

<<設計殺人>>

图书基本信息

书名：<<設計殺人>>

13位ISBN编号：9789573328346

10位ISBN编号：9573328348

出版时间：2011-9-9

出版时间：皇冠文化

作者：陳嘉振

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<設計殺人>>

內容概要

第二屆【島田莊司推理小說獎】決選入圍作品殺人，只是另類的商品設計？

員警周智誠永遠忘不了看見女友屍體的那一刻，他不敢相信「奪命設計師」竟會介入他的人生中！這個殺人魔之所以被稱為「奪命設計師」，是因為他每次都會在死者身上刻下一個S形刀傷，並精心佈置現場的色彩與裝飾。

或許在他心中，殺人就像在做設計，每個成果當然都要留下「簽名」。

奇怪的是，一件件命案陸續發生，屍身上的S形簽名卻毫無規則地逐漸增多！

警方束手無策，決定找來心理學家薑巧謹協助周智誠。

兩人不斷推敲，終於發現所有受害者都與「創迷設計」公司有關，嫌犯有可能是離職的設計師。

難道是勞資糾紛或私人恩怨所引發的報復？

或者，背後還有更精巧細密的「設計」？

……第二屆「島田莊司推理小說獎」決選入圍作品評語日本推理小說之神/島田莊司一名刑警在未婚妻被名為「奪命設計師」的連續殺人魔殺害後，玫瑰色彩的人生完全變了調。

刑警帶著私人恩怨，執著地追查這起案子。

在偵辦過程中，他發現殺人魔似乎都鎖定身穿黃衣的人下手，而且，不知道為什麼，兇手都會在屍體上留下S形的割痕。

這個行為到底有什麼意義？

刑警認為有必要從心理學角度破案，於是，開始尋找知名的心理學家協助。

他遇到的這位最有能力的心理學家不僅具有傾國傾城之貌，更是一位私家偵探。

故事的設定實在太完美了，簡直讓人懷疑這一切是否具有高度智慧、又隱藏得十分巧妙的計畫殺人魔所設下的奸計。

然而，作者似乎並不在意這一點，毫不猶豫地繼續在人見人愛的、期待戲劇化效果的設定下揮灑。

為了替未婚妻報仇而戮力辦案的刑警，和協助他的心理學家美女私家偵探，英雄和美女的搭配正是以往希區考克電影中常見的心理懸疑劇中最富有魅力的構圖，或者說是常見的商業手法。

熱血刑警由洛·泰勒（Rod Taylor）、加利·格蘭（Cary Grant）飾演，貌若天仙的女心理學家當然非蒂比·海德莉（Tippi Hedren）、伊娃·瑪麗仙（Eva Marie Saint）莫屬，搭配羅伯特·伯克斯（Robert Burks）所拍攝的宛如明信片般的美麗影像，再用配樂大師伯納·赫曼（Bernard Herrmann）令人陶醉的管弦樂加以襯托，男人的愛逐漸從舊情人轉移到身旁美女心理學家身上的內心糾葛一旦呈現在大銀幕上，絕對可以成為吸引觀眾購票進場的暢銷電影。

我身為希區考克的粉絲，也很想看看這樣的電影。

進一步探究，就會發現這部作品有「艷賊」（Marnie）的影子。

女主角瑪妮（Marnie）不知道什麼原因，從小就對紅色有異常的恐懼，同時也害怕男人，導演顯然期待藉由這樣的角色抓住觀眾的好奇心。

也就是說，蒂比這名女演員本身的美貌和舉手投足的魅力，比作家筆下所描述的關於瑪妮精神障礙的文字更受到期待，這也是電影的宿命。

不斷攻擊這位超級美女的神祕恐懼，和她舉世無雙的美貌，對她而言，都是造成犯罪的間接因素。

這份恐懼到底來自何處？

謎團 女明星的美貌更襯托了查明真相的「本格型」構圖。

雖然這種手法僅止於電影，但從某種意義上來說，也是電影的便利之處。

在希區考克的作品中，除了「驚魂記」（Psycho）以外，「迷魂記」（Vertigo）和「狂兇記」（Frenzy）都巧妙地將心理學的病例結合在懸疑中，希區考克是運用這種手法的高手，在這一點上，本作品中的黃色、S形的傷痕成為希區考克型的視覺謎團，和富有魅力的男女情愛一起構成了這個故事，最終引導向黃色領帶的結局，也和希區考克的「狂兇記」有異曲同工之妙。

從這個角度閱讀這部作品，應該並沒有誤會作者的創作精神。

和《反向演化》一樣，這部作品向過度追求圖示化的日式本格推理高舉起異議大旗，同時刻劃出一部親切感人的戀愛故事。

<<設計殺人>>

這才是小說應有的面貌，即使是「本格推理」，也並非只要消除多餘的情節發展就是正道。

除了思考力以外，也可以包含刺激情感的要素，也許這種觀點會在日後成為主流。

即使在抱有以上觀點的基礎上閱讀這個故事，也會發現作者對故事安排的用心，更不難體會到作者努力擺脫希區考克的模式。

被刑警懷疑是兇手的人物出現，及其出現原因所衍生出複雜構造，或是刑警向美女偵探的表白，乃至失手殺人等，本作品的情節非常豐富多彩，雖然情節發展稍有不自然，但仍然可以讓讀者充分樂在其中。

在故事發展過程中，雖然也有本格推理的俯瞰式構圖和推理的邏輯性，但著墨並不深，但在閱讀本書過程中，將刑警和美女偵探戀愛故事的文字轉化為視覺影像，或許會發現另一種樂趣。

<<設計殺人>>

作者簡介

陳嘉振，台灣推理作家協會（Mystery Writers of Taiwan）成員，著作有《布袋戲殺人事件》和《矮靈祭殺人事件》兩本長篇推理小說，短篇作品《染血的傀儡》收錄在《台灣推理作家協會傑作選》。曾在台灣《推理雜誌》、大陸《推理世界》及網路上發表許多短篇作品與推理謎題。2009年以《不實的真相》這部改編「蘇建和案」的長篇推理作品入圍第一屆「島田莊司推理小說獎」的複選，2011年以電影劇本《雙重對決》獲「99年度優良電影劇本徵選」佳作。創作理念為「相信台灣，堅持本格」，期待推理小說有朝一日能成為代表台灣的意象之一。

<<設計殺人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>