<<狂野追尋>>

图书基本信息

<<狂野追尋>>

内容概要

《狂野追尋》被書評譽為「這是一本波赫士會寫的書」,具有自傳色彩,在書中凝結浪跡天涯的心路 歷程。

小說描述阿圖羅.貝拉諾(與作者姓發音相近)和烏里塞斯.利馬兩人,有著若干相同且奇特的背景 -販毒、寫詩、喜好居無定所的漂泊之旅-兩人屬於墨西哥一個-反權威、反傳統、反崇拜,標榜以 真心肺腑發聲創作的前衛詩派,稱之為「內在寫實主義」(real visceralista)的團體,兩人邁向無目的地 之旅,要去尋找「內在寫實主義」詩社的前輩-在墨西哥革命中失蹤的女作家蒂納赫羅。

這個「尋找失蹤者」的目的卻是要讓自己成為另一個失蹤者的企圖,這是一個「歷程」重於「目的尋找」的永恆之旅,也是一個無止境的隱遁之遊。

兩人的行蹤透過六、七十位與兩人偶遇的經歷的人物敘述交待,因此,每一次的偶遇都是一段獨立開放的故事,儼然是一部短篇小說集大全。

伴隨著主要敘述者(一位十七歲、愛好文學的大學生)對世界、對情慾的狂野探索,鋪陳了一段文學 與暴力的華麗探戈。

<<狂野追尋>>

作者简介

<<狂野追尋>>

书籍目录

第一部 迷失在墨西哥的墨西哥人 1975 第二部 狂野追尋 1976-1996 第三部 索諾拉沙漠 1976 媒體評價

<<狂野追尋>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com