝日堂反擊>>

書籍目錄

自由業的問題點「早」「遲」遊戲交通罷工關西腔電影院深藍西裝傳聞！

我為什麼喜歡理髮店柏林的小津安二郎和蚊香教訓興趣是音樂關於汽車貓的死養樂多燕子隊談健康小說家的知名度穿水手服的鉛筆「火奴魯魯電影院」1「火奴魯魯電影院」2中年是什麼？

之1「掉髮」中年是什麼？

之2「肥胖」學習音響？義大利麵錯誤「夏天的結束」廢物堆積如山關於採訪「龍頭九」號的悲劇為什麼人們不讀書了呢「酒」1「酒」2政治季節頭昏排字工悲歌讀書用的飛機家庭主夫山口下田丸君重返巴比倫13日佛滅日記這東西興趣是戒菸評論的品味法再談山口下田丸君，和安西水丸有點奇怪的一天雜誌的賞玩法加蘭姆的咖啡和黑輪阪神間少年國分寺？下高井戶關係之謎廢物時代春樹同盟長跑者的啤酒對談？村上朝日堂(村上春樹？安西水丸)

<<村上朝日堂反擊>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>