

<<不沉的太陽 中: 御巢鷹山篇>>

图书基本信息

书名：<<不沉的太陽 中: 御巢鷹山篇>>

13位ISBN编号：9789573323969

10位ISBN编号：9573323966

出版时间：2008

出版公司：皇冠文化出版有限公司

作者：山崎豐子

译者：王蘊潔

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<不沉的太陽 中: 御巢鷹山篇>>

### 內容概要

#### 聯合推薦

名作家 / 廖輝英  
名評論家 / 陳雨航  
名部落客 / 龍貓大王  
前民航局局長、飛安委員會委員 / 張有恆  
一場超乎想像的悲劇！  
數百個家庭從此支離破碎！

是誰造成了世界航空史上最慘烈的巨無霸客機空難？

轟然一聲巨響，瞬間奪去了五百二十條生命，也粉碎了『飛安第一』的虛假神話！  
面對這場慘絕人寰的悲劇，家屬們『要求真相』的切切呼喊，能否喚起國民航空的良心？

……  
人命幾何？  
悲傷幾何？  
直到親身面對這些在空難中失去了親人的遺族們，親眼見到他們緊擁著殘缺不全遺體時的心碎，恩地元第一次深刻體會到了前所未有的椎心之痛。

為了捍衛飛航安全，恩地元曾挺身而出對抗唯利是圖的企業高層，結果竟因此被流放海外十年。  
當他歷經煎熬終於回國後，卻發現公司不但絲毫未反省，反而更變本加厲地追求『利益至上』，對於人命關天的飛安問題疏於重視。

就在國民航空成立三十五週年的慶祝酒會當晚，發生了有史以來傷亡最慘重的巨無霸客機空難意外  
國民航空一二三號班機失事墜毀在御巢鷹山，機上五百二十四名乘客中，只有四人生還！  
事故發生後，夾在急於卸責的國民航空與悲憤難抑的家屬之間，恩地元再次感受到了公司的無情……  
震驚全世界的御巢鷹山空難，肇因於整個企業組織在貪婪和腐敗之下的『人禍』，而事故發生後，身為元兇的航空公司敷衍塞責的醜惡嘴臉，實為人神所共憤！  
山崎豐子以其誠心之筆，翔實地傳達了家屬們從零碎屍塊中拼湊出親人遺體的哀痛；對於人間煉獄般的空難現場的描寫更歷歷在目，讓人不禁想起台灣三義、大園、澎湖等重大空難事件，感同身受之餘，備覺驚心動魄！

## <<不沉的太陽 中: 御巢鷹山篇>>

### 作者簡介

山崎豐子 (Yamasaki Toyoko)

當代日本文壇三大才女之首，日本戰後十大女作家之一，與大師松本清張、水上勉齊名。

本名杉本豐子，一九二四年十一月三日生於大阪。

自京都女專（現京都女子大學）國文科畢業後，任職於每日新聞社學藝部，在名作家井上靖的麾下擔任記者。

工作之餘從事寫作，一九五七年以《暖簾》一書初試啼聲，隔年便以《花暖簾》榮獲第三十九屆直木賞，此後即辭去報社工作，專心寫作。

六十年代以後，她的創作風格逐漸轉向現實批判，一九六三年出版《女系家族》；同年《白色巨塔》開始在《Sunday每日》週刊連載，因探討醫病關係的尖銳內容而引起社會廣泛討論。

一九七三年出版的《華麗一族》，以日本金融改革為背景，赤裸裸地寫出銀行界人性慾望和金錢權力的糾結。

其後又以『戰爭三部曲』《不毛地帶》、《兩個祖國》、《大地之子》再次震撼日本文壇。

一九九九年更發表鉅作《不沉的太陽》，揭露航空業界的秘辛，掀起熱烈話題，並創下超過五百二十萬冊的銷售佳績。

儘管已屆八十高齡，但她的批判之筆卻始終不輟，二〇〇五年一月起又開始在《文藝春秋》雜誌上連載最新小說《命運之人》。

她的作品結構緊密，情節高潮迭起，在愛恨情仇之間糾葛不斷的複雜人性更是引人入勝，因而成為影視改編的最佳題材，其中《華麗一族》一出版便被改拍成電視劇，一九七四年更由社會寫實派名導演山本薩夫改拍為電影，二〇〇七年日本東京放送電視台（TBS）又再次將其拍成電視劇，由當紅偶像木村拓哉主演，做為TBS五十五週年台慶大戲，立即成為影劇圈的焦點！

一九九一年，山崎豐子因對日本文學的巨大貢獻而獲頒『菊池寬賞』，可謂實至名歸。

<<不沉的太陽 中: 御巢鷹山篇>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>