

<<翁鬧巫永福王昶雄合集>>

图书基本信息

书名：<<翁鬧巫永福王昶雄合集>>

13位ISBN编号：9789579512053

10位ISBN编号：9579512051

出版时间：1991

出版时间：前衛

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<翁鬧巫永福王昶雄合集>>

內容概要

本選集蒐錄的作品皆為中譯的日文創作。

它們的特色，首先就翁鬧的小說而言，他較重人類內心世界的探索，充滿現代主義的敏銳觸角、心理剖析與象徵手法，與楊逵寫實的普羅文學路線完全是兩個極端，可算是日據時代台灣小說中非常特異的文學風格。

巫永福的小說則亦帶有懷疑、內省、耽思的現代色彩，善於捕捉微妙的心靈周折，透過外在複雜的人際關係，追索人類陰暗的原始層面。

而王昶雄的小說則是師承自然主義的遺響，對於人物的塑造，賦予遺傳學與環境論的詮釋，故其人物心靈莫不有巨大的陰翳。

尤其 *奔流* 一作，更在當時激起兩極化的迴響，這種殖民地時代台灣人心理的認同問題，是特殊時代遺留下來的癥結，也是現階段我們對戰爭時期殖民地文學重新評價的重要爭議點。

<<翁鬧巫永福王昶雄合集>>

作者簡介

翁鬧，1908年生於彰化社頭。

1929年台中師範畢業，執教五年後前往東京謀發展，但因其恃才傲物、率真浪漫的個性不能見容於世，因而懷抱文學幻想困倒東京高圓寺街頭，約於1940年結束其懷才不遇的一生。

作品有小說、新詩與評論。

巫永福，1913年生於南投埔里。

早年曾參與「台灣藝術研究會」，與張文環等人合辦《福爾摩沙》。

戰前曾任《台灣新聞》記者；戰後曾任台中市府祕書，現加盟笠詩刊及台灣筆會。

著作有小說七篇，劇本、文集《風雨中的長春樹》，詩集有《愛》、《時光》等六部。

王昶雄，本名王榮生，1916年生於台北淡水。

十三歲赴日，日本大學齒學系畢業。

於日期間，以寫詩為主。

1942年返台，後加盟《台灣文學》，並從事牙醫迄今。

重要小說有 淡水河之漣漪、 奔流 等。

<<翁鬧巫永福王昶雄合集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>