

<<張愛玲典藏全集>>

图书基本信息

书名：<<張愛玲典藏全集>>

13位ISBN编号：9789573317791

10位ISBN编号：9573317796

出版时间：2001

出版时间：皇冠

作者：張愛玲

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<張愛玲典藏全集>>

內容概要

《張愛玲典藏全集》五大特色1.最完整：（小標）依文體、年代重新整理彙編，首次收錄以往各版本所沒有的作品，包括《四十而不惑》、1988至 等散文作品及《無頭騎士》（即電影『斷頭穀』原著）、《海明威論》等譯作，是目前最完整的張愛玲作品全集！

2.最權威：特別邀請名評論家南方朔先生撰寫導讀！

3.最宏偉：全套十四鉅冊，二十五開本(15×21cm)大字排版，每冊約200～400頁，總字數達兩百萬字以上！

4.最精緻：封面採高級美術紙硬面精裝；內頁用80磅米色道林紙精印；每冊並均附防塵書衣和收藏書盒，設計典麗精緻，極具藝術價值！

5.最珍貴：慶祝皇冠47週年社慶特別製作，全球限量22200套，每套均附有限量典藏編號證書，售完絕不再版！

夏志清：『張愛玲是今日中國最優秀、最重要的作家之一，凡是中國人都應當閱讀張愛玲的作品。』

南方朔：『許多人是時間愈久，愈被遺忘，張愛玲則是愈來愈被記得。』

王德威：『五四以來，以數量有限的作品，而能贏得讀者持續支持的中國作家，除魯迅外，只有張愛玲。』

楊照：『她的時代感是敏銳的，敏銳得甚至覺得時代會比個人的生命更短促。』

白先勇：『張愛玲的寫作風格獨樹一格，不僅是富麗堂皇，更是充滿了豐富的意象。』

侯孝賢：『創作者最大的希望，是像張愛玲一樣創造出可以留傳下來的不朽作品。』

張愛玲的才華是超凡的，她的作品把人性刻劃得淋漓盡致，對意象的描寫更是出神入化；其卓絕的文學天賦不僅有中國傳統文學的紮實根底，並精通西方的文學技巧。

她在文字的表現上有著強烈而獨特的個人風格，除了結構嚴謹、意象繁富、人物的性格鮮明，對男女愛恨的衝突情緒尤其能精確掌握。

作品《怨女》、《紅玫瑰與白玫瑰》、《傾城之戀》、《半生緣》、《海上花》等均被改編拍成電影。

張愛玲的影響是巨大的，從三十年代至今，從台灣到全世界華人社會，多少創作者被籠罩在『張派』強烈的影子下，多少『張迷』的情感住在張愛玲華麗又蒼涼的世界裡！

二十世紀中國文壇最耀眼的一顆傳奇巨星雖然告別了人世，但是她獨樹一格的作品卻將跨越世紀，永遠不朽！

<<張愛玲典藏全集>>

作者簡介

張愛玲

中國的傳奇才女，本名張煥，1920年出生上海。

她的父親張志沂是個傳統的文人，注重古文、時文，但是因為處在新舊時代的交替，他只能當一個遺少；他沉溺在西方物質的享受：住洋房、坐汽車，和中國祖先的特權：抽鴉片、娶姨太太。而她的媽媽黃素瑩留學歐洲，於是張愛玲就在這種既傳統又現代、中西文化互相衝擊的還境下長大。所以她所寫的小說都籠罩著淒涼的氣氛，她同情舊家族鐘苦苦掙扎的男女，寫出他們的心聲。

張愛玲在二十歲時便以一系列的小說震動文壇，是四十年代上海最紅的女作家。

五十年代，張愛玲已完成她最主要的創作，包括《傾城之戀》、《金銷記》、《赤地之戀》、《半生緣》等等。

她的作品，主要以上海、南京和香港為故事場景，在荒涼和頹廢的大城市中鋪張曠男怨女，演義著墮落及繁華。

張愛玲的小說吸引人，她的感情生活也是大家注目的焦點，最令大家津津樂道的是她和胡蘭成的愛情傳奇，雖然短暫，卻也轟轟烈烈。

晚年，張愛玲獨居洛杉磯，她深居簡出的生活更增添她的神秘感。

1995年9月逝於洛杉磯公寓，享年七十四歲，而她的友人依照她的遺願，在她生日那天將她的骨灰撒在大平洋，結束她傳奇的一生。

<<張愛玲典藏全集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>