

<<歐赫貝奇幻地誌學R-Z>>

內容概要

聯合推薦：詹宏志、南方朔、楊照、張淑瓊、劉鳳芯、黃裕惠只有一個世界，是令人不滿足的……「季佐特人遵奉『足行之禮』，他們在地球表皮上留下最輕柔的痕跡，足印之處甚而長出花朵。那是一群與大地和諧共生的人類。

我希望這三部書最終能停駐於這個意象上。

」 - - 法蘭斯瓦·普拉斯《R - Z：從紅河流域到季佐特國》為歐赫貝奇幻地誌學三部曲的第三部。深入紅河流域彼岸的未知國度，傾聽王者之王與獸族交談；穿越賽爾瓦島的逆雨和龍捲風群，追捕滑翔枝葉間的飛虎；在星礫國跟說書人買一則故事聽聽，見識大地震後的亂石下，穴居國鬼門前的蓋眼儀式……而首部地誌學最未埋下的大伏筆 - - 靛藍雙島與歐赫貝地圖繪製師之謎 - - 也將在本書中揭開面紗！

《歐赫貝奇幻地誌學》有《看不見的城市》般虛實夢境交錯的陳述，也有如《一千零一夜》那永無止境的套疊魔力，一個故事開啟另一個故事，普拉斯帶領我們造訪沙漠、城市和森林，一個個與我們所在土地相仿的世界，一個個看似存在的國度，既熟悉又不盡相同。

從A到Z，藉由每一幅巨大的地圖、每一幀綺麗的風景，我們進入名喚歐赫貝的遠方異世之中；離開時，先前遭遇過的動物、植物、住民與文化習俗，讓我們每每更接近當下所處的真實世界。

行至這個想像國度的盡頭，是句點，卻也是前往另一個新世界的出發點。

而故事，將無所不在。

《歐赫貝奇幻地誌學》是法國名漫畫家普拉斯的重量級代表作，1996年推出首冊即在法國境內及義大利波隆那獲獎無數。

《歐赫貝奇幻地誌學》以A到Z二十六個字母為順序，栩栩如生地刻畫了從「亞馬遜女戰士國」（Amazones）、「靛藍雙島」（

les Indigo）、「翠玉國」（pays de Jade）、「紅河流域」（la Rivi

re Rouge）……等26個地區的風土人情。

普拉斯用曼妙的文字，佐以精細生動的圖畫，將每個地域或國家的自然景觀、珍禽異獸、建築風格、住民文化、甚至包括當地的神話傳說以及旅記……都一一「記載」下來。

讀者遊歷於書卷之間，偶爾會發覺某個地域有非洲部族的影子，某個國家似乎和中國十分相似，而某個地域的人民服裝與習俗和中東有異曲同工之妙；讓人好奇這26個國家地域到底是真是假，若真存在世上，真讓人想立時去一探究竟。

名人推薦：「旅行窮盡日，幻想出發時。

當真實世界探索已完，想像世界就要繼續前進，科幻小說的起點應做如是觀，想像地誌學也應做如是觀。

因為，只有一個世界，是令人不滿足的……。

」 - - 網路家庭國際資訊股份有限公司董事長 / 詹宏志「普拉斯是真正『遠方魅惑』時代少有的傳人，他所做的、他要做的，不只是在現實裡重塑再造『遠方』國度，而是引誘每個讀者心底出現衝動，要去尋找『遠方』，要去體驗『遠方』存在的可能性。

亦即，引誘我們回到生命中還充滿對於『未知的國度與人們』好奇的天真童稚狀態裡。

」 - - 作家、文學評論家和政論家 / 楊照「以地誌風土做為意義探索的泉源、做為人類可能性的想像空間，是大可發揮的一種表現方式；而普拉斯的《歐赫貝奇幻地誌學》即是這種表現方式的另一個高峰！

」 - - 作家、詩人、評論家、新聞工作者 / 南方朔

<<歐赫貝奇幻地誌學R-Z>>

作者简介

作者：（法国）法兰斯瓦·普拉斯 译者：陈太乙 编者：林怡君

<<歐赫貝奇幻地誌學R-Z>>

書籍目錄

红河流域塞尔瓦丛林岛穴居国终极石沙漠眩晕城瓦拉瓦河星际国亚雷鸟物国季佐特国

章节摘录

版权页：插图：

<<歐赫貝奇幻地誌學R-Z>>

编辑推荐

《欧赫贝奇幻地志学R-Z:从红河流域到季佐特国》：这个想象国度的尽头，是句点，却也是前往另一个新世界的出发点。

南方朔、张淑琼、杨照、詹宏志、刘凤芯屏息推荐!

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>