

<<上帝的角度>>

图书基本信息

书名：<<上帝的角度>>

13位ISBN编号：9789620428302

10位ISBN编号：9620428307

出版时间：2009

出版时间：三聯(香港)

作者：何福仁

页数：238

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<上帝的角度>>

内容概要

何福仁的散文寫得不多，卻以知識含量高和有思想深度著稱。本書所收作品，是作者十多年來散文寫作的精華。場景從歐洲到中國 - - 記遊歷，記人事，記閱讀，沉浸在各種文學藝術之中，其中有對神話、繪畫、雕塑、書法的追尋，有中西文化的思考，在抒情與議論的巧妙結合中，充分顯示了知性的慧思。這是一本文字精美的散文集，也是一部上佳的通識讀物。

<<上帝的角度>>

作者简介

何福仁，原籍廣東中山，在香港出生、成長，香港大學文學院畢業。

著有詩集：《龍的訪問》、《如果落向牛頓腦袋的不是蘋果》（獲第四屆香港中文文學雙年獎詩獎）、《飛行的禱告》；散文集：《再生樹》；遊記及讀書隨筆《書面旅遊》；與西西對話集：《時間的話題》（獲第四屆香港中文文學雙年評論獎推薦獎）。

編有《西西卷》、《浮城1.2.3——西西小說新析》。

<<上帝的角度>>

书籍目录

上帝的角度——看米開朗基羅大衛和天使重返人間的Pieta在環球劇院參演莎劇濟慈與時裝夜鶯與貓水上的名字自畫像：藝術的創造神話之旅快遞專員：天使重讀《快樂王子》與蘇格拉底講和環遊世界八十年夢回半坡江南水鄉當狗過上貓老師戲言字裡有人欵側字、遊戲法、細碎事肚痛的藝術——看草書的草稿後記

<<上帝的角度>>

章节摘录

版權頁：插圖：值得注意的是，七宗罪裡原來不讀書也是不可為王的，好像讀書真能令人明辨是非。今年冬節重遊北京，去看國子監時，老想到皇帝與讀書的問題。

國子監的前身是國子學，西晉司馬氏始創，是太學之外的貴族大學。

當然，為國家育材、養士而辦學的做法，是從漢武帝成立太學濫觴。

問題在，年輕學子用心讀了書而不關心現實政治，沒有自己一套改善現實社會的想法畢竟甚少，何況，這是學而優則仕的舊社會？

魯迅說得對，大學生而不罵官僚，將來豈非比官僚更官僚？

東漢末太學生議政而產生兩次黨錮之禍，就是例證。

但更少政府會願意培育反對自己的學生。

何況，這是獨裁專制的舊社會？

於是到了隋煬帝，國子學改名國子監，則除了教育，還兼司行政：一面教育，另一面又實行思想監管。

然則這種封建王朝的教育，要為誰服務，就很清楚了。

過去為了表示國家重視這種教育，皇帝還親臨祭孔，甚至登壇講學。

天子講學的杏壇，叫辟雍。

天子講學辟雍，可以追溯到西周。

在皇家大學裡講學，總要有一點學問才行。

不然，天子臨雍，只是來了一個最有權勢的視學官而已。

但既貴為天子，他認為自己有學問，誰敢說沒有？

北京的國子監建于元初，左邊同時建了孔廟，以符合左廟右學之制。

<<上帝的角度>>

编辑推荐

《上帝的角度》是由三聯書店（香港）有限公司出版的。

<<上帝的角度>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>