

<<匠心与仙工：明清雕刻展·竹木>>

图书基本信息

书名：<<匠心与仙工：明清雕刻展·竹木果核篇>>

13位ISBN编号：9789575625672

10位ISBN编号：9575625676

出版时间：2009年

出版时间：台北故宫博物院

作者：嵇若昕

页数：194

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<匠心与仙工：明清雕刻展 · 竹木>>

内容概要

自元代確立了「匠戶」制度以後，雕刻工藝遂發展成一門獨立的藝術，在政府與民間的支持與贊助下，雕刻技藝日精月益，最終得到「仙工」的讚譽。

故宮博物院典藏的明清雕刻品大多承自清宮，其巧心匠運的精工藝品，往往令觀者驚佩嘆服。

此次藉推出明清雕刻展之際，特將「竹木果核」與「象牙犀角」分成兩大類精印出版，為博物院數十年來首度精心規畫的雕刻經典專籍，附以研究篇章，質量俱豐，並將展品微毫奧妙之處局部放大，益增典藏價值。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>