

<<鏡像姊妹>>

图书基本信息

书名：<<鏡像姊妹>>

13位ISBN编号：9789573326762

10位ISBN编号：9573326760

出版时间：2010年06月07日

出版时间：皇冠

作者：丹尼爾．凱斯, Daniel Keyes

页数：352

译者：趙丕慧

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<鏡像姊妹>>

### 內容概要

《24個比利》作者睽違10年震撼新作！

1個秘密、2個人格、3個預言&hellip;&hellip;誰的關鍵治療能滲透她彌封的意識？

她的亡命之旅將扭轉所有人的命運！

我從來沒有見過她，但她卻始終陪著我。

她是我的妹妹，她是我的一部分，也是我抵抗這個世界的方式&hellip;&hellip;這是芮文第六次被送進精神病院，她在肚皮上輕輕刻下第六道傷痕，藉此讓自己清楚記得此時此刻正在發生的事。

病名為人格分裂和戲劇型加邊緣型人格異常，她希望成為眾所矚目的焦點，討厭獨處，害怕被拋棄。

他們都說她病了，但芮文卻跟她的另一個人格和平共處，那是她早夭的妹妹，卻在芮文體內發展成大膽粗魯的性格。

每當芮文猶豫不決或心生膽怯時，妹妹的聲音、表情就會浮顯出來。

她是芮文阻隔外在世界的武器，是芮文最親密的夥伴；她的存在更代表那段緊緊纏繞芮文的童年陰影，宛如鬼魅，卻是芮文心底最堅固的倚靠。

然而有些人關注的並非芮文被兩個人格所控制的雙重人生，而是被催眠封印在她意識底層的那首預言詩，那些隱晦的字句，掩藏著決定眾人命運的關鍵訊息！

精神病院遭到襲擊，芮文被迫展開一場亡命之旅。

各方勢力都想從芮文身上得知預言詩的內容，但無論狂暴的追索或溫柔的療癒，唯有繞過分裂人格的重重阻礙，追溯芮文心底最幽微的記憶，才能解除預言之詩所隱藏的秘密！

## &lt;&lt;鏡像姊妹&gt;&gt;

## 作者簡介

丹尼爾·凱斯 一九二七年生於紐約，擁有布魯克林大學心理學學位。一九五〇年代早期進入科幻小說雜誌《Marvel Science Fiction》工作，隨後轉換跑道，成為時裝攝影師與中學教師。凱斯在教學之際，利用課餘時間在布魯克林大學進行英美文學研究，再獲得文學學位。一九五九年，凱斯在《奇幻與科幻》雜誌首度發表作品即一鳴驚人，短篇處女作《獻給阿爾吉儂的花束》並為他贏得「雨果獎」的肯定，而在擴展成長篇後又再一次榮獲「星雲獎」，一舉囊括了科幻小說界最重要的兩項大獎！這部探討心智障礙男子查理與白老鼠阿爾吉儂在醫療介入後，身體與心理所產生的變化的作品，並屢屢受到影劇圈的青睞，一九六八年先被改編拍成電影「落花流水春去也」（Charley），讓男主角雷夫·尼爾遜拿下奧斯卡最佳男主角的殊榮；而NHK也在二〇〇三年改編成電視劇「獻花給倉鼠」，法國、波蘭與英國則先後改編成舞台劇。在《獻給阿爾吉儂的花束》大獲成功之後，凱斯又陸續推出了《撫觸》（The Touch）、《第五個莎莉》、《24個比利》、《比利戰爭》及回憶錄《阿爾吉儂、查理與我》（Algernon, Charlie And I）等作品，其中《第五個莎莉》與《24個比利》均以探討多重人格障礙為主題，也使得凱斯成為讀者心目中最擅長以醫療背景描寫人類心理的作家！《24個比利》呈現了美國第一個犯下重案、卻被無罪釋放的精神病患比利體內所共存的二十四種人格，紮實的研究與劇情出色的安排，讓凱斯贏得德國「科德·拉斯維茲獎」（Kurd - La?witz）的最佳外國小說獎，並榮獲美國偵探作家協會「艾倫坡獎」提名，美國華納電影公司也改編拍成電影「擁擠的房間」（The Crowded Room）。凱斯的所有作品已賣出三十種語文版權，全球銷量超過六百萬本。一九八八年，布魯克林大學頒發榮譽校友獎章給凱斯；二〇〇〇年，美國科幻協會則頒發「榮退作家獎」給他，以表揚他在醫療科幻的成就。而凱斯在完成回憶錄的十年後，終於再次以最拿手的人格分裂為題材，加上宛如九一一恐怖攻擊事件翻版的懸疑情節，推出了最新長篇小說《鏡像姊妹》，大師一出手，果然甫出版即備受各界的矚目與好評！

