第一图书网, tushu007.com

<<女人就是女人>>

图书基本信息

书名：<<女人就是女人>>

13位ISBN编号：9789621701817

10位ISBN编号：9621701813

出版时间：1986

出版时间：博益

作者：鄧小宇

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<女人就是女人>>

作者简介

邓小宇，(Dang Siu-Yue)，生于1951年，是1960年代香港童星，曾演出多部国泰电懋公司的电影。
就读九龙华仁书院时认识陈冠中，七十年代留学美国，大学(新闻系)毕业后回港，为香港作家，笔名钱玛莉，是号外 (杂志)创办人之一。

邓小宇、陈冠中、胡君毅等号外创办人堪称千面写手，擅于一人分多角写稿，其中邓小宇以笔名钱玛莉所写的专栏《穿Kenzo的女人》 (刊期由1977年至1984年)，更是化作女儿身，从中产女性的角度出发，论尽女强人生活。

《穿Kenzo的女人》讲述钱玛莉 (Mary Chin) 与其三位女性好友 Jan, Mimi 和 Martha 的故事，人物性格生动活泼，对话文白中英夹杂。
内容既反映当时女性的情欲观，描写其时香港中产知识分子(尤以女性)的面貌，亦侧面描写时人面对中英主权交接的不安忐忑。
当时大多中产女性读者直言钱玛莉言尽女人生活、女性心事，使《穿Kenzo的女人》成为《号外》其中一个最受欢迎的专栏。
然而钱玛莉的爱憎恶怒 (bitchiness) 却惹来部分读者反感，使之也成为中最受争议的专栏之一。
此外，书中的各个人物性格与九十年代美国剧集《 Sex and the City 》(色欲都市)的四位主角均有不谋而合之处，故有谓之“ 七十年代的 Sex and the City ”。
当时博益袋装书兴起，《号外》一众作者把过往的专栏结集成书，包括《穿Kenzo的女人》、《穿Kenzo的女人2》(两书以笔名钱玛莉出版)、《女人就是女人》、《偏见与傲慢》 (邓小宇)。
邓小宇一直没有透露钱玛莉的真正身份，更有钱玛莉病逝等谣传，事实上钱玛莉为邓小宇之笔名一事已是公开秘密，近年在一篇明报访问中邓小宇亦公开承认此事。

与《穿Kenzo的女人》有别，《女人就是女人》、《偏见与傲慢》属于非小说类别，两书收录邓小宇于《号外》 所写的文章，包括论中外电影、谈中西文学、评香港(当时)独有/普及流行文化、忆香港情怀、访问当时名女人、时装等等，极具时代意义。

邓小宇其后淡出《号外》，间中亦有为该杂志撰文。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com