

<<突围>>

图书基本信息

书名：<<突围>>

13位ISBN编号：9789576596759

10位ISBN编号：9576596750

出版时间：2008

出版公司：宇河文化出版有限公司

作者：黄国荣

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;突围&gt;&gt;

## 内容概要

本書寫農民軍人古義寶的成長和命運。它的成功表現在兩個方面，一是塑造了一個以往文學作品中沒有過的軍人形象。真實而形象地刻劃了古義寶這個普通的農民的兒子，由農民到軍人，由個人奮鬥失去自我到在挫折錯誤的教訓中認識自我回歸自我的成長過程和心理軌跡。作品以真實和真誠感人，讀這部作品會身不由己地被真實的故事、真實的矛盾、真實的情感帶入小說的氛圍之中，與主人公同喜同憂，同甘共苦。古義寶是一個時代的典型。二是藝術而準確地揭示了部隊一段時期政治工作中的矛盾，深刻有力而又貼切地對部隊政治工作中左的影響進行了批判，這種批判不是簡單的理念否定，而是滲透人物心靈的形象的內在的藝術感染。本書一出版就受到文學界和讀者的好評。評論家張志忠說它是《一個人的誕生》，胡平說小說觸及到政治上的虛偽這一命題，命題的端正和重大，其意義超出部隊範圍。中國文聯副主席李准稱本書既非常真實，又有相當的尖銳性。它所達的真實和尖銳程度，是非常值得稱道的，它走向了一個新的階段。中國作協書記處書記陳建功認為：古義寶的形象正是我夢想中的社會主義新人的形象。本書受到中國中宣部和作協的稱讚，被列入十四大以來的創作成果。先後有六家影視製作單位聯繫改編事宜，最後由中國電視劇製作中心和山東電影電視劇製作中心聯合投拍。電視劇《兵謠》收視率出乎預料地高，《文藝報》以《兵謠：軍事題材的新收穫；古義寶：人物畫廊的新形象》為題發表座談會綜述，《文學報》以半個版發表《新的收穫，新的突破》為題的座談會摘要，《解放軍報》、《北京晚報》、《中國電視》、《北京青年報》等十餘家報刊紛紛發表評論文章。小說在全軍文藝評獎中獲第二屆全軍文藝新作品一等獎，電視劇獲飛天獎二等獎。

<<突围>>

作者简介

黃國榮

男，江蘇宜興人。

漢語言文學專業畢業，農民家庭出生，務過農，幹過社教工作隊員，當過兵，做過編輯，任過出版社副社長，專業技術職稱編審。

1970年開始文藝創作，小話劇《今日有霧》、《杜根寶回娘家》等10餘部作品在大區文藝會演中獲獎。

1978年開始文學創作，發表出版文學藝術作品400餘萬字。

代表作品短篇小說：《信任》、《山泉》、《福人》、《百味人生系列》；中篇小說：《尷尬人》、《履帶》、《平常歲月》、《走啊走》、《蒼天亦老》；長篇小說：《兵謠》、《鄉謠》、《街謠》；散文：《鄉間道德》、《華盛頓遐思》、《外婆的後院》；理論《走出鄉村書寫的怪圈》、《面對人類靈魂》、《學習從容》、《我讀老子》；電視連續劇：《兵謠》、《沙場點兵》、《城北人》。多部小說被《小說月報》、《小說選刊》、《中篇小說選刊》、《長篇小說選刊》轉載推薦。

作品多次獲《解放軍文藝》、《昆侖》期刊優秀作品獎、全軍文藝新作品一等獎，中國人民解放軍文藝獎，電視劇飛天獎、金鷹獎、金星獎。

「五個一工程獎」。

中國作家協會會員。

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>