## &lt;&lt;鏡像姊妹&gt;&gt;

## 章节摘录

1希臘雅典芮文·史雷德睜開眼睛，從裝了鐵絲網的窗子篩進來的光線害她眨了眨眼。她跳下小床，把床墊捲成一筒擺在牆根下，站到床墊上，掂著腳伸長脖子，想看一眼外面的世界。她看見衛城和帕德嫩神殿的輪廓襯著夕陽，遂滑下來，盤腿坐在潮溼的床墊上。這次她又是在哪一所療養院裡？

· · · · · ·老姊，照樣。

我看現在不是在俄亥俄了· · · · · ·她好久沒在腦袋裡聽到這個高調門的聲音了。還是不理她比較好。

她瞪著兩隻手腕上的繃帶，小心翼翼地掀起右手繃帶，指甲插進傷疤下，撕掉一塊痂。好，痂是真的，也就是說她是真的。

她向後靠著加了護墊的牆，留神傾聽妹妹的聲音是否又響起。什麼也沒有。

她撫摸自己的胸、腰、臀、腿，她又是自己了，能回來真好。

有個女人透過觀察孔說話：「我要進來了，芮文。

我有話要跟妳說。

」觀察孔關上了，房門打開來。

菲伊·索耶護士進來了。

她向上看了一眼這名好看的中年女子，鵝蛋臉，皮膚光滑，黑眼睛，綁了一根烏溜溜的辮子盤在頭頂上。

「我來帶妳出去，芮文。

」「是我父親取消了自殺監視嗎？

」「值班的人說，三天來妳都很合作。

」「那我又可以穿糖果舞孃衣了嗎？

」「新來的病人傑森·特迭斯古先生想找妳，說妳是他在威橋大學最好的戲劇課學生。

」「沒問題，我去看他。

」「那先洗澡換衣服。

」在浴室裡，索耶護士幫她洗澡，再幫她的手腕換繃帶。

索耶拿出她的拐杖糖洋裝，她笑了。

「我每次穿這件都會想到聖誕節。

」「妳給負傷的軍人和生病的人帶來歡笑，妳向來都是大家注意的焦點。

在妳去看特迭斯古先生之前，我來幫妳把頭髮弄漂亮一點。

」索耶梳得很用力，害得她頭皮發麻。

自從母親自盡後，就沒有人幫她梳過頭髮。

她閉上眼睛。

索耶放下梳子，她低聲說：「別停。

」「妳這樣好漂亮，芮文。

」她睜開眼睛，看見裙子上有幾根金髮。

「妳把我的頭髮都扯掉了，笨蛋！

」「總會掉幾根的，別大驚小怪。

」她右手握拳，一轉身就出拳，可是被索耶半空中抓住，反剪了她的手臂。

「自制一點，芮文，否則我就在病歷表上寫妳還在跟妳死掉的妹妹講話。

」「不要！

我不要我父親再把我關起來。

」「妳會乖嗎？

」「我保證。

」「妳保證過好多次了。

<<鏡像姊妹>>

兩手都伸出來。

」她把互扣住的食中二指分開，兩手伸到前面。

「看吧。

」「好，我們到醫務室去。

」她跟著索耶走在走廊上，又停步。

「怎麼了，芮文？

」「我不想去了。

」「妳一定要去看特迭斯古先生。

」「我不必一定要做什麼事不可。

」索耶從口袋掏出打火機，打了幾下，終於打出了火花。

「拿走！

」「妳也一樣，另一個人格不要出來，乖乖聽我的話。

」「好啦，好啦，快點把火熄掉啦。

」索耶關上了打火機，放回口袋裡。

「走吧，讓特迭斯古先生開開心。

」第一張病床上躺的年輕人戴著氧氣罩，揮著手。

「我想妳，芮文。

」她輕拍他的手，「趕快好起來。

」她經過了一張又一張的病床和輪椅，頻頻向兩側的病人揮手。

她是檢閱軍隊的女王，醒著的人都朝她送飛吻。

她聽到醫院最遠的那頭有人大叫：「那個坐輪椅的，閉上你的大嘴，讓我們睡覺！

」另外也有人大吼：「媽的，這裡又不是只有你一個人！

」她慢慢接近拉上一半的簾子，就聽見以前的戲劇指導老師在滔滔雄辯。

「記住，同學們，這是亞里斯多芬尼茲的反戰喜劇，主角的名字『利西翠妲』意思就是解散了軍隊的女人。

她鼓動渴望情愛的婦女拒絕和男人上床，就這麼阻止了雅典和斯巴達的戰爭。

」她回想上一次排練的角色。

撥開了拉開一半的簾子，她說出了臺詞：「全看妳的本事。

玩弄他，引誘他。

逗得他慾火焚身 吻他，吻他等他以為到手了，再移開妳的嘴。

拆解他的嘴印下的每一處愛撫&hellip;&hellip;」挺著啤酒肚的特迭斯古先生在輪椅上轉過身來。

「芮文？

」(待續)

<<鏡像姊妹>>

编辑推荐

聯合推薦精神科醫師．作家 / 王浩威精神科醫師．作家 / 鄧惠文中正大學台文所教授．作家 / 郝譽翔

<<鏡像姊妹>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>