

<<夢十夜>>

图书基本信息

书名：<<夢十夜>>

13位ISBN编号：9789574505722

10位ISBN编号：9574505723

出版时间：2007

出版时间：小知堂

作者：夏目漱石

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<夢十夜>>

內容概要

本書收錄夏目漱石經典作品 夢十夜 、 文鳥 、 草枕 三部作品

夢十夜 描寫夏目漱石所作的十個夢，從第一個夢到第十個夢，全帶著詭異又具詩意的氛圍；十個夜晚，十個綺麗離奇的夢境……

第一夜，她在我懷中死去，我在她墓前等待，因為她允諾我，百年後她會回來。

第二夜，和尚嘲笑我無法開悟，這讓身為武士的我決定強忍痛苦，靜靜體悟。

第三夜，我背著盲眼兒子往竹林走，就在奔向斷頭地藏王菩薩像前，急於擺脫他時，他卻指責我……

第四夜，老爺爺說他能變出一條蛇。

好奇的我跟在他身後，等待他說的那一條蛇。

……

夢十夜 ，日本國民作家夏目漱石在其41歲時所寫下的作品，自問世以來，內容離奇詭異，卻深受讀者青睞，有年少舊事、有古今交錯、有惡夢與現實交織！

夏目漱石以最詩意的文字，帶您一窺百年前，從容優雅、幽默兼具的他，最深沉的內心世界。

文鳥 敘述夏目養了一隻可愛文鳥，卻因為家人照顧不當而使文鳥死亡的孤獨心境； 草枕 描寫畫家內心的獨白與隨想，以及畫家對美、對心靈寧靜的追求。

本書特色

璀璨、瑰麗、奇詭！

日本百年來最綺麗離奇的男情女慾！

夏目漱石自己對 夢十夜 所下的結論：「深具野心的我，要讓一百年後的人們來解開這個謎！

」
《超人力霸王》實相寺昭雄、《咒怨》清水崇、《細雪》市川崑、《戀之門》松尾鈴木、動畫大師天野喜孝等十一位日本大導演《東京鐵塔》小泉今日子、《死亡筆記本》森山健一、香椎由宇、戶田惠理香、《東京朋友》山本耕史、《沉睡的森林》本上真奈美等演員聯合體現夏目漱石百年前給讀者的挑戰！

<<夢十夜>>

作者簡介

夏目漱石（一八六七～一九一六），江戶(今東京)人，本名夏目金之助。自幼學習漢文，及長轉攻英國文學，其深厚的文學素養奠定了他在近代日本文壇的地位。

求學時期即已陸續發表散文或文學評論，1889年首次以「漱石」為筆名從事創作，取其節操高潔之意。

1903年自英國學成回日本後，任教於東京帝大及東京第一高等學校。

1905年發表長篇小說《我是貓》，大受好評，更因此被譽為最有價值之新時代作家，夏目漱石深受鼓舞而立志成為全職作家，自此先後完成《心》、《少爺》、《草枕》、《三四郎》等小說，均廣受讀者歡迎，《少爺》更因風格詼諧且平易近人，而成為最多日本人讀過的小說。

他對寫作專注而熱情，並大力提拔文學俊彥，影響所及，文風大盛，可謂日本近代文學的鼻祖。

1916年因胃潰瘍惡化辭世，享年50歲。

夏目漱石的作品流露從容優雅的氣息和幽默感，有別於大和民族的沉鬱。

當時日本受西方自然主義影響，文風抑鬱悲觀，他卻主張要為藝術而藝術，在文學中體現美感。

這種從容悠然的寫作風格使他被稱為「餘裕派」作家。

然而，夏目漱石晚年文風轉變，以解析人心為主，流露出他嚴格自省。

無論如何，他的小說因結構井然和豐富的想像力，引起廣大讀者的共鳴，受歡迎的程度至今不墜，享有日本國民作家的美譽。

<<夢十夜>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>