

<<畫中歷史 - - 中國歷史畫解讀>>

图书基本信息

书名：<<畫中歷史 - - 中國歷史畫解讀>>

13位ISBN编号：9789620427015

10位ISBN编号：9620427017

出版时间：2007-9

出版时间：三(香港)

作者：朱光耀, 樊波 著

页数：201

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<畫中歷史 - - 中國歷史畫解讀>>

內容概要

所謂“畫中的歷史”，乃是指以繪畫形式來描繪歷史人物及事件，在繪畫史上稱之為“歷史畫”。雖然在記述歷史上，文字比繪畫更能刻畫事件詳情，但歷史畫也比文字更能反映某一歷史時期人物的形象特徵、衣冠形制和當時的風物形態，也比一般文字更具審美意味，令歷史記敘更為豐富。

漢畫像石《荊軻刺秦》活現表現了荊軻刺秦時秦王走避、太醫緊抱荊軻、有人嚇至倒地的緊張場面；西藏壁畫《文成公主進藏圖》用色鮮艷構圖簡約，記載了唐太宗時文成公主遠嫁西藏的旅程；絹本畫卷《洛神賦圖》源自曹植的《洛神賦》，用筆細緻古樸，富有詩意；記錄了清帝乾隆南巡入城的《乾隆南巡圖》，從圖中隆重的歡迎儀式可想像皇帝出巡時的勞民傷財。

這些畫的風格多變，所用的材質豐富，包括了壁畫、板畫、絹本、團扇、墓室青磚壁畫、漢畫像石、布面油畫等不同種類，在反映歷史之餘，也有很高的藝術價值。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>