

<<德語課>>

內容概要

文化評論家 南方朔、德國文化中心主任 葛漢、台大外文系教授 鄭芳雄 好評推薦
作家余華說：「這本書震撼了我，讓我讀過以後不願失去它。

」
在易北河的一座孤島上，少年西吉被關在感化院的單人囚室裡罰寫作文，題目是 履行職責的快樂。
這個題目讓西吉回憶起父親（德國最北邊一個偏僻小農村的警察）盡忠職守、履行職責的一段往事。

二次大戰期間，他的父親受命監控一位世界知名畫家的言行，並禁止他作畫。
儘管這位畫家是他們親近的好朋友、曾經救過他父親的性命，但他父親仍然選擇盡忠職守，甚至還要當時才十歲的西吉也幫忙監視畫家，但西吉同情這位畫家，主動把這些畫藏起來。
戰後，對於畫家的禁令都解除了，但他父親仍堅持繼續監視畫家。

警察父親的偏執，使西吉得了恐懼症，而他偷藏畫作的行為，也終於被父親發現，把他當作難以管教的少年犯送進感化院。

西吉在感化院中，不斷回憶起往事，作文越寫越多，甚至不願跨出囚室。

他希望能一直寫下去，繼續體會履行職責的快樂……

藍茨在書中鋪陳出一段宛如成長小說的心路歷程，審視瘋狂時代中被扭曲的人性、對立的父子關係，並分析批判了長久以來被視為德意志最高品質的「履行職責」思想。

《德語課》是藍茨的成名作，名列世界50大小說，也是德國中學生的指定讀物、每本德國文學史認定必讀的經典。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>