

<<金閣寺>>

图书基本信息

书名：<<金閣寺>>

13位ISBN编号：9789574698226

10位ISBN编号：957469822X

出版时间：2002/01/29

出版时间：木馬文化

作者：三島由紀夫

译者：唐月梅

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<金閣寺>>

### 内容概要

本書曾被提名諾貝爾文學獎，也曾被翻譯成十三國文字，公認是最具象徵性、最耐人尋的一部傑作。比《潮騷》引起更大的轟動，被日本文壇譽為三島美學的最高傑作。

書中描寫一個天生口吃的青年僧侶的苦惱以及對生存的詛咒，最後為擺脫美的觀念的羈絆，以致縱火焚燒金閣寺。

## <<金閣寺>>

### 作者簡介

三島由紀夫，本名平岡公威，出生於1925年1月14日，自幼身體孱弱，在祖母的溺愛下成長，東京大學法學部畢業後，任職於日本的大藏省，隔年為了要專心從事寫作的工作而離職。

他是二十世紀最重要的作家之一，曾三度獲諾貝爾文學獎提名。

他不僅在日本現代文學史上佔有重要位置的小說，並且在戲劇方面展現驚人的才華，寫了許多優秀的劇本，致力於日本古典戲劇能樂和歌舞伎的現代化，在散文隨筆上也有不凡的表現。

1970年完成力作《豐饒之海》四部曲後，夥同他人前往自衛隊總部挾持總監，發表《憂國》萬言書未果，於是在11月25日選擇以切腹的方式自殺。

三島一生寫了40部小說，18個劇本與20篇短篇小說，主要著作有《假面的告白》、《金閣寺》、《禁色》、《美德的徘徊》、《近代能樂集》與《愛的饑渴》等。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>