

<<飛移關卡>>

图书基本信息

书名：<<飛移關卡>>

13位ISBN编号：9789571356105

10位ISBN编号：9571356107

出版时间：2012-08-03

出版时间：時報文化

作者：法蘭斯瓦．普拉斯

页数：324

译者：陳太乙

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<飛移關卡>>

### 內容概要

關安永遠忘不十叫歲那年上了死神馬車的情景。

歐洲陷入戰爭之際，他被死神帶到陌生的恐怖國度：十二省。

這個地方由無所不在的飛移關卡監控，一切只能進，不能出。

海關人員庸恩解救了關安，讓他免於遭受鐵院慘絕人寰的待遇，並送他可以治病的嘍嘍鳥，安排他學習正統醫學：只是，這一切另有目的。

庸恩利用關安神奇的醫療能力，取得財富和地位，並且強迫關安提供病人隱私以暗中監控。

關安在那裡度過四年，飽嘗人情冷暖、世道險惡，當他排除萬難回到朝思暮想的故鄉布列塔尼亞時，卻發現他回不去了……

<<飛移關卡>>

作者簡介

法蘭斯瓦·普拉斯，生於1957年，在艾司田學院（Ecole Estienne）主修視覺傳達，會從事動畫創作。普拉斯熱愛閱讀各種歷史方志、地圖、旅誌，《最後的巨人》為其成名之作，在歐美共獲得十多項文學大獎。普拉斯著作等身，其中有獨立的圖文作品，也常和其他作者合作，插畫作品常見於伽里瑪出版社的許多青少年書籍中。其著作最為人稱道的，除了《最後的巨人》（時報出版），尚有囊括多項青少年圖書大獎的《歐赫貝奇幻地誌學A-Z》（時報出版），以及獲得法國Montreuil2007年書展出版大獎的《戰爭中的女兒》（La fille des batailles）。

陳太乙，\*\*中央大學法文系畢業。

法國Tours大學法國現代文學碩士，法國Grenoble第三大學法語外語教學碩士暨語言學博士候選人。曾任中學及大學法文兼任講師。

譯有：《祕密時光》、《貓的智慧》、《睡蓮方程式》、《幸播書——追求生命中的永恆喜悅》、《馬諦斯——揮灑絢麗色彩》、《偷臉》、《反骨——法國第一女律師的故事》、《滑失的小王子：聖修伯里的最後之旅》、《法國女魅力小百科》、《王者，席丹》、《歐赫貝奇幻地誌學A-Z》、《我死了，但什麼也沒學到》等書。

<<飛移關卡>>

書籍目錄

名家推薦捕魚歸來老布拉茲獵來的寶物他鄉飛移關卡希黛大姥姥小鳥兒的哀愁窮人治病術鐵院皮鼻人  
嗶嗶鳥解剖學廢船監獄拉丁文輕鬆學紅髮伊旺的第二次死亡逃亡杜松子酒的滋味布料市集釣線與蒼蠅  
長筒望遠鏡的另一端柱刑蟲子堡大掃除亞伯拉罕的沙鐘冰天雪地中的冬日醫師檢定考安苦的國度野狗  
島的烈火野雁安特衛的巫師克拉肯怪海域黑色馬車

## &lt;&lt;飛移關卡&gt;&gt;

## 章节摘录

回想到這裡，我忍不住嗚咽。  
突然一陣前所未有的猛烈痙攣，從腳底到頭頂一路抽筋，痛得我直想嘔吐。  
我背靠著牆，上氣不接下氣，幾乎窒息，就要昏厥。  
一群野雁飛越天空，聒聒聲噪。  
牠們排成好大一個「人」字形，占據好大一片雲彩。  
就是那裡嗎？  
離開我們的人都到那裡去了嗎？  
在高空雲上俯視我們，不斷來採，日以繼夜，毫不厭倦，吟詠我們的人生？  
我老家的本堂神父信誓旦旦地說確實如此，我卻一點也不相信。  
我願意用一切交換一雙翅膀，不再感受將我們黏在地球的重力，徒使我們仰望星空，卻只能喟嘆無法採觸星星。  
我去找希黛。  
她也是被黑死病狠狠折騰了一番，但那臭瘟神並無法奪走她樂天的性格，那是連貫她日常生活的經緯。  
現在，她為了新搬到城裡來的人家東奔西跑。  
希黛用同樣的方式招待所有人，無論他們的衣著是否華麗，是醫生還是小接骨師，中產階級還是失魂者。  
整座城都換上新貌；循序漸進地一步步抹去黑死病肆虐屠殺的痕跡。  
然而人是血肉之軀，傷痕需要更長的時間才能慢慢消失，對有些人而言，根本永遠不會癒合。  
現在我有足夠的本事，可以運用亞伯拉罕，史岱尼的醫學藏書，一字不漏地抄寫印在書裡的藥方。  
我可以隨心所欲，訂購所有成分。  
我最大的樂趣之一就是逛草藥市集，去和藥師、香草調配師及草藥商討論交易。  
沒經過挑選的貨色，伊格納斯會替我處理；裡面到處是酸模和野韭菜。  
我只注重最高貴的產品：琥珀和樟腦，百合油，玫瑰露，極稀有的毛糞石，和價值比其等重黃金還貴一倍的木乃伊粉末…… 我在亞伯拉罕家樓下設置了一座實驗室：蒸餾器、烤窯、玻璃曲頸瓶等一樣不少。  
伊格納斯根據我的指示，或煮或燙，又搗又磨，忙著過濾、攪拌，除去泡沫，蒸餾；而我則把材料放上一座用最輕的黃銅所打造的天平，小心翼翼地秤重，目光在攤在面前的書籍和秤之間來來回回。  
牆上一定要掛幾張星象圖，因為據說某些操作需要在某種月象期間進行，或要配合某種天幕露出的比例，才能得到最佳效果。  
達爾對這些實驗沒什麼興趣，寧願在火爐旁睡覺，窩在籃子裡，只有蒸餾器沸騰時才會醒來。  
……

<<飛移關卡>>

媒体关注与评论

書中對於社會規訓、為官醜態、傳醫與現代醫學的對照、人的困境，皆有深刻又生動的描寫。可謂法版《地海傳奇》。

——中興大學外文系副教授 / 劉鳳芯  
世界，我無法停止閱讀這本書。

——作家·親子教育專家 / 李崇建  
我們瞭解戰爭與瘟疫對人類社會與個人的影響。

——作家 / 李偉文

就像一頭栽入金庸武俠小說，進入宮崎駿的動畫世界

一部令人不忍釋手的精彩小說，在真實與幻想中，讓

<<飛移關卡>>

编辑推荐

法國圖文大師法蘭斯瓦·普拉斯，再次發揮豐富驚人的想像力，創作難得一見的精彩小說，將現實的戰爭與想像圍度的苦難互相呼應，過去與現在巧妙連結，生動刻畫現代醫學與民俗療法的對照，小說哀傷詩意，揉合死神、水陸傳說、中世紀歐洲黑死病與近代歐戰史實，造就出另一個普拉斯風格經典。

繼《歐赫貝奇幻地志學》《最後的巨人》后法蘭斯瓦·普拉斯首部純文字小說 李崇建、李偉文、南方朔、詹宏志、劉鳳芯 著述推薦

<<飛移關卡>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>