第一图书网, tushu007.com

<<儿子的大玩偶>>

图书基本信息

书名：<<儿子的大玩偶>>

13位ISBN编号：9789575228217

10位ISBN编号：9575228219

出版时间：2009-5

出版时间：聯合文學出版社股份有限公司

作者：黃春明

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

對土地的濃厚情感，使黃春明在勾勒社會問題的同時，也讓筆下人物能在陷入命運困境時，仍不忘展開笑容，讀之令人既悲且喜，且感受到人性的溫暖，那是土地賦予黃春明的力量。
「兒子的大玩偶」的父親，為了謀生裝扮成廣告人，在街頭四處遊走，慣看父親小丑面目的孩子，有天看到父親的真面目時，竟認不得而嚎啕大哭，無奈的父親只好取出粉塊，在臉上一筆一筆劃起來……人生的荒謬與哀傷，莫甚乎此。

黃春明的筆，也披露臺灣在美日兩國經濟殖民下之社會圖像，如「蘋果的滋味」裡，受傷的工人阿發，受洋人餽贈，嚐到蘋果的美妙滋味，竟忘記自己失去了一條腿的悲哀，如此的反差與卑微，怎不揪人心。
「我愛瑪莉」、「小琪的那頂帽子」則描述來自農村的小人物，為了在工商社會求生存，得忍受美日的經濟文化殖民，扭曲自我，在矛盾中掙扎的處境。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

黃春明
一九三五年出生於宜蘭羅東，筆名春鈴、黃春鳴、春二蟲、黃回等。

屏東師專畢業，曾任小學教師、記者、廣告企劃、導演等職。
近年除仍專事寫作，更致力於歌仔戲及兒童劇的編導，此外亦陸續擔任過東華大學、成功大學、中央大學、政治大學及臺東師範學院等大專院校駐校作家。
曾獲吳三連文學獎、國家文藝獎、時報文學獎、東元獎及噶瑪蘭獎等。
現為蘭陽戲劇團藝術總監、《九彎十八拐》雜誌發行人、黃大魚兒童劇團團長。

黃春明以小說創作進入文壇，雖被譽為鄉土作家，但在不同的時期展現出不同的寫作風格。
作品關懷的對象包括鄉土小人物、城市邊緣人，九〇年代則特別關注老人族群。
除了小說的創作之外，更跨足散文、新詩、劇本及兒童文學（繪本、童詩、小說）等不同文類的寫作。

著有小說《看海的日子》、《兒子的大玩偶》、《莎喲娜啦．再見》、《放生》、《沒有時刻的月臺》等；散文《等待一朵花的名字》、《九彎十八拐》、《大便老師》；童話繪本《小駝背》、《我是貓也》、《短鼻象》、《愛吃糖的皇帝》、《小麻雀．稻草人》等，還有一本關懷幼兒成長的童話小說《毛毛有話》，以及為戲劇而創作的腳本，如《小李子不是大騙子》（又名《新桃花源記》）；另編有《鄉土組曲》、《本土語言篇實驗教材教學手冊》、《宜蘭縣通俗博物誌圖鑑》等書。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